

RELATÓRIO FINAL DO CONCURSO PÚBLICO DE TÍTULOS E PROVAS VISANDO À OBTENÇÃO DO TÍTULO DE LIVRE-DOCENTE NO DEPARTAMENTO DE LETRAS MODERNAS. ÁREA DE LÍNGUA E LITERATURA ITALIANA, DISCIPLINA LITERATURA ITALIANA. CANDIDATO INSCRITO: PROFESSOR DOUTOR Maurício SANTANA DIAS.

O Professor Doutor Maurício Santana Dias submeteu-se às provas do concurso para a Livre-docência (Arguição do Memorial, Prova Didática, Prova Escrita e Defesa de Tese) de 04 a 06 de dezembro de 2019, nos termos da legislação vigente na USP, conforme Edital FFLCH nº 014/2019 de 29/06/2019 (Prot. Nº 19.5.511.8.8)

A Congregação, em reunião ordinária de 31/10/2019, aceitou o pedido de inscrição do candidato, Professor Doutor Maurício Santana Dias, no concurso público de títulos e provas visando à obtenção de título de Livre-docência no Departamento de Letras Modernas, área de Língua e Literatura Italiana, disciplina Literatura Italiana, bem como aprovou os seguintes nomes para a constituição da Comissão Julgadora: **Titulares:** Profs. Drs. Lucia Wataghin (DLM-FFLCH/USP, livre-docente, Presidente), Álvaro Silveira Faleiros (DLM-FFLCH/USP, livre-docente), Maria Betânia Amoroso (UNICAMP, livre-docente), Sérgio Luiz Rodrigues Medeiros (UFSC, titular) e Wander Melo Miranda (UFMG, titular).

No dia 04 de dezembro de 2019, às nove horas, iniciaram-se os trabalhos com a instalação da Comissão Julgadora, a determinação do calendário e a elaboração da lista de pontos para a prova escrita. Às nove horas e trinta minutos, o candidato tomou ciência do calendário e da lista de pontos para a prova escrita, concordando com eles.

Às nove horas e trinta e cinco minutos, iniciou-se a Arguição de Memorial. O candidato demonstrou muita competência, segurança e clareza, apresentando uma reflexão pertinente sobre seu percurso acadêmico.

Às catorze horas e trinta minutos, iniciou-se a Defesa de Tese, intitulada “**CARTAS DE UM EREMITA EM PARIS: PROPOSTA DE EDIÇÃO DE CORRESPONDÊNCIA SELETA DE ITALO CALVINO (1940-1985), COM APRESENTAÇÃO, TRADUÇÃO E NOTAS**” Em sua tese demonstrou profundidade como pesquisador e competência na tradução dos textos apresentados. Na defesa comprovou ter acuidade crítica e desenvoltura teórica nas respostas às questões que lhe foram formuladas.

No dia 05 de dezembro de 2019, às nove horas e trinta minutos, ocorreu o sorteio do ponto e início da prova Escrita (com consulta a livros, periódicos e outros documentos bibliográficos durante sessenta minutos, após o sorteio). A Prova Escrita, acerca do tema “**Leopardi e a poética do**

infinito” foi elaborada no tempo regulamentar, em computador, conforme opção prévia feita pelo candidato, obedecendo ao disposto na Portaria FFLCH nº 008/2017 de 22/02/2017. Às quinze horas, o candidato tomou ciência da lista e sorteou o ponto da Prova Didática.

No dia 06 de dezembro de 2019, às quinze horas, iniciou-se a prova didática sobre o tema “**Italo Calvino e a revolução do romance em Se una notte d’inverno un viaggiatore**”, que foi realizada em 52 minutos. Ao longo de sua exposição, apresentou uma história sintética do romance na Itália, na qual Calvino se inscreve de maneira diferencial em relação à tradição, tendo como base as cartas traduzidas e anotadas na tese.

Às dezesseis horas e trinta minutos, o candidato fez a leitura da prova escrita. Em seu texto, o candidato expôs a poética do “indefinido” de Giacomo Leopardi inserindo-a no contexto filosófico de sua época. Em seguida, apresentou aportes críticos importantes para o desenvolvimento do tema.

Após o término da leitura da Prova Escrita, a Senhora Presidente declarou publicamente a média final de cada um dos examinadores, sendo elas: Lucia Wataghin: 9,8 (9 inteiros e oito décimos); Álvaro Silveira Faleiros: 9,8 (9 inteiros e oito décimos); Maria Betânia Amoroso: 9,8 (9 inteiros e oito décimos); Sérgio Luiz Rodrigues Medeiros: 9,8 (9 inteiros e oito décimos); e Wander Melo Miranda: 9,8 (9 inteiros e oito décimos).

Diante do exposto, a Comissão Julgadora, tendo em vista que o candidato, Professor **MAURÍCIO SANTANA DIAS**, satisfaz às exigências para a Livre-Docência, considera-o habilitado na área de Língua e Literatura Italiana, disciplina de Literatura Italiana e submete o Relatório Final para apreciação da Congregação.

Homologado pela Congregação da FFLCH-USP, em sessão ordinária de 12 de dezembro de 2019.