

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA**  
**PROGRAMA PARA CONCURSO DE LIVRE-DOCÊNCIA**

**DISCIPLINA: CONCEITOS FUNDAMENTAIS DE SOCIOLOGIA**

- 1 A produção da consciência social.
- 2 Classes sociais na sociedade contemporânea.
- 3 Comunidade e sociedade.
- 4 A burocracia e o Estado moderno.
- 5 A natureza da cultura de massas e o produto cultural de consumo.
- 6 Características e formas do comportamento de massas.
- 7 Comunicação e política - os partidos e o discurso.
- 8 Público e massa.
- 9 Movimentos sociais e sindicato.
- 10 Sindicato e partido.

**Processo:** 76.1.291.8.8

**Folhas:** 294

**Aprovação do Conselho Departamental:** *ad referendum*

**Aprovação da Congregação:** 25.05.1995

**Anna Maria C. Silva de Campos**

Assistente Acadêmica

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA**  
**PROGRAMA PARA CONCURSO DE LIVRE-DOCÊNCIA**

**DISCIPLINA: FUNDAMENTOS DA SOCIOLOGIA: SOCIOLOGIA DE MAX WEBER**

- 1 A Sociologia Alemã na passagem do século.
- 2 Ação, relação e ordem social.
- 3 Dominação e burocracia.
- 4 Ética e interesse: capitalismo encantado e desencantado.
- 5 Valores, ciência e vocação.
- 6 A tradição, devoção, fidelidade e violência.
- 7 Modernidade, liberdade e racionalidade.
- 8 Modernização e burocratização.
- 9 As ordens legítimas: o problema da tradição, efetividade e racionalidade.
- 10 Por que Weber e não Marx nos dias atuais.

Processo: 76.1.291.8.8

Folhas: 295

Aprovação do Conselho Departamental: *ad referendum*

Aprovação da Congregação: 25.05.1995

**Anna Maria C. Silva de Campos**  
Assistente Acadêmica

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA**  
**PROGRAMA PARA CONCURSO DE LIVRE-DOCÊNCIA**

**DISCIPLINA: SOCIOLOGIA COMPREENSIVA**

- 1 Ação racional, escolha racional: meios, fins, valores.
- 2 A especificidade do racionalismo ocidental. Cálculo econômico, formalismo legal, administração burocrática.
- 3 Racionalização social e cultural. Ordens de vida e esferas de valor.
- 4 Diferenciação social. Classes e grupos de status. Dominação e hierarquias.
- 5 Racionalização teórica, intelectuais, intelectualismo.
- 6 Teodicéias e imagens de mundo religiosas. Idéias e interesses. Ordens legítimas.
- 7 Religião versus magia. Eticização da conduta de vida.
- 8 Desencantamento do mundo, transcendência, dualismo de mundos. Teocentrismo versus cosmoctrismo.
- 9 Rejeição do mundo com ascentismo intramudano: a conduta de vida metódico-racional.
- 10 Ciência, técnica e irracionalidade ética do mundo. A perda de sentido.
- 11 Escolhas éticas e ação política. Decisão e responsabilidade.
- 12 Politeísmo dos valores e individualismo heróico. Carisma.

Processo: 76.1.291.8.8

Folhas: 290

Aprovação do Conselho Departamental: *ad referendum*

Aprovação da Congregação: 25.05.1995

**Anna Maria C. Silva de Campos**

Assistente Acadêmica

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA**  
**PROGRAMA PARA CONCURSO DE LIVRE-DOCÊNCIA**

**DISCIPLINA: SOCIOLOGIA DO TRABALHO**

- 1 O trabalho e sua sociologia.
- 2 A sociologia da alienação do trabalho.
- 3 A sociologia do processo de trabalho
- 4 A sociologia dos regimes fabris
- 5 A organização do trabalho no socialismo
- 6 Centralidade e não-centralidade do trabalho na sociologia contemporânea
- 7 A formação da sociologia do trabalho no Brasil
- 8 Do taylorismo primitivo ao fordismo periférico
- 9 Do fordismo ao pós-fordismo: teoria e história
- 10 Mundialização do capital e financeirização do trabalho
- 11 Financeirização do trabalho: um estudo de caso ampliado.

**Processo:** 2011.1.3818.8.2

**Folhas:** 1505/6

**Aprovação do Conselho Departamental:** 29/11/2011

**Aprovação da Congregação:** 17.02.2012

**Kely Cristine Soares da Silva**  
Assistente Acadêmica, em exercício

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA**  
**PROGRAMA PARA CONCURSO DE LIVRE-DOCÊNCIA**

**ÁREA: SOCIOLOGIA DA CIDADE E CIDADANIA, FORMAS DE VIDA E DE PARTICIPAÇÃO**

- 1 Conflitos sociais, lei, justiça e os direitos de cidadania.
- 2 Direitos sociais e formas de regulação.
- 3 Instituição e destituição dos direitos do trabalho no Brasil.
- 4 Direitos *sociais* e espaço público na história dos trabalhadores.
- 5 Memória, história, e cidadania.
- 6 Cidade: percursos e fronteiras da sociabilidade.
- 7 Direitos humanos: gênese da violência no pensamento social brasileiro.
- 8 Sociologia e Historiografia: entre modelos e narrativas
- 9 Desigualdades, pertencimentos e exclusão social: experiências do mundo público na história do Brasil moderno.
- 10 Pensar a política para um mundo comum: Hannah Arendt.

**Processo:** 07.1.3677.8.5

**Folhas:** 1370

**Aprovação do Conselho Departamental:** *ad referendum*

**Aprovação da Congregação:** 25.02.2010

**Rosângela Duarte Vicente**  
Assistente Acadêmica

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA**  
**PROGRAMA PARA CONCURSO DE LIVRE-DOCÊNCIA**

**ÁREA: SOCIOLOGIA DO CONSUMO**

- 1 A produção da cultura do consumo e do consumidor.
- 2 Lazer e consumo.
- 3 Consumo, publicidade e indústria cultural.
- 4 A revolução do consumidor como contrapartida da revolução industrial.
- 5 Momentos decisivos na constituição do consumo contemporâneo.
- 6 Estilos de Vida, classes e cultura do consumidor.
- 7 Consumo e cidadania.
- 8 A defesa do consumidor: ascensão e declínio de uma questão.
- 9 O consumidor como força política.
- 10 Proteção do consumidor no Brasil.
- 11 Globalização e consumo no Brasil.

**Processo:** 76.1.291.8.8

**Folhas:** 440

**Aprovação do Conselho Departamental:** *ad referendum*

**Aprovação da Congregação:** 24.02.2000

**Anna Maria C. Silva de Campos**  
Assistente Acadêmica

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA**  
**PROGRAMA PARA CONCURSO DE LIVRE-DOCÊNCIA**

**ÁREA: SOCIOLOGIA DA CULTURA**

- 1 Tradições intelectuais e atividade acadêmica
- 2 Literatura e ciências sociais
- 3 Análise sociológica do universo cultural
- 4 Institucionalização das ciências sociais no Brasil
- 5 Intelectuais e política
- 6 Os intelectuais na sociedade moderna
- 7 Vida intelectual e sua autonomização
- 8 Sociologia da literatura e crítica literária
- 9 Grupos e instituições intelectuais
- 10 Condicionantes da autoria intelectual
- 11 Centro e periferia na vida intelectual

Processo: 11.1.3818.8.2

Folhas: 1545/6

Aprovação do Conselho Departamental: 18/06/2012

Aprovação da Congregação: 28/06/2012

**Rosângela Duarte Vicente**

Assistente Acadêmico

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA**  
**PROGRAMA PARA CONCURSO DE LIVRE-DOCÊNCIA**

**ÁREA: SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO**

- 1 A instituição da Sociologia e a educação.
- 2 Solidariedade social, anomia e moralidade.
- 3 A função moralizadora da escola.
- 4 Educação e ideologia: reprodução da sociedade fraturada.
- 5 Hegemonia e educação.
- 6 Educação, heteronomia e barbarie.
- 7 A educação como terceira via: planificação para a liberdade.
- 8 Dispositivo disciplinar: vigilância e punição.
- 9 Cultura do Narcisismo e mal-estar contemporâneo.
- 10 Desafios da modernidade: anomia ou heteronomia.

**Processo:** 76.1.291.8.8

**Folhas:** 296

**Aprovação do Conselho Departamental:** *ad referendum*

**Aprovação da Congregação:** 25.05.1995

**Anna Maria C. Silva de Campos**

Assistente Acadêmica

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA**  
**PROGRAMA PARA CONCURSO DE LIVRE-DOCÊNCIA**

**ÁREA: SOCIOLOGIA HISTÓRICA E DA CULTURA**

- 1 Memória e Esquecimento.
- 2 A Crítica do Presente.
- 3 História e Acontecimento.
- 4 Reconstrução Histórica.
- 5 A Distinção entre Presente e Atualidade.
- 6 A Memória como Construção.
- 7 A Questão do Anacronismo em História.
- 8 A Memória Coletiva e a Memória Histórica.
- 9 Narrativa e História.
- 10 A Perda do Sentido da História e da Memória.
- 11 A Questão da Continuidade e da Descontinuidade na História.

**Processo:** 76.1.291.8.8

**Folhas:** 380

**Aprovação do Conselho Departamental:** *ad referendum*

**Aprovação da Congregação:** 27.08.1999

**Anna Maria C. Silva de Campos**  
Assistente Acadêmica

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA**  
**PROGRAMA PARA CONCURSO DE LIVRE-DOCÊNCIA**

**ÁREA: SOCIOLOGIA POLÍTICA**

- 1 Sociologia dos movimentos sociais: gênese de um campo de investigação.
- 2 Ciclos de protesto e oportunidades políticas: teoria e casos
- 3 Cultura e ação política: vínculos e tensões
- 4 Movimentos intelectuais como movimentos sociais
- 5 Circulação de idéias: perspectivas em sociologia política
- 6 Repertórios de ação coletiva: história e implicações de um conceito
- 7 Ideias e estratégias de ação política
- 8 Movimentos sociais e história
- 9 Ativismo político e transnacionalização
- 10 Teorias contemporâneas da ação coletiva: revisões e inovações

Processo: 11.1.3576.8.9

Folhas: 1489/90 e 1496

Aprovação do Conselho Departamental: 17/11/2011

Aprovação da Congregação: 01/12/2011

**Hilton José Soares**

Assistente Acadêmico, em exercício

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA**  
**PROGRAMA PARA CONCURSO DE LIVRE-DOCÊNCIA**

**Área SOCIOLOGIA POLÍTICA (B)**

1. Sociologia da Punição: discussão de um campo de investigação;
2. Controle social: possibilidades e limites do conceito;
3. A punição como instituição social;
4. Crime, punição e solidariedade;
5. Punição e estrutura social;
6. Punição e tecnologias de poder;
7. Sociedade disciplinar e sociedade de controle;
8. Críticas à perspectiva do poder no âmbito da Sociologia da Punição;
9. Punição e sensibilidades;
10. O debate em torno da nova cultura do controle na contemporaneidade.

**Processo:** 2011.1.3818.8.2

**Folhas:** 1497/1499

**Aprovação do Conselho Departamental:** 29/11/2011

**Aprovação pela Congregação:** 15/12/2011

***Kely Cristine Soares da Silva Mendes***  
Assistente Acadêmica, em exercício.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA**  
**PROGRAMA PARA CONCURSO DE LIVRE-DOCÊNCIA**

**ÁREA: SOCIOLOGIA DA RELIGIÃO (A)**

- 1 Durkheim e a identificação do sagrado ao social.
- 2 A análise funcionalista dos fenômenos religiosos.
- 3 O sagrado e o profano: da teologia à Sociologia.
- 4 Max Weber e a análise compreensiva dos fenômenos religiosos.
- 5 Magia e religião na perspectiva sociológica.
- 6 Do mercado religioso à religião do mercado.
- 7 Sínteses teóricas contemporâneas: Peter Berger e Pierre Bourdieu.
- 8 Religião, mito e ideologia.
- 9 Instituições religiosas e religiosidade popular.
- 10 Movimentos religiosos, seitas e igrejas.
- 11 O campo religioso no Brasil contemporâneo.

**Processo:** 76.1.291.8.8

**Folhas:** 293

**Aprovação do Conselho Departamental:** *ad referendum*

**Aprovação da Congregação:** 25.05.1995

**Anna Maria C. Silva de Campos**  
Assistente Acadêmica

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA**  
**PROGRAMA PARA CONCURSO DE LIVRE-DOCÊNCIA**

**ÁREA: SOCIOLOGIA DA RELIGIÃO (B)**

- 1 Estrutura do campo religioso.
- 2 Magia x Religião.
- 3 Seita x Igreja: novos movimentos religiosos.
- 4 Ascetismo Intramundano x Misticismo Extramundano.
- 5 Monoteísmo ético x Politeísmo a-ético.
- 6 Religiosidade popular x religião de *virtuosi* e *literati*.
- 7 Desencantamento do mundo x Retorno do sagrado.
- 8 Conduta de vida x Experiência religiosa.
- 9 Liberdade de cultos: mercado religioso e pluralismo.
- 10 A sociologia da religião no Brasil.
- 11 Oriente x Ocidente.

Processo: 00.1.865.8.9

Folhas: 614

Aprovação do Conselho Departamental: *ad referendum*

Aprovação da Congregação: 22.02.2001

**Anna Maria C. Silva de Campos**

Assistente Acadêmica

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA**  
**PROGRAMA PARA CONCURSO DE LIVRE-DOCÊNCIA**

**ÁREA: SOCIOLOGIA DA VIDA COTIDIANA**

1. As propostas das sociologias da vida cotidiana e o diálogo com as sociologias 'absolutas'.
2. O senso comum e a vida cotidiana.
3. A dramaturgia da vida cotidiana.
4. A sociologia como acontecimentos anômicos - a etnometodologia.
5. A noção de totalidade e o sentido da vida cotidiana.
6. Vida cotidiana: o tempo do sujeito.
7. A reprodução das relações sociais e o cotidiano.
8. A vida cotidiana e a constituição da cotidianidade.
9. Os resíduos e o possível.
10. Cotidiano e História.

**Processo:** 11.1.3818.8.2

**Folhas:** 1730/31

**Aprovação do Conselho Departamental:** 10/11/2015

**Aprovação da Congregação:** 26.11.2015

**Rosângela Duarte Vicente**  
Assistente Acadêmica

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA**  
**PROGRAMA PARA CONCURSO DE LIVRE-DOCÊNCIA**

**ÁREA: TEORIA SOCIAL E CULTURA**

1. A linguagem da sociologia.
2. Sociologia e moderno.
3. Sociologia do amor.
4. Mimese como categoria sociológica.
5. Sociologia da dança.
6. Sociologia e antropologia.
7. Indivíduo e sociedade.
8. O conceito de sociedade.
9. Dinheiro como categoria sociológica.
10. Memória e sociedade.

**Processo:** 2000.1.865.8.9

**Folhas:** 749 e 750

**Aprovação do Conselho Departamental:** 05.06.2003

**Aprovação da Congregação:** 12.06.2003

**José Clóvis de Medeiros Lima**  
Assistente Acadêmico

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA**  
**PROGRAMA PARA CONCURSO DE LIVRE-DOCÊNCIA**

**ÁREA: METODOLOGIA E EPISTEMOLOGIA DAS CIÊNCIAS SOCIAIS**

- 1 Reconstruções metodológicas.
- 2 Naturalismo, dualismo e pluralismo metodológicos.
- 3 Correntes de metodologia contemporânea.
- 4 A concepção analítica de linguagem como instrumental de reconstrução.
- 5 Sistemas teóricos, esquemas conceituais, tipologias, conceitos e definições.
- 6 Modelos de explicação.
- 7 Explicações científicas e causalidade.
- 8 Explicações científicas, leis e predição.
- 9 Explicações causais e explicações teleológicas.
- 10 Abordagem hermenêutico-dialética e a teoria da explicação científica.

**Processo:** 2005.1.280.8.5

**Folhas:** 1065

**Aprovação do Conselho Departamental:** 21.06.2005

**Aprovação da Congregação:** 23.06.2005

*José Clóvis de Medeiros Lima*  
Assistente Acadêmico

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA**  
**PROGRAMA PARA CONCURSO DE LIVRE-DOCÊNCIA**

**ÁREA: A TRADIÇÃO SOCIOLOGICA DA ESCOLA DE CHICAGO: TEORIA,  
METATEORIA E PESQUISA SOCIAL**

- 1** O Surgimento da sociologia nos Estados Unidos e a formação da Escola de Chicago.
- 2** A escola sociológica de Chicago como tradição intelectual: suas características e fases de desenvolvimento.
- 3** O programa de investigação para a sociologia urbana de Robert Park.
- 4** A emergência da idéia de ecologia humana sociológica e a concepção ecológica de cidade.
- 5** Os conceitos ecológicos fundamentais; competição e processos sociais; comunidade e sociedade na abordagem ecológica da escola de Chicago.
- 6** A teoria ecológica da estrutura urbana de Ernest Burgess.
- 7** A cidade como laboratório social: estudos empíricos de “áreas naturais”, regiões culturais, grupos étnicos, instituições e problemas sociais urbanos e seus instrumentos de investigação.
- 8** William Thomas e a constituição da escola de Chicago e de seu programa de investigação; organização social e personalidade; heranças culturais de imigrantes, participação e assimilação.
- 9** O Camponês Polonês na Europa e nos Estados Unidos: grupos primários, contatos secundários e controle social; o ciclo da organização, desorganização e reorganização social e individual.
- 10** A “Nota Metodológica”, uma fonte de metateoria e teoria social da escola de Chicago; sociologia e psicologia social sociológica, leis sociais e explicações causais de fenômenos sociais e individuais; crítica da sociologia ‘prática’; valores e atitudes; a definição da situação.

**Processo:** 2005.1.280.8.5

**Folhas:** 1066

**Aprovação do Conselho Departamental:** 21.06.2005

**Aprovação da Congregação:** 23.06.2005

**José Clóvis de Medeiros Lima**  
Assistente Acadêmico

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA**  
**PROGRAMA PARA CONCURSO DE LIVRE-DOCÊNCIA**

**ÁREA: JUVENTUDE, INDIVIDUALISMO E CONTEMPORANEIDADE**

- 1 Visão contemporânea, globalização e constituição de identidades
- 2 Individuação, Individualização e Individualismo
- 3 Socialização e Individualização
- 4 Socialização(ões) e identidade(s)
- 5 A questão das gerações
- 6 Tempos sociais e vida contemporânea
- 7 Juventude, individualismo e contemporaneidade
- 8 Juventude e temporalidade
- 9 A problematização sociológica do tema juventude
- 10 Juventude e Juventudes
- 11 Os jovens e os processos de transição
- 12 Culturas juvenis
- 13 Família e juventude
- 14 Condição juvenil no Brasil contemporâneo

**Processo:** 2007.1.3677.8.5

**Folhas:** 1459/60

**Aprovação do Conselho Departamental:** 07/06/2011

**Aprovação da Congregação:** 30/06/2011

**Rosângela Duarte Vicente**  
Assistente Acadêmica

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA**  
**PROGRAMA PARA CONCURSO DE LIVRE-DOCÊNCIA**

**ÁREA: SOCIOLOGIA DA CULTURA E DA IMAGEM**

- 1 Cinema e Sociedade
- 2 Imagem e Realidade Social
- 3 Imagem e Representação
- 4 O documentário como problema sociológico
- 5 Filme antropológico e cinema documental
- 6 Imagem: interpretação e significação
- 7 Imagem e explicação sociológica
- 8 Cinema, documentário, tempo e memória
- 9 Narrativa cinematográfica e História
- 10 Cinema ficcional e cinema documental: limites e problemas
- 11 Fotografia, imagem e invisibilidade

**Processo:** 2007.1.3677.8.5

**Folhas:** 1283/1284

**Aprovação do Conselho Departamental:** 12.02.2009

**Aprovação da Congregação:** 12.03.2009

**José Clóvis de Medeiros Lima**  
Assistente Acadêmico

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA**  
**PROGRAMA PARA CONCURSO DE LIVRE-DOCÊNCIA**

**ÁREA: SOCIOLOGIAS DA CIDADE**

- 1 Cidades e as Ciências Sociais
- 2 Cidade e Cidadania
- 3 Cidade e conflito social
- 4 A cidade e suas medidas
- 5 O “problema urbano” e a gestão do social
- 6 Segregação urbana e suas questões
- 7 Trajetórias urbanas, espaços e territórios
- 8 Cidade e trabalho
- 9 Illegalismos urbanos e seus territórios
- 10 Trabalho e binaridades urbanas
- 11 Mobilidades, circuitos e redes urbanas.

**Processo:** 2007.1.3677.8.5

**Folhas:** 1368

**Aprovação do Conselho Departamental:** *ad referendum*

**Aprovação pela Congregação:** 25.02.2010

**Rosângela Duarte Vicente**  
Assistente Acadêmica

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA**  
**PROGRAMA PARA CONCURSO DE LIVRE-DOCÊNCIA**

**Área TEORIA CRÍTICA DA SOCIEDADE**

1. Marx e a sociologia
2. Crítica e ideologia
3. Dialética da modernidade
4. Conflito social no capitalismo
5. Teoria tradicional e teoria crítica
6. Reificação da vida social
7. A cultura na sociedade capitalista
8. A dialética como método
9. O marxismo como teoria da história
10. Consciência de classe e teorias da revolução
11. A lógica do capital.

**Processo:** 2007.1.3677.8.5

**Folhas:** 1145/1447

**Aprovação do Conselho Departamental:** 05/04/2011

**Aprovação pela Congregação:** 26/05/2011

**Rosângela Duarte Vicente**  
Assistente Acadêmica

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA**  
**PROGRAMA PARA CONCURSO DE LIVRE-DOCÊNCIA**

**Área: Sociologia da Cidade, do Espaço e da Vida Cotidiana.**

1. A cidade como objeto de conhecimento sociológico;
2. O espaço na sociologia;
3. A vida cotidiana no pensamento sociológico;
4. A dialética na sociologia da cidade;
5. Usos do espaço urbano;
6. A vida cotidiana no encontro entre a fenomenologia e a dialética;
7. A cidade como espaço;
8. O espaço como mediação da vida cotidiana;
9. O 'spatial turn', a sociologia e a cidade;
10. Vínculos entre tempo e espaço na vida cotidiana.

**Processo:** 2011.1.3818.8.2

**Folhas:** 1732/33

**Aprovação do Conselho Departamental:** 10/11/2015

**Aprovação pela Congregação:** 26/11/2015

**Rosângela Duarte Vicente**  
Assistente Acadêmica

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA**  
**PROGRAMA PARA CONCURSO DE LIVRE-DOCÊNCIA**

**Área: Sociologia da punição**

1. Sociologia da punição: agenda de pesquisa e principais matrizes teóricas
2. A tradição clássica na sociologia da punição
3. A prisão na ordem social moderna
4. Foucault e a renovação dos estudos sobre punição
5. O estado na “guinada punitiva” contemporânea
6. O encarceramento em massa como objeto de investigação sociológica
7. Produção do espaço urbano e novas práticas punitivas
8. Neoliberalismo e sociologia da punição
9. Experiência nacional e os estudos sobre punição
10. O debate sobre pós-modernidade na sociologia da punição
11. Práticas punitivas, processo civilizador e tendências “descivilizadoras”

**Processo:** 18.1.2017.8.2

**Folhas:** 1901

**Aprovação do Conselho Departamental:** 28/11/2018

**Aprovação pela Congregação:** 10/12/2018

**Rosângela Duarte Vicente**  
Assistente Acadêmica

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA**  
**PROGRAMA PARA CONCURSO DE LIVRE-DOCÊNCIA**

**Área: Teoria sociológica e sociologia da cultura**

- 1 – A sociologia da cultura na tradição durkheimiana.
- 2 – A sociologia da cultura na tradição weberiana.
- 3 – A sociologia da cultura na tradição marxista.
- 4 – Representações coletivas e vida social.
- 5 – Simbolismo e ritualização.
- 6 – Cultura e estratificação social.
- 7 – Relações entre linguagens e modo social de produção nas obras.
- 8 – Sociologia da arte: análise do autor e seu público.
- 9 – Sociologia da arte: análise da obra.
- 10 – Sociologia da arte: análise das instituições.
- 11 – Cultura, memória e tradição.

**Processo:** 18.1.2017.8.2

**Folhas:** 1903

**Aprovação do Conselho Departamental:** 28/11/2018

**Aprovação pela Congregação:** 10/12/2018

**Rosângela Duarte Vicente**  
Assistente Acadêmica

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA**  
**PROGRAMA PARA CONCURSO DE LIVRE-DOCÊNCIA**

**Área: Sociologia das mobilidades**

1. A mobilidade como tema, metáfora e conceito na sociologia
2. Globalização e os sistemas complexos de mobilidades
3. Métodos móveis e escalas de análise
4. Paradigma das mobilidades e estudos urbanos
5. Mobilidade turísticas: matrizes teóricas e agenda de pesquisa
6. New Mobilities Paradigm: a sociologia de John Urry
7. Capital de Rede e as desigualdades socioespaciais
8. Mobilidades transnacionais: desafios conceituais e empíricos
9. Aproximações entre a virada espacial e a virada das mobilidades
10. Regime de Mobilidades: redefinições atuais das relações entre Estado e Sociedade
11. As consequências da mobilidade

**Processo:** 18.1.2017.8.2

**Folhas:** 1972

**Aprovação do Conselho Departamental:** 15/05/2020

**Aprovação pela Congregação:** 1806/2020

**Rosângela Duarte Vicente**  
Assistente Acadêmica

***UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO***  
***FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS***  
**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA**  
**PROGRAMA PARA CONCURSO DE LIVRE-DOCÊNCIA**

***UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO***  
***FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS***  
**DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA**  
**PROGRAMA PARA CONCURSO DE LIVRE-DOCÊNCIA**