

RELATÓRIO FINAL DO CONCURSO PÚBLICO DE TÍTULOS E PROVAS VISANDO A OBTENÇÃO DE TÍTULO DE LIVRE-DOCÊNCIA NO DEPARTAMENTO DE LETRAS CLÁSSICAS E VERNÁCULAS, ÁREA DE ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA (B). CANDIDATO INSCRITO: PROFESSOR DOUTOR EMERSON DA CRUZ INÁCIO.

O Professor Doutor Emerson da Cruz Inácio submeteu-se às provas do concurso para a Livre-Docência (Arguição do Memorial, Prova Didática, Prova Escrita e Defesa de Tese) de 13 a 15 de dezembro de 2016, nos termos da legislação vigente na USP, conforme Edital FFLCH nº 006/2016 de 23/07/2016 (Prot. Nº 16.5.472.8.0).

A Congregação, em reunião ordinária de 20/10/2016, aceitou o pedido de inscrição do candidato Professor Doutor Emerson da Cruz Inácio no concurso público de títulos e provas visando à obtenção de título de Livre-docência no Departamento de Letras Clássicas e Vernáculos, bem como aprovou os seguintes nomes para a constituição da Comissão Julgadora: Titulares: Profs. Drs. Vagner Camilo (DLCV-FFLCH, Livre-docente, Presidente), Mônica Muniz de Souza Simas (DLCV-FFLCH, Livre-docente), Eneida Leal Cunha (PUC-RJ, Titular), Tânia Regina de Oliveira Ramos (UFSC, Titular) e Maria Lúcia Dal Farra (UFSE, Titular).

No dia 13 de dezembro de 2016, às oito horas e trinta minutos, iniciaram-se os trabalhos com a instalação da Comissão Julgadora, a determinação do calendário e a elaboração da lista de pontos para a prova escrita. Às oito horas e cinquenta minutos, o candidato tomou ciência do calendário e da lista de pontos para a prova escrita, concordando com ambos.

Às nove horas iniciou-se a Arguição de Memorial. O candidato respondeu com competência às arguições da banca.

Às catorze horas, iniciou-se a Defesa de Tese, apresentada sob o título **“Do corpo o canto, perfumada presença: o corpo, Fluxo Floema e Novas Cartas Portuguesas”**. A Comissão Julgadora considerou o mérito do ensaio apresentado e o alto desempenho do candidato não só em responder às questões postas pela banca, mas também ao desenvolvê-las com originalidade.

No dia 14 de novembro de 2016, às oito horas e cinquenta e cinco minutos, ocorreu o sorteio do ponto e início da prova Escrita (com consulta a livros, periódicos e outros documentos bibliográficos durante sessenta minutos, após o sorteio). A Prova Escrita, acerca do tema **“Expressões da Cultura de Massa/Popular e o campo literário brasileiro e português”** foi elaborada no tempo regulamentar, em computador, conforme opção prévia feita pela candidata, obedecendo ao disposto na Portaria FFLCH nº 027/2010, republicada em 26/10/2010. Às catorze horas, o candidato tomou ciência da lista e sorteou o ponto da Prova Didática.

No dia 15 de novembro de 2016, às quatorze horas, iniciou-se a prova didática sobre o tema **“Sistemas e Polissistemas nas Literaturas de Língua Portuguesa”** e foi realizada em sessenta minutos, durante os quais o candidato buscou articular o tópico sorteado com os conteúdos programáticos das principais disciplinas da área de Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa.

Às quinze horas e quinze minutos, o candidato fez a Leitura da Prova Escrita. A Comissão Julgadora considerou a excelência da abordagem dos trânsitos entre os universos artísticos e culturais de língua portuguesa.

Após o término da leitura da Prova Escrita, o Senhor Presidente declarou publicamente a média final de cada um dos examinadores, sendo elas: Profs. Drs. Vagner Camilo: 9,8 (nove inteiros e oito décimos), Mônica Muniz de Souza Simas: 9,8 (nove inteiros e oito décimos), Eneida Leal Cunha: 9,8 (nove inteiros e oito décimos), Tânia Regina de Oliveira Ramos: 9,8 (nove inteiros e oito décimos) e Maria Lúcia Dal Farra: 9,8 (nove inteiros e oito décimos).

Diante do exposto, a Comissão Julgadora, tendo em vista que o candidato, Professor **EMERSON DA CRUZ INÁCIO**, satisfaz às exigências para a Livre-Docência, considera-o habilitado na área de Estudos Comparados de Literaturas de Língua Portuguesa (B), e submete o Relatório Final para apreciação da Congregação.

HOMOLOGADO PELA CONGREGAÇÃO DA FFLCH/USP EM SESSÃO ORDINÁRIA DE 16/02/2017.