

**RELATÓRIO FINAL DO CONCURSO PÚBLICO DE TÍTULOS E PROVAS VISANDO À OBTENÇÃO DO TÍTULO DE LIVRE-DOCENTE DO DEPARTAMENTO DE LETRAS CLÁSSICAS E VERNÁCULAS, ÁREA DE LÍNGUA E LITERATURA LATINA, DISCIPLINA DE LITERATURA LATINA. CANDIDATO INSCRITO: PROFESSOR DOUTOR ROBSON TADEU CESILA.**

O Professor Doutor Robson Tadeu Cesila submeteu-se às provas do concurso para a Livre-docência (Arguição do Memorial, Prova Didática, Prova Escrita e Defesa de Tese) de 05 a 07 de julho de 2021, nos termos da legislação vigente na USP, conforme Edital FFLCH nº 001/2021 de 27/02/2021 (Prot. Nº 21.5.125.8.3)

A Congregação, em reunião ordinária de 29/04/2021, aceitou o pedido de inscrição do candidato, Professor Doutor Robson Tadeu Cesila, no concurso público de títulos e provas visando à obtenção do título de Livre-Docente do Departamento de Letras Clássicas e Vernáculos, área de Língua e Literatura Latina, disciplina Literatura Latina, bem como aprovou os seguintes nomes para a constituição da Comissão Julgadora: **Membros Titulares:** Profs. Drs. Breno Battistin Sebastiani (DLCV-FFLCH, livre-docente, presidente 1), Isabella Tardin Cardoso (Unicamp, livre-docente), Pedro Paulo Abreu Funari (UNICAMP, titular), Brunno Vinicius Gonçalves Vieira (UNESP, livre-docente) e Fábio Faversani (UFOP, titular). **Membros Suplentes:** Adriane da Silva Duarte (DLCV-FFLCH, livre-docente, presidente 2), Christian Werner (DLCV-FFLCH, livre-docente, presidente 3), Jacyntho Lins Brandão (UFMG, emérito), Tereza Virgínia Ribeiro Barbosa (UFMG, titular) e Fábio Vergara Cerqueira (UFPeI, titular).

No dia 5 de julho de 2021, às oito horas, por videoconferência, pela plataforma do Google Meet, e transmissão ao vivo pelo Youtube, iniciaram-se os trabalhos com a instalação da Comissão Julgadora, a determinação do calendário e a elaboração da lista de pontos para a prova escrita. Às nove horas e trinta minutos, o candidato tomou ciência do calendário e da lista de pontos para a prova escrita, concordando com eles.

Às nove horas e quarenta minutos, iniciou-se a Arguição de Memorial. O candidato, em seu memorial, evidencia a trajetória de um pesquisador maduro que atua nas quatro áreas que constituem as principais tarefas do docente pesquisador universitário: ensino, pesquisa, extensão e gestão. Todos esses aspectos foram referidos na Arguição do Memorial, e o candidato respondeu de modo inequívoco e com segurança a todos os questionamentos da banca, tendo a Arguição terminado às doze horas e cinco minutos.

Às quinze horas, iniciou-se a Defesa de Tese, intitulada **Os melhores epigramas de Marcial: 150 Poemas com tradução poética, notas e comentários.** Em sua tese, o candidato demonstra profundo e amplo conhecimento da obra latina de Marcial. Em redação clara e agradável, a tese realiza o que se propõe a fazer: uma antologia comentada, embasada com notas filológicas, históricas, literárias, que apresentam ao leitor sua perspectiva abalizada e recente sobre o tema em estudo. Respostas precisas e enriquecedoras caracterizaram a Arguição, que terminou às dezenove horas e quinze minutos.

No dia 06 de julho de 2021, nove horas e trinta minutos, na Sala 122, do Prédio de Administração da Faculdade, ocorreu o sorteio do ponto e início da prova Escrita (com consulta a livros, periódicos e outros documentos bibliográficos durante sessenta

minutos, após o sorteio). A Prova Escrita, acerca do tema nº. 7 (**A materialidade do livro na poesia latina**), foi elaborada no tempo regulamentar, em computador, conforme opção prévia feita pelo candidato, obedecendo ao disposto na Portaria FFLCH nº 011/2020 de 05/05/2020. Às catorze horas e quarenta e cinco minutos, o candidato tomou ciência da lista e sorteou o ponto da Prova Didática.

No dia 07 de julho de 2021, com a presença de todos os membros da Comissão Julgadora, por videoconferência, pela plataforma do Google Meet, e transmissão ao vivo pelo Youtube, iniciou-se a prova didática às catorze horas e quarenta e cinco minutos, sobre o tema nº. 10 – **Odorico Mendes e a tradução poética das Geórgicas de Virgílio**, realizada em cinquenta e um minutos. Ao longo de sua exposição, o candidato mostrou amplo conhecimento da obra do autor maranhense Odorico Mendes, de seus princípios de tradução poética, bem como da língua e poesia virgiliana por ele traduzida.

Às quinze horas e cinquenta e cinco minutos, o candidato fez a leitura da prova escrita. Em seu texto, o candidato tratou do ponto nº 7 - **A materialidade do livro na poesia latina**, expondo diversos e relevantes aspectos do tema com base na obra dos poetas Catulo, Ovídio e Marcial. A exposição demonstra profunda erudição e domínio do assunto tratado em texto claro, preciso e academicamente adequado.

Em todas as provas, destaca-se a preocupação didática de um docente pesquisador que escreve não apenas para seus pares, conseguindo levar a riqueza e complexidade do texto também para um amplo público interessado em Língua e Literatura Latina.

Após o término da leitura da Prova Escrita, o Senhor Presidente declarou publicamente a média final de cada um dos examinadores, sendo elas: Breno Battistin Sebastiani: 10,0 (dez inteiros) (aprovado); Isabella Tardin Cardoso: 10,0 (dez inteiros) (aprovado); Pedro Paulo Abreu Funari: 10,0 (dez inteiros) (aprovado); Brunno Vinicius Gonçalves Vieira: 10,0 (dez inteiros) (aprovado), Fábio Favarsani: 10,0 (dez inteiros) (aprovado). Diante do exposto, a Comissão Julgadora, tendo em vista que o candidato, Professor Robson Tadeu Cesila, satisfaz às exigências para a Livre-docência, considera-o habilitado na área de Língua e Literatura Latina, disciplina, Literatura Latina e submete o Relatório Final para apreciação da Congregação.

Homologado pela Congregação da FFLCH-USP, em sessão ordinária de 19/08/2021.