1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

Ata da 385a sessão (ORDINÁRIA) da Congregação, realizada em 20/08/2020 por videoconferência - Google Meet - link <meet.google.com/jaq-xvyn-nbs> e disponibilizada no Youtube < https://youtu.be/yKxgsV6qNj4>, sob a presidência de Maria Arminda do Nascimento Arruda e com a presença dos membros: Paulo Martins, Adrian Pablo Fanjul, Alan Rizério da Silva Oliveira, Alex de Campos Moura, Álvaro Silveira Faleiros, Ana Clara Vieira Marques, Ana Claudia Duarte Rocha Marques, Ana Lúcia Pastore Schritzmeyer, Ana Paula Sá e Souza Pacheco, Ana Paula Tavares Magalhães Tacconi, Ana Paula Torres Megiani, André Malta Campos, André Vitor Singer, Andrea Cristina Natanael da Silva, Aparecida de Fatima Bueno, Beatriz Perrone Moisés, Betina Bischof, Carlos Alberto de Moura Ribeiro Zeron, Cicero Romao Resende de Araujo, Claudia Consuelo Amigo Pino, Dario Horacio Gutierrez, Edelcio Gonçalves de Souza, Eduardo Cesar Leão Marques, Elias Thome Saliba, Elisabetta Antonietta Rita Maria Carmela Santoro, Emerson Galvani, Esmeralda Vailati Negrão, Everaldo de Oliveira Andrade, Felipe Costa Sunaitis, Fernanda Padovesi Fonseca, Gabriel Ferreira Silva, Heitor Frúgoli Junior, Helmut Paul Erich Galle, Ieda Maria Alves, Jaime Ginzburg, João Paulo Candia Veiga, João Paulo Garrido Pimenta, Jorge Luis da Silva Grespan, Luís César Guimarães Oliva, Mamede Mustafa Jarouche, Manoel Mourivaldo Santiago Almeida, Marcelo Candido da Silva, Marcio Ferreira da Silva, Marco Aurélio Werle, Marcos Francisco Napolitano de Eugênio, Marcos Martinho dos Santos, Maria Augusta da Costa Vieira, Maria Cristina Correia Leandro Pereira, Maria Helena Pereira Toledo Machado, Maria Julia Venancio Ananias, Mariangela de Araujo, Marilza de Oliveira, Marli Quadros Leite, Marta Inez Medeiros Marques, Mary Anne Junqueira, Mauricio Cardoso, Moacir Aparecido Amâncio, Oliver Tolle, Paolo Ricci, Patricio Tierno, Rafael de Bivar Marquese, Reinaldo Paul Pérez Machado, Ricardo da Cunha Lima, Roberto Bolzani Filho, Ronald Beline Mendes, Rosangela Sarteschi, Sara Albieri, Shirlei Lica Ichisato Hashimoto, Sueli Angelo Furlan, Sylvia Maria Caiuby Novaes, Talita Rocha de Oliveira, Tercio Loureiro Redondo, Vanessa Martins do Monte, Viviana Bosi, Wagner Costa Ribeiro, Waldemar Ferreira Netto, Waldir Beividas, Yuri Tavares Rocha. Como assessores atuaram: Adriana Cybele Ferrari, Eliana Bento da Silva Amatuzzi Barros, Juliana Maria Costa, Normando Peres Silva Moura, Rosangela Duarte Vicente, Valdeni Faleiro. ORGANIZAÇÃO DA REUNIÃO VIRTUAL: A reunião da Congregação está sendo transmitida ao vivo, por LIVE no Youtube, e NÃO haverá interação via chat. Participam desta reunião somente os representantes titulares das categorias docente, discente e funcional. Os membros participantes devem deixar seus microfones desativados e ativar somente ao falar, para evitar microfonia. A assessoria da direção desligará os microfones que porventura estiverem ligados sem uso da fala. A Assistência Acadêmica fará o controle das

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

inscrições para fala via chat do Google Meet. As representações deverão enviar para o e-mail da Assistência Acadêmica, até um dia antes da reunião, os arquivos a serem projetados. I – EXPEDIENTE. Diretora: "Boa tarde. Vamos dar início à 385a sessão ordinária da Congregação da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas. Justificaram as ausências: Ana Cecília Arias Olmos; Fernanda Arêas Peixoto – Presidente da CPq; Maurício Santana Dias - Vice-Presidente da CPq; Mona Mohamad Hawi - Presidente da CG (será substituída pelo Prof. Emerson Galvani – vice-presidente da CG); Laura Moutinho. 1. Comunicamos com pesar o falecimento de Fortonzed Musse, pai do Prof. Ricardo Musse, do Departamento de Sociologia da FFLCH USP, ontem 07/08/2020, em Goiânia. 2. Comunico a eleição da Profa. Dra. Heloisa Buarque de Almeida como a nova vice-chefe do Departamento de Antropologia em substituição ao Prof. Dr. João Felipe Ferreira Gonçalves. 3. Comunico a eleição dos Professores Marcos Cesar Alvarez e André Vereta Nahoum para os cargos de chefe e vicechefe do Departamento de Sociologia. O mandato será de 20.08.2020 a 19.08.2022. 4. Comunico a indicação dos professores para participação nas comissões estatutárias da FFLCH como representantes titular e suplente dos departamentos. DF – indica os professores Marcus Sacrini Ayres Ferraz e Rodrigo Bacellar da Costa e Silva como representantes do Curso de Licenciatura em Filosofia junto à CG; o DLM – indica as professoras Marília Mendes Ferreira e Eliane Gouvea Lousada, como representantes junto à CCEX; o DH – indica os professores José Antonio de Vasconcelos e Angelo de Oliveira Segrillo como representantes junto à CCEx; o DL – indica os professores Marcos Fernando Lopes e Felipe Venâncio Barbosa como representantes junto à CCEx. Gostaria de avisar que teremos mais uma Congregação antes do término deste mandato no dia 17 de setembro de 2020. O último Conselho Universitário do qual farei parte será no dia 15 de setembro de 2020. Quero reafirmar e agradecer pelo trabalho que temos feito para deixar a Faculdade o mais bem organizada possível para enfrentarmos o próximo período. Como sabemos, não teremos aulas presenciais este ano, assim como todos os eventos coletivos estão suspensos (seminários, auditórios abertos, etc.). Precisamos, então, de espaços adequados e adaptados para o futuro, algo que estamos fazendo com as condições que temos. Também estamos deixando os equipamentos o mais bem aprimorados possível. Não temos todos os recursos. Como viram, os recursos advindos dos repasses do Governo para a Universidade caíram muito em abril, maio e junho. Isso foi apresentado na reunião que muitos de vocês assistiram na terça-feira. Em julho houve uma ligeira recuperação desses espaços. De outro lado, há uma aposta, pelo menos, de uma recuperação dos recursos. No entanto, não temos certeza. Como não temos certeza e isso impactou, obviamente, os recursos da Faculdade, e, tendo em vista que estamos em um momento de grande necessidade de gastos, tivemos que

69

70

71

72.

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

101

102

tomar algumas medidas em relação às obras. Começamos a recuperação de algumas salas no prédio de Geografia/História. Com a aquiescência das duas chefias (da Geografia – Profa. Sueli Furlan e da História – Prof. João Paulo) que concordaram, em participar com recursos que tinham na recuperação das salas de aula, já que a Faculdade não tinha recursos suficientes. Afinal, vamos precisar de salas de aula aparelhadas. É uma grande satisfação, pois o prédio da Geografia/História é uma obra arquitetônica muito importante. Quando assumimos essa diretoria, uma das coisas mais claras que tínhamos era a recuperação daquele prédio, não só porque aquele ambiente falava de forma muito desairosa da Faculdade, mas porque aquilo agredia muito o respeito à cultura e ao patrimônio material. Essa gestão não entregará o prédio como deveria, o que considero que seria muito importante. Infelizmente era impossível a recuperação do prédio integral. Estávamos tentando recursos via Lei Rouanet, mas, com tudo o que tem acontecido, sabemos que será difícil. De qualquer maneira, vamos deixar o prédio com uma decência. Já está em trâmite a construção da secretaria de graduação integrada que ficaria no antigo espaço da antiga cantina. Fizemos a pintura com recursos externos, fizemos o chão, toda a parte elétrica, já que o prédio corria risco de incêndio e fizemos adaptação de espaços. Agora, finalmente vamos fazer as salas de aula que tinham problemas de infraestrutura, como o teto. Além disso, aprimoramos os equipamentos, tanto das Letras, quanto da Casa de Cultura e também dos laboratórios de Geografia.". Em aparte, via chat, Prof. João Paulo Pimenta: "Em nome do DH, agradeço o empenho da atual diretoria em relação ao prédio.". Em aparte, via chat, Profa. Sueli Furlan: "Em nome do DG agradecemos pela valorização do patrimônio e melhoria da qualidade das salas de aula.". Diretora: "O prédio da Ciências Sociais/Filosofia ficou defasado. Ainda assim, ele foi pintado e fizemos a sala multimeios cujo financiamento veio, em parte, da Pró-Reitoria de Graduação. Estamos gastando cento e poucos mil reais a mais para fazer essa sala. Os banheiros das Letras, da Filosofia e Ciências Sociais foram arrumados. Ainda há muita coisa para fazer, mas a Faculdade nunca teve orçamento tão baixo. Em outras palavras, fizemos tudo isso com menos recursos. Também fizemos, além da parte do estacionamento do prédio da Geografia/História onde ficava a escada que estava caindo, a passarela que dá acesso ao prédio de Filosofia/Ciências Sociais, que também estava para cair e fizemos a outra no prédio das Letras que também estava comprometida (logo após a Biblioteca). Fizemos várias mudanças na Biblioteca que nunca tinha sido, inclusive, pintada. A ideia é que a Biblioteca possa aumentar o seu acervo audiovisual com a digitalização de obras importantes. Para isso, a Sra. Adriana Ferrari precisará fazer um trabalho com os funcionários da Biblioteca para verificar o que não foi digitalizado ainda e que é central. Toda a parte interna foi modificada. Também fizemos a recuperação do prédio da Administração que se encontrava

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

115

116

117

118

119

120

121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

132

133

134

135

136

em situação dificílima. Em aparte, via chat, Sra. Adriana Ferrari: "A Biblioteca só tem a agradecer por essa valorização! Seguimos fazendo ainda mais para a nossa comunidade!". Diretora: "Entramos nessa fase de isolamento e, não obstante, muitas vezes vejo manifestações em redes de professores que criticam a Faculdade, alegando que nós reagimos muito tardiamente. No entanto, afirmo que a Faculdade reagiu muito cedo – fomos uma das primeiras unidades a reagir. Eu falei o que poderia e estaria por vir na Reunião de Dirigentes realizada em Ribeirão Preto no mês de fevereiro. Eu havia sido alertada pela Sra. Juliana Costa a respeito dos estudantes chineses que viriam para a nossa Faculdade e os nossos intercambistas que precisavam voltar, mas já estava havendo uma pandemia. Tomei duas medidas: 1) solicitei a compra de álcool para disponibilizarmos nos prédios, mas não tínhamos recursos para tudo; 2) fiz uma fala na Reunião de Dirigentes a respeito. Na época, consideraram exagero. De lá para cá, a situação se complicou. A despeito de todas as dificuldades que todas as unidades tiveram, nós nos adaptamos e muito bem. Nossa Unidade é imensa e muito diversa. Considero que nos adaptamos muito bem e com muito mais rapidez que seria esperado. A área de informática procurou se adaptar. Desde o início procuramos ajudar os professores. Só não foi possível fazer mais porque não pudemos trabalhar tão bem no nível do audiovisual. Ainda assim, nesse tempo, contratamos quarenta monitores bolsistas do Programa Pró-Aluno de Graduação para ajudar a comunidade. Portanto, a crítica de que não reagimos a tempo é infundada, pelo contrário, no início de março nós já estávamos envolvidos com a situação. Nessa época, nem a área de pesquisa e nem as universidades sabiam do nível que chegaria a pandemia. Quero agradecer a todos, especialmente aos funcionários envolvidos. Temos trabalhado muito: todas as assistências, toda a área da informática, etc. e, por isso, agradeço aos senhores Valdeni Faleiro, Juliana Costa e Rosângela Duarte. Agradeço às comissões estatutárias, aos funcionários da Administração e a muitos dos departamentos. Agradeço à Profa. Maria Augusta, presente aqui hoje, decana, visto que o Prof. Paulo Martins está licenciado. O nosso trabalho tem sido difícil, mas exitoso. Não paramos nenhuma obra. Temos feito as coisas, algo muito difícil de executar com esse afastamento. Quase nenhuma unidade está conseguindo executar todas as suas atividades, mas a Faculdade está fazendo muitas coisas. Nós tínhamos uma reserva técnica com um valor ponderável que está sendo destinada à Biblioteca, um setor fundamental para as nossas áreas. Não sei como foi possível manter uma biblioteca de uma faculdade de filosofia fechada por mais de um ano (um ano e quatro meses e um ano e três meses). Quero deixar, para o próximo período, pelo menos, o melhor possível – não é o que deveria ser, pois há muita coisa que precisa ser feita, mas fizemos o melhor possível.". Em aparte, via chat, Sr. Normando Moura: "Acabamos de montar uma equipe de apoio exclusivo

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

147

148

149

150

151

152

153

154

155

156

157

158

159

160

161

162163

164

165

166

167

168

169

170

para Moodle e Classroom. Horário de atendimento: das 10h às 20h. vamos divulgar o link na segunda-feira após a nossa reunião, que acontecerá às 12h. muito provável que tudo seja feito pelo Google Meet.". Diretora: "Vamos ter que enfrentar, agora, uma questão central: a proposta de retomada gradual das atividades. Quando entramos em isolamento foi dificil para todas as unidades, assim como para a Universidade. Lembro que, no começo, foi muito difícil para as pessoas aceitarem as aulas online, agora sei que está sendo dificil imaginar o retorno. Não tenho posição formada sobre a questão. Há duas comissões funcionando que vão orientar como será feito o retorno gradual. Vai haver um momento que teremos que retornar gradualmente. Ainda não sei como nem quando, etc. A proposta da Universidade é que não será obrigatório, as unidades, portanto, não devem se sentir obrigadas e o retorno seria muito gradual, progressivo e apenas na capital, em escala de revezamento e um conjunto de cuidados especiais com 30% de servidores, sobretudo de laboratórios. Vejam que o problema da pesquisa em laboratório é o que está sendo privilegiado. A Universidade está prevendo fornecer máscaras, álcool em gel e outros itens necessários para a segurança dos servidores. Outro dia a Profa. Sueli Furlan comentou algo que concordo: já sabíamos que teríamos que enfrentar isso (um retorno paulatino). Tive a sensação, na Reunião de Dirigentes, que há uma tendência no campus do Butantã para que as unidades voltem a ter atividades presenciais no esquema que citei. Penso que os dois grupos de trabalho que estão analisando questões acadêmicas e administrativas terão que se reunir já no início da semana para discutirmos a situação em conjunto. A responsabilidade pública é o que me preocupa. Por exemplo, se algumas unidades voltam, como nós ficamos como instituição pública se não retornarmos em nenhum sentido? Alguma decisão precisa ser tomada antes da minha saída da diretoria (27 de setembro). É claro que todo o processo de retorno será de responsabilidade da gestão seguinte. Preciso dizer, a respeito da eleição dos funcionários para a representação da Congregação, que os funcionários já estão desde abril sem representante. É uma questão regimental, então, se terminou, é preciso abrir, mesmo que não haja inscrições. Vocês devem estar acompanhando a proposta que está em discussão na assembleia sobre as reservas não gastas nas universidades e na FAPESP, portanto, corremos o risco de perdermos o que não usarmos. Há, inclusive, um artigo na página três da Folha, hoje, de um deputado do PSDB que diz que é um absurdo as universidades terem essas reservas e não gastarem. Teremos que gastar tudo, porque não haverá retorno de nada, inclusive renda industrial. Temos que aplicar esses recursos nas obras, equipamentos, etc. Não quero trair a minha casa, que é a Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, por isso quero deixar a casa o mais bem organizada possível para a próxima gestão.". EXPEDIENTE DA REPRESENTAÇÃO DA CONGREGAÇÃO NO CONSELHO UNIVERSITÁRIO -

171

172

173

174

175

176

177

178

179

180

181

182

183

184

185

186

187

188

189

190

191

192

193

194

195

196

197

198

199

200

201

202

203

204

Prof. Dr. André Singer: "Boa tarde Profa. Maria Arminda, boa tarde a todos os colegas da Congregação. Vou fazer o relato da última reunião do CO (dia 23 de junho). A próxima reunião será em 15 de setembro. Peço que anotem esta data porque há um tema predominante na nossa última Congregação que voltara, possivelmente, na próxima reunião do CO. Portanto, talvez valha a pena discutir o assunto hoje. Do ponto de vista de informações, há duas: 1) segundo o informe do Reitor, naquela ocasião, a situação financeira da USP não era boa, mas manejável. Volto a dizer que estamos falando do dia 23 de junho. Ainda assim, o Reitor advertiu que não sabemos o que vai acontecer. Como sabemos, agora, pois não sabíamos até então, apareceu o Projeto de Lei 529 do Governo do Estado, que avança sobre os recursos das universidades públicas e da FAPESP. 2) diz respeito à aprovação pelo Conselho Universitário da moção proposta pela Faculdade de Direito e subscrita pela nossa Faculdade, que não só subscreveu, mas angariou o apoio de outras unidades, como a Faculdade de Medicina, que manifesta o seguinte: o respeito irrestrito ao estado democrático de direito é o único fundamento de legalidade e legitimidade. A aprovação, por parte do Conselho Universitário dessa manifestação de caráter estritamente político é bem importante neste momento que estamos passando no país de escalada autoritária, na minha opinião. Agora, vou falar sobre um assunto substantivo: a questão dos concursos. Vocês se lembram que o Prof. Márcio Silva, em nome da Comissão de Claros, apresentou um excelente relativo a Lei Federal Complementar 173 deste ano. Esta lei determinou que todos os concursos estariam suspensos e o Prof. Márcio Silva argumentava, em nome da Comissão, que havia uma brecha legal nesta lei que deveríamos tentar aproveitar. Como todos sabem, a Faculdade de Filosofia está se ressentindo de ausência de professores (ausência bastante acentuada em determinados cursos) que precisamos resolver. Essa lei suspende todos os concursos até o começo de 2022. Pois bem, a Reitoria havia proposto um conjunto de medidas em relação a isso e nós debatemos – a Profa. Maria Arminda e eu. Com relação aos concursos de Livre-Docência, o CO aprovou uma série de medidas, entre elas a possibilidade de fazer o concurso de forma não presencial e a prova que é preciso ser feita de forma presencial, poderá ser feita apenas com a presença do presidente da banca, de tal maneira que os concursos de Livre-Docência passam a ser feitos e a pessoa recebe o título de Livre-Docente, mas só fará jus aos honorários a partir de 2022 para não ferir a Lie 173. Com relação aos concursos de Doutores e Titular, que são os mais importantes, sobretudo, para nós, ingressos na carreira, o que aconteceu foi inusitado. A Reitoria propunha a suspensão dos concursos até o início de 2022, conforme a lei. Diante do argumento apresentado pelo Prof. Márcio Silva e repetido lá, o Prof. Floriano Peixoto Neto, Presidente da CLR (Comissão de Legislação e Recursos), disse que não era possível. O argumento que a Faculdade de Filosofia

205

206

207

208

209

210

211

212

213

214

215

216

217

218

219

220

221

222

223

224

225

226

227

228

229

230

231

232

233

234

235

236

237

238

adotou foi de que haveria uma brecha porque não se trata de uma criação de vagas, mas de preenchimento de vagas já existentes. Foi argumentado que há uma mecânica pela qual, quando um determinado fica vago, ele volta para a Reitoria, portanto ele não fica na Faculdade, de tal maneira que, quando a nossa Faculdade quer preencher esse cargo, precisamos pedir de novo para a Reitoria. Juridicamente, isso equivaleria à criação de um cargo, logo, não poderia ser feito. Para mim, que não sou jurista, parece uma coisa incrível, mas é o que foi apresentado. O mais surpreendente de tudo, quando já chegávamos ao final da reunião do Conselho Universitário, foi o Reitor insistir que o assunto não estava em votação. Questionei como seria possível que o assunto não estivesse em votação se o estávamos debatendo há um bom tempo. Finalmente, foi esclarecido que os juristas ainda iriam estudar o assunto. De fato, o assunto não foi votado. A Reitoria, portanto, adotou uma resolução que suspende os concursos até o início de 2022, mas isto não foi referendado pelo Conselho Universitário em princípio, porque o Reitor admitiu que o assunto precisaria voltar a ser estudado. É possível, então, que ele retorne na reunião em 15 de setembro. Isso só apareceu no final do Conselho por grande insistência minha, do contrário, ficaria uma situação incompreensível. Quero assinalar, por fim, que foi importante a gestão feita pela Profa. Maria Arminda junto à Comissão para Assuntos Acadêmicos, por decisão da Congregação (23/06) no sentido de assinalar que a suspensão dos concursos cria problemas graves para a Universidade, em particular para a Faculdade de Filosofia. Em função disso, a CA tomou uma decisão importante: criar um grupo de trabalho para estudar esse assunto. No Conselho Universitário isso se expressou por meio do Prof. Luiz Catalani, que declarou no CO que a USP a USP atingiu um ponto crítico do quadro docente. Isso tem significado e pode ser que, em função disso, nós ainda tenhamos alguma chance nesse Conselho do dia 15 de setembro. Muito obrigado.". Diretora: "Nós fizemos uma reunião online com o Prof. Luiz Catalani e apresentamos as questões dos cargos de titulares. Na segunda-feira passada, participei da minha última reunião na CAA e se discutiu esse tema. A CAA não tem ainda uma posição fechada, pois depende de outras questões, mas discutimos esses pontos.". Prof. Márcio Silva: "Nossa Comissão foi recebida pelo Prof. Luiz Catalani e não conseguimos tudo o que queríamos, mas conseguimos alguma coisa. Em primeiro lugar, criamos um contato direto com a CAA. Estávamos, antes, nos sentindo como cumpridores de ordens da CAA, aplicando critérios e tomando atitudes nada fáceis, como o remanejamento de vagas de Titular. Criarmos esse canal entre a Comissão e a CAA, portanto, foi algo positivo. Perdemos a nossa posição (aprovada na Congregação, baseada em uma proposta elaborada pelo Prof. Cícero Araújo) que consiste em diminuir um pouco a velocidade da iteração de distribuição de vagas de Titular, porque, vários departamentos, como no caso da História,

239

240

241

242

243

244

245

246

247

248

249

250

251

252

253

254

255

256

257

258

259

260

261

262

263

264

265

266

267

268

269

270

271

272

perderam muitos doutores que se aposentaram e acabaram inflando artificialmente a proporção de Titular. Nós não ganhamos essa redução da velocidade de iteração.". Em aparte, **Diretora**: "No entanto, ganhamos uma coisa. Foi dito na CAA que eles olhariam para esses casos específicos da Faculdade.". Prof. Márcio Silva: "Essa é uma excelente notícia. Em resumo, foi dito que não irá se mudar a regra, mas serão vistas, com apreço, exceções. Foi entendido, quando usei o exemplo do departamento de História, que a aplicação da regra será uma injustiça. Ainda assim, decidiram manter a regra e tratar o caso como excepcionalidade. Por fim, o tema que me parece mais preocupante é o dos doutores. Quando alguém vira titular, continua trabalhando no departamento. O tema dos doutores é complicado. Soubemos na reunião que a CAA não cuida totalmente do caso da distribuição de vagas de doutor, há uma outra comissão da USP, intitulada Comissão de Vagas de Doutor, responsável por isso. A CAA tem apenas um assento, da CODAGE. E, aqui para nós, colegas, a distribuição de novos cargos de doutor é o que diz respeito ao nosso futuro. Acredito eu que esse nó será um dos desafios para a nova gestão da Faculdade.". **Diretora**: "Havia um equívoco na Faculdade sobre o papel da CAA a respeito da determinação dos claros para doutor. Isso está ligado ao gabinete do Vice-Reitor, que tem assento CODAGE, Pró-Reitores entre outros. O Presidente da CAA tem um assento, mas ele só representa um voto, logo não é na CAA que isso se afere. Em compensação, os concursos que tinham sido homologados, mesmo que não tivessem terminados todo o trâmite, estarão vigentes. Essa é, também, uma vitória do debate.". Em aparte, Sra. Rosângela Duarte: "Nós tínhamos três cargos de ingresso na carreira de doutor em fase de homologação na Reitoria. Após a resolução mencionada pelo Prof. André Singer (ainda não aprovada pelo Conselho Universitário e que a Reitoria afirma que ainda está em análise em relação à aplicação da lei complementar na Universidade), eles voltaram atrás e deram andamento à contratação desses docentes. No caso da Faculdade, nós tínhamos três doutores nessa condição. Os departamentos que terão esses docentes já estão cientes (DTLLC, DLCV, DG). Em outras palavras, esses três concursos, realizados recentemente, estão em andamento para a contratação dos três docentes ingressando na carreira docente na Faculdade.". **Prof. Cícero Araújo**: "Boa tarde a todos. Gostaria apenas de fazer uma observação sobre o encontro com o Presidente da CAA. Considero que foi interessante por ter sido o nosso primeiro contato pessoal com a CAA. Até aquele momento, sobre a questão da distribuição de claros, parecia haver um diálogo em que mandávamos um documento e a CAA respondia sempre da mesma forma, apesar de muitas vezes termos mudado argumentos, sublinhado certas coisas e assim por diante. O diálogo direto me parece mais produtivo, especialmente nesses casos. Eu me dei conta da dificuldade que é lidar e fazer conversas com essas comissões da alta

273

274

275

276

277

278

279

280

281

282

283

284

285

286

287

288

289

290

291

292

293

294

295

296

297

298

299

300

301302

303

304

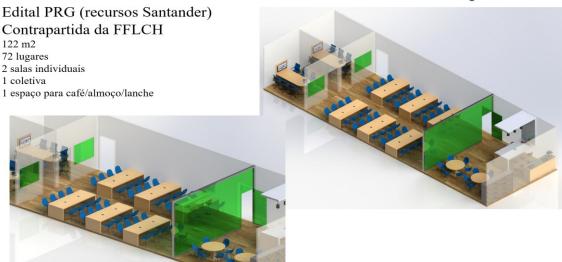
305

306

administração porque, muitas vezes, o problema envolve semântica mesmo. Quando recebi, pela primeira vez, o documento acerca da distribuição dos cargos, ele falava sobre regra de iteração. Imediatamente, como o Prof. Marcio Silva falou, interpretei a iteração como cada unidade definindo o ciclo, porque o princípio de distribuição é repetido com os claros que a Faculdade recebe, ou seja, cada unidade decide a amplitude do ciclo e a velocidade com que a distribuição é feita em cada ciclo. Insistindo nesse ponto, percebi que não estavam falando de iteração naquilo que eu entendo por iteração, mas da regra mesmo de distribuição, ou seja, a nós caberia definir a regra de distribuição. Portanto, toda vez que recebêssemos claros, teríamos que aplicar rigorosamente aquela regra, independentemente do problema do ciclo. Com isso, conseguimos incluir o princípio de solidariedade que o Prof. Marcio Silva tinha pensado em nossa discussão. Agora, percebo que eles querem a aplicação rígida da distribuição. Uma vez que definamos a distribuição, ela tem que ser feita de forma inflexível. Vamos ter que trabalhar em cima da ideia da excepcionalidade, dada a situação que temos. Esse foi o caminho que nos deram, no fim das contas. Se aplicamos a regra inflexivelmente, haverá um mento que teremos uma tensão entre os departamentos, especialmente em uma Faculdade como a nossa (com onze departamentos), como já vimos acontecer nas situações de distribuição que tivemos no ano passado. Foi isso o que aprendi com a conversa que tivemos. É sempre uma conversa difícil, que envolve o esclarecimento de termos mais burocráticos/tecnocráticos que eles utilizam e encontrarmos um caminho para avançarmos. Não sei se ficou claro. Na verdade, vocês lembram, nós definimos que faríamos a distribuição de forma que definiríamos quando o princípio de distribuição seria aplicado cada vez que recebêssemos os claros.". Prof. Márcio Silva: "Em nossa conversa, nós ponderamos que estamos aplicando a regra de iteração conforme se manda o figurino, em busca de uma equalização da proporção de titulares entre os departamentos. No entanto, o tema da equalização não se restringe à Faculdade, porque a média de docentes titulares por departamento na USP (2020) é de 22% e a média da Faculdade é de 14%. É como se tivéssemos muito empenho de resolver o problema da equalização no interior da Unidade, mas sem enfrentar o problema da equalização entre as unidades. Se a nossa Unidade tem 14%, deve ter unidade na USP com 30% ou 40% de titulares. O DTLLC, por exemplo, hoje, não tem nenhum titular.". Diretora: "Apenas uma correção: não há unidades com mais de 30%. Há departamentos. Entendo que o senhor está falando de unidades, mas o caso da desigualdade também entre os nossos departamentos. Sei disso porque estava na CAA. A reunião que tivemos com o Prof. Catalani foi boa. Era algo corrente dizer que a CAA determinava claros e não é! O ponto importante é que o presidente da CAA tem um assento no outro Conselho. A fixação de 22%, embora todos considerem, não é arbitrária, porque quem dá

a porcentagem de cargos é a Assembleia Legislativa, pois titular é cargo público. Então se fixou em 22%. Não é a USP que determina esse número. Precisamos ter clareza das regras para não fazermos políticas erradas.". **EXPEDIENTE DA COMISSÃO DE GRADUAÇÃO** – **Prof. Dr. Emerson Galvani**: "Boa tarde a todos. Dos informes, tenho um sobre o Edital PEEG 2020 e outro sobre as obras do Laboratório de Estudos Interdisciplinares, que estão caminhando bem. É um espaço destinado para alunos de Graduação e Pós-Graduação. Quando retornarmos, será bastante adequado para todos. É um projeto via Pró-Reitoria de Graduação, cujo *layout* projetado no antigo espaço da Humanitas, cedido para o projeto vocês podem ver abaixo:

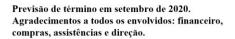
Laboratório de Estudos Interdisciplinares



Contamos com recursos do edital da Pró-Reitoria de Graduação, vinculado ao Banco Santander e com uma contrapartida significativa de orçamento da Unidade para obras de melhoria desses espaços. Agora, quero mostrar algumas fotos. As obras, conforme disse a Profa. Maria Arminda, não pararam:









321322

323

324

325

326

327

328

329

330

331

332

333

334

335

336

337

338

339

340

341

342

343

344

345

Estamos em obras, agora na etapa de colocar piso, fazer a pintura, intalar internet e acabamento. O término está previsto para o mês de setembro e agradecemos todos os envolvidos. Não quero citar nomes para não cometer nenhum equívoco, mas, no geral, cito o financeiro, compras, todas as assistências e a direção. Este foi o primeiro informe. Agora vamos ao segundo, que é um esclarecimento sobre o Edital PEEG (Programa de Estímulo ao Ensino de Graduação). Tratam-se de recursos da Pró-Reitoria de Graduação que são transferidos para as unidades para o desenvolvimento de atividades vinculadas diretamente às disciplinas do ensino de Graduação. Os professores inscrevem os projetos no Sistema Jupiterweb. Todos nos inscrevemos nesse edital. A Comissão de Graduação, de pronto, homologa todos esses projetos porque, nesse momento da inscrição, não sabemos se terão alunos inscritos ou não. Após isso, abre-se uma janela para os alunos se inscreverem, principalmente os alunos que já cursaram as disciplinas. Feito isso, avaliamos todos os projetos com alunos inscritos. Se não há inscrição, não temos como atribuir bolsa, então nem todo projeto homologado entra na concorrência pelas bolsas. Vamos, então, para a distribuição das bolsas. A Unidade conta com 48 bolsas. Tínhamos 40 bolsas em 2018. A grande questão é que temos em torno de 60 projetos homologados (em média) por semestre na Unidade. Se temos 60 projetos homologados com alunos inscritos e 48 bolsas, temos que discutir algum critério para fazer a distribuição. Isso já vem sendo discutido, praticamente todo semestre, na Comissão de Graduação, junto aos coordenadores de curso da Unidade. Há uma disciplina obrigatória, por exemplo, que conta com 262 alunos matriculados agora e outra com 17 alunos matriculados, para quem atribuímos essa bolsa, caso houvesse apenas uma bolsa e duas disciplinas? O primeiro critério, por nós definido, são as disciplinas obrigatórias oferecidas pela Unidade e que tenham o maior número de alunos. Depois vamos para as optativas eletivas. Temos tido uma dificuldade muito grande para atender toda a demanda da unidade. Já discutimos ATA APROVADA EM SESSÃO ORDINÁRIA DE 19/11/2020

346

347

348

349

350

351

352

353

354

355

356

357

358

359

360

361

362

363

364

365

366

367

368

369

370

371

372

373

374

375

376

377

378

379

infinitamente esses critérios, mas sempre caímos na questão de que o nosso cobertor é pequeno para atender a nossa demanda. O que precisaríamos, do ponto de vista operacional, para garantir que atendêssemos 100% da nossa demanda? 12 bolsistas de R\$400,00, o que daria R\$ 4.800,00 x 4 meses (já que esses alunos recebem quatro meses de bolsa, totalizando R\$ 12.900,00. Logo, com um montante de doze mil reais, atenderíamos 100% da nossa demanda. Esse, talvez, seja um caminho para pensarmos juntos. Afinal, definir critério, seja ele qual for, resultará em doze colegas sempre descobertos nesse Edital PEEG. Todos deveriam ter um bolsista PEEG auxiliando nas atividades, mas não conseguimos, infelizmente, por mais que estejamos lutando para isso. Obrigado.". Diretora: "Em relação à sala para o Laboratório de Estudos Interdisciplinares, quero agradecer aos professores Emerson Galvani e Mona Hawi pelo empenho para conseguir os recursos do Santander, que orçaram em R\$ 54.000,00 para construir a sala e, até esse momento, a faculdade dispendeu R\$ 128.000,00, além de precisarmos de mais recurso para mobiliar o local. Ainda assim, os R\$ 54.000,00 que os professores conseguiram junto à Pró-Reitoria nos ajudou muito. O projeto foi desenhado pelo funcionário José Veloso e muitos funcionários participaram ativamente, especialmente os senhores Valdeni Faleiro e Juliana Costa. Quero agradecer muito a todos, especialmente o financeiro, a Sra. Juliana Costa, os secretários do prédio de Filosofia/Ciências Sociais e os professores Emerson Galvani e Mona Hawi. Sobre o PEEG, não acho que seja o momento para tratarmos de uma suplementação. Nunca conseguiremos cobrir toda a demanda de tudo, pois temos demandas demais. Entre estágios e monitorias, utilizamos muito mais de 40% dos recursos da Faculdade. Como não sabemos como vai ficar a nossa situação, acredito que devemos esperar o próximo orçamento para discutirmos seriamente esse assunto. Me parece que é de bom senso. Em matéria de recursos, mal sabemos o que vai ocorrer com as universidades. De qualquer forma, não sou eu quem decide, é essa Congregação.". EXPEDIENTE DA COMISSÃO DE PÓS-GRADUAÇÃO - Prof. Dr. Edélcio Gonçalves de Souza: "Boa tarde a todos. Boa tarde, Profa. Maria Arminda, é um prazer vê-la bem. Igualmente, é um prazer vê-los todos bem. Quero fazer apenas três comunicados. O primeiro é uma espécie de balanço das defesas e qualificações de mestrado e doutorado nos quatro primeiros meses da pandemia, portanto março, abril, maio e junho: tivemos sessenta defesas de mestrado, cinquenta e duas de doutorado, totalizando cento e doze. Tivemos cinquenta e uma qualificações de metrado, sessenta e oito de doutorado, totalizando cento e dezenove. Portanto, tivemos, online, duzentos e trinta e um momentos de defesa e qualificação – isso só até junho, ainda falta computar as de julho e as de agosto que já ocorreram até o presente momento. Não recebi nenhum relato de dificuldades e problemas a ponto de ser preciso cancelar uma defesa.

380

381

382

383

384

385

386

387

388

389

390

391

392

393

394

395

396

397

398

399

400

401

402

403

404

405

406

407

408 409

410

411

412

413

Conseguimos lidar com os problemas. O segundo ponto se trata de uma preocupação dos programas de Pós-Graduação: há uma tendência de que não se utilizará mais o Qualis para se qualificar periódicos e se utilizar o Índice H, que temos, também, no Google Escola, para também classificar os periódicos. Para que isso aconteça, os periódicos devem se cadastrar em uma plataforma, que não é muito simples. Tomamos, então, uma decisão na CPG para termos uma reunião específica, em dez dias, para tratarmos desse cadastramento de periódicos nessa plataforma. Vamos convidar algumas pessoas para falar a respeito e vou divulgar o evento em data oportuna. Finalmente, não posso deixar de falar de um problema. Não é nenhuma novidade que o CRUSP enfrenta muitos problemas, como internet e infraestrutura. Na última reunião da CPG, a Profa. Juliana Pasquareli, do Programa de Alemão, foi contatada por uma pós-graduanda que disse que cerca de vinte e seis alunos de Pós estão em busca de algum lugar melhor para estudar, pois no prédio do CRUSP as condições são péssimas e a internet não funciona. Esses alunos relatam que outras unidades, como o IAG, o IF, liberaram mesas nos corredores dos prédios. Parece que um funcionário faz uma lista para que os alunos possam se revezar nos espaços. Ela pediu para a CPG a possibilidade de fazermos o mesmo na Faculdade. Respondi que não é algo que a CPG tem condições de decidir, pois temos, inclusive, um GT Acadêmico que está cuidando da questão dos espaços, do retorno da pandemia, etc. e, portanto, eu não podia deixar de levar ao pleito, para cá, para a Congregação assumir esse compromisso. Acho que precisamos pensar em como isso poderia ser feito. Os alunos dizem que o Instituto de Física tem um sistema de Wi-Fi muito bom, que mesmo nos arredores do Instituto eles conseguem trabalhar. Falaram, especificamente, da possibilidade de utilizar os espaços livres abertos dos prédios da Faculdade, em particular da História/Geografía – que pudesse ter mesas em que eles possam estudar nos espaços com distanciamento. Eu sei que essa não é uma questão muito simples e que não é fácil lidar com essas coisas, mas, fui obrigado, de qualquer forma, a relatar o caso, aqui, porque assumi esse compromisso. Muito obrigado.". Diretora: "Muito obrigada, Prof. Edélcio Souza. A Biblioteca Mindlin também tem esses espaços abertos. De fato, o único espaço que temos livre desta forma é o do prédio da Geografia/História. Não sei se temos sinal suficiente. Se for possível, peço ao Sr. Normando Moura que veja se há sinal no vão do prédio de Geografia/História e o que a Geografia e a História acham disso, porque não sou eu quem determina.". Sr. Normando Moura: "De fato, há sinal na Faculdade em diversos locais. Por outro lado, a Faculdade também carece de investimento na infraestrutura de wireless (sinal Wi-Fi). Foi feito um investimento no prédio da Geografia/História no passado, assim como em outros prédios, mas vejo que essa discussão dos alunos do CRUSP sobre não terem sinal lá e a Faculdade ter que arcar com isso está invertida.

414

415

416

417

418

419

420

421

422

423

424

425

426

427

428

429

430

431

432

433

434

435

436

437

438

439

440

441

442

443

444

445

446

447

Na verdade, a USP deveria providenciar sinal no ambiente dos apartamentos dos alunos, não a Faculdade arcar com essa demanda. De qualquer forma, se for uma decisão da Faculdade atender aos alunos com mesas e cadeiras no espaço, a nossa parte é providenciar a estrutura de Wi-Fi e isso não será um problema.". <u>Diretora</u>: "Nós distribuímos notebooks para os nossos estudantes no CRUSP. Todos precisam saber disso. A Faculdade continua distribuindo, inclusive. Além disso, estamos pagando quarenta monitores para podermos dar suporte de audiovisual para a Faculdade. Fizemos a distribuição dos dez primeiros notebooks para a Geografia. Estou falando isso para mostrar que a Faculdade faz muito. Além disso, a Faculdade não teve suporte do audiovisual, com muitas exceções, para fazermos as atividades remotas. Muitos estão trabalhando muito, como a área da Comunicação Social, que é excelente. Sobre a Pós-Graduação, talvez fosse bom que a CPG se manifestasse sobre a melhor sistemática, ou seja, a construção de um padrão de procedimento para realizar os processos seletivos da Pós-Graduação.". Prof. Edélcio Souza: "Os programas já estão se organizando com a seleção de Pós-Graduação. Nós viemos, repetidamente, discutindo isso nas reuniões da CPG. Liberamos o calendário de matrículas e inscrições de processos seletivos geral para todos os programas, de maneira que cada programa pudesse gerenciar o seu cronograma dentro do edital específico que o programa coloca. Então, há programas que estão postergando os processos seletivos para o ano que vem, há programas que já fizeram processos seletivos totalmente online e há programas que vão fazer o processo seletivo agora no segundo semestre. Essa é, então, uma preocupação que nós já estamos tendo desde o início da pandemia e estamos tentando, de alguma maneira, gerenciar.". EXPEDIENTE DA COMISSÃO DE CULTURA E EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA - Prof. Dr. Yuri Tavares Rocha: "Boa tarde, Profa. Maria Arminda. Boa tarde a todos e a todas. Primeiramente, quero informar que, hoje pela manhã, tivemos a reunião do Conselho de Cultura e Extensão. Nessa reunião, comentei a respeito do bug do Sistema Apolo que tivemos, assim como todas as consequências advindas disso e sugeri que a Pró-Reitoria fizesse um esforço na melhoria, de forma que o sistema esteja preparado para o novo mundo que estamos enfrentando, agora, em que oferecemos cursos na modalidade remota. A Pró-Reitoria nos informou que essas melhorias estão sendo estudadas e, após a passagem da feira das profissões, haverá esse esforço, mesmo porque os sistemas estão passando por um ajuste de plataforma única. Enfim, isso será melhor trabalhado após o término da feira. Quero agradecer todo o empenho, concentrado em vários setores da Faculdade, que nos ajudaram a resolver vários problemas. Foram mais de quatro mil vagas e setenta cursos realizados. Uma sugestão que demos, para o problema de inscrição de alguns corsos foi disponibilizá-los no canal da Faculdade do Youtube, na playlist 'Cursos de Extensão'. Isso é um

448

449

450

451

452

453

454

455

456

457

458

459

460461

462

463

464

465

466

467

468

469

470

471

472

473

474

475

476

477

478

479

480

481

avanço muito importante, pois demos uma amostra de que a Faculdade estava disposta a enfrentar essa questão da atividade remota na continuidade dos cursos de extensão e, novamente, estamos dando esse passo colocando os cursos no Youtube. Então, mesmo que uma pessoa não consiga fazer o curso, ela pode ter acesso às aulas. Estamos colocando isso, portanto, literalmente para o mundo. O Edital 01/2020 da Pró-Reitoria de Cultura e Extensão relacionado aos objetivos ligados ao desenvolvimento sustentável da ONU, uma assessora da Profa. Maria Aparecida de Andrade Moreira Machado (Cidinha) comentou que foram muitos projetos submetidos, pedindo quase um milhão de reais e a cota que há é de quinhentos mil, portanto, nem todos os projetos serão contemplados, obviamente. Houve uma seleção esta semana dos projetos homologados pelas comissões de Cultura e Extensão das unidades. No nosso caso, tivemos nove projetos inscritos, mas um deles não foi finalizado. Oito desses projetos passaram pela homologação da CCEx, que foi estritamente técnica. Não houve julgamento de mérito, mas se havia algum ponto em discordância com o Edital. Desses oito, dois estavam em discordância com relação ao edital, que colocava o pagamento exclusivamente para pessoa jurídica e o investimento prioritariamente nas atividades de cultura e extensão. Dos seis homologados, três foram pré-selecionados, de acordo com o que vi ontem. Hoje, no entanto, quando consultei, esses três pré-selecionados haviam sumido, então não sei se haverá alguma mudança. De qualquer forma, se houver, eu sei quais são e posso fazer recurso. Em relação à Bolsa PUB, havia mil e quatrocentas bolsas livres, no início, em relação a projetos de cultura e extensão. Foram solicitadas mais de três mil bolsas, e conseguiu-se um avanço para mil, quinhentas e vinte e cinco bolsas. Nossa Unidade teve cento e nove projetos aprovados, mas não sei o número de bolsas. Quero lembrar que, tanto para a seleção dessas bolsas, quanto para a seleção que está sendo feita na Reitoria acerca do edital, nós não temos participação, o que fizemos no primeiro passo foi apenas homologar tecnicamente. A seleção de mérito é feita pela comissão ligada à Pró-Reitoria. A Feira das Profissões será realizada nos dias 03 e 04 de setembro. Agradeço a todos os envolvidos que nos ajudaram a estarmos presentes. Na terçafeira tive uma reunião com a equipe da Pró-Reitoria e defendi que não se tratava de um descaso da nossa Unidade, mas que ainda estávamos no transcorrer do semestre e nem todos os docentes estão, nessa excepcionalidade pandêmica, com disponibilidade de tempo, e nem, talvez, ânimo para participar desse tipo de iniciativa. Isso foi enfim resolvido e conseguimos dar uma programação em que todo curso terá, pelo menos, uma hora de live. Além disso, três cursos terão palestras e também conversa com ex-alunos. Há um site especificamente para isso < https://uspprofissoes.usp.br/>. A STI da USP terceirizou o serviço porque estima-se que haverá mais de três mil acessos simultâneos e o sistema da USP não daria conta. Por isso digo

482

483

484

485

486

487

488

489

490

491

492

493

494

495

496

497

498

499

500

501

502

503

504

505

506

507

508

509

510

511

512

513

514

515

que o nosso bug foi uma lição para a USP. O Apolo estará sempre aberto. Então quero estimular os docentes a cadastrarem as atividades de cultura e extensão, de acordo com a portaria 5940 da época da gestão da Profa. Maria Arminda. Também quero informar que continuamos com o e-mail da extensão Solidária e já conseguimos ajudar cerca de quinze solicitações, que se referem a diversas questões: de moradia, de prorrogação de prazo de Pós-Graduação, de alimentação (conseguimos viabilizar duas cestas básicas para alunos). Tivemos demandas voltadas a problemas psicológicos, a falta de consulta médica no HU, entre outros emails em relação ao Apolo. Estamos no final do mandato, mas nos candidataremos para uma nova gestão. Muito obrigado e me desculpem por passar tanto do tempo.". Diretora: "Muito obrigada, Prof. Yuri Rocha. O sistema de bolsas que foi para o PUB teve sua normativa feita pela Profa. Esmeralda Negrão para a Pró-Reitoria de Cultura e Extensão. A área de Cultura e Extensão cresceu muito na Faculdade. Quero agradecer pelo trabalho aos professores Yuri Rocha e Cilaine Cunha pelo trabalho excelente. Os cursos de verão e inverno da Cultura e Extensão da Faculdade são, agora, representantes de um número estratosférico. Os cursos de verão da CCInt também tiveram êxito total, além do curso de verão que já existia na Ciência Política.". EXPEDIENTE DA BANCADA DOS DISCENTES - Andrea Cristina Natanael da Silva (Letras – graduação): "Boa tarde Profa. Maria Arminda. Muito boa tarde a todos e a todas. Gostaria de cumprimentar os alunos curso de Letras. Espero que todos estejam bem e com saúde. Começo apresentando uma demanda importantíssima dos alunos: no primeiro semestre deste ano, em caráter excepcional, por conta da situação em que estamos vivendo, os alunos puderam excluir e trancar disciplinas mesmo que restassem menos de 12 créditos-aula matriculados no semestre. Além disso, o período para efetuar o trancamento e a exclusão foi prorrogado, sendo mais longo que o habitual. Essa deliberação para o primeiro semestre foi muito significativa para os alunos e sabemos do empenho e da atuação de todos os envolvidos, da direção, da Comissão de Graduação junto à Pró-Reitoria de Graduação. Levando em consideração que ainda vivemos uma situação de anormalidade, e sobretudo de incertezas, é muito importante que essa determinação possa valer também para o segundo semestre de 2020, uma vez que os alunos ainda enfrentam ou, possivelmente, enfrentarão como dificuldade até o fim da pandemia. Pois bem, o item 5 do comunicado do CTA, aprovado por esta Congregação, diz que é compromisso da FFLCH, flexibilizar todos os prazos relativos ao calendário letivo, inclusive o cancelamento e o trancamento das disciplinas pelos alunos, sem registro nos seus históricos escolares. Sendo assim, peço à Direção, à Comissão de Graduação e à Comissão de Acompanhamento do Curso de Letras uma atenção especial e redobrada com essa questão para que os alunos possam ter um prazo mais longo para a exclusão e o trancamento de disciplinas

516

517

518

519

520

521

522

523

524

525

526

527

528

529

530

531

532

533

534

535

536

537

538

539

540

541

542

543

544

545

546

547

548

549

durante o decorrer do período letivo, mesmo que reste menos de 12 créditos-aula em matrícula do semestre. Dito isso, gostaria de chamar a atenção, também, para uma questão que me parece extremamente oportuna, porque estamos ainda no período de análise de requerimentos pelos docentes (começou no dia 18 de agosto e vai até o dia 24 de agosto). Peço aos docentes muita atenção em relação a esses pedidos e que sejam cuidadosos nas suas análises/pareceres. De modo geral, já é penoso para o aluno ter o seu requerimento indeferido, mais delicado ainda é receber um parecer sem levar em consideração as particularidades e as justificativas dos alunos. De fato, reflitamos sobre a postura que devemos adotar para atravessarmos esses tempos. Outra questão que gostaria de afirmar, e não me constrange continuar acerca deste assunto, uma vez que precisamos contar, realmente, com o comprometimento de todos os professores e já pensando no segundo semestre, é que os docentes gravem as aulas e as disponibilizem no Moodle ou em outra plataforma, seja vídeo, de preferência áudio, por ser um formato mais leve, pois muitos alunos ainda enfrentam dificuldades em acompanhar essas aulas síncronas e isto vai além da questão do sinal de internet, muito além da questão tecnológica, como já explanamos aqui em outra ocasião. Por fim, um último pedido que gostaria de fazer aos docentes é que sejam prestativos e cuidadosos, principalmente com aqueles alunos que vão enfrentar alguma dificuldade em relação à entrega da avaliação final. De fato, não podemos descuidar desses alunos e isso é importante para que nenhum aluno seja prejudicado em um ano tão atípico. Muitíssimo obrigada. Agradeço a atenção e até setembro, assim espero.". Diretora: "Muito obrigada, Sra. Andrea Silva. Quero fazer uma pergunta ao Prof. Emerson Galvani: como está a questão da flexibilização? O senhor tem alguma informação?". Em aparte, via chat, Prof. Emerson Galvani: "Respondendo à questão da Andrea Cristina Natanael: PROPOSTA DE CALENDÁRIO DE ATIVIDADES - FFLCH Término das aulas do 1º semestre de 2020: 28 de agosto Requerimentos de Matrícula: 12 a 17 de agosto Análise dos requerimentos: Atuação dos Docentes: 18 a 24 de agosto Atuação das Seção de Alunos: 25 a 31 de agosto e 01/09 (deferimento automático) Data Máxima para cadastramento de nota e frequência: 30 de outubro de 2020. Início das Aulas do 2º semestre de 2020: 14 de setembro Retificação de Matrícula. Retificação de Matrícula: 14 a 18 de setembro. Data máxima para Trancamento Parcial: 30 de outubro Término das Aulas do 2º semestre de 2020: 18 de dezembro Complementos: sobre número de créditos mínimos vale a mesma regra de 1º de 2020, ou seja, é possível o trancamento com limite inferior 12 créditos, dentro do prazo, sendo necessário ao menos uma disciplina para manter vínculos, como, por exemplo, bolsas e auxílios.". A Sra. Diretora abre a palavra aos demais membros do colegiado. Sr. Felipe Sunaitis: "Boa tarde a todos. Gostaria de lembrar que estamos em uma situação atípica de

550

551

552

553

554

555

556

557

558

559

560

561

562563

564

565

566

567

568

569

570

571

572

573

574

575

576

577

578

579

580

581

582

583

pandemia. Bem no momento das eleições para a Congregação, começou tudo isso e ninguém sabia muito bem como lidar. Nós tínhamos que organizar os nossos trabalhos, a nossa nova rotina. Era possível retirarmos representantes e fazermos as nossas reuniões. Mesmo se fôssemos fazer isso por fora das nossas reuniões, havia uma dificuldade, tanto é que não houve nenhum candidato. Posteriormente, com tudo isso melhorado, já nos inscrevemos e a eleição está acontecendo. Além disso, não acho que seja um problema fazermos um informe, como já ocorreu em outras oportunidades, não-membros falarem sobre assuntos que precisavam ser ditos. A minha inscrição é mais para falar em relação a nossa posição, já que também foi mencionado sobre a possível volta presencial das atividades. A posição dos funcionários, tanto da FFLCH, quanto da USP é de reafirmar a nossa contrariedade a qualquer volta de atividade presencial nesse momento. Temos uma preocupação muito grande quanto a isso porque achamos que mil mortes por dia não é uma situação de estabilização. Mesmo na cidade de São Paulo, nós vemos o transporte público lotado todo dia. Se tivéssemos que voltar ao local de trabalho, teríamos que almoçar, etc., há muitas questões básicas. Então acreditamos que, nesse momento, voltar ao trabalho presencial traz um risco muito grande para os funcionários. Mesmo com as medidas postas pela Reitoria, seria complicado, pois as salas são pequenas (mesmo com menos pessoas), além disso, pegamos transporte público para nos deslocarmos ao trabalho, há uma grande quantidade de funcionários no grupo de risco. Eu, pessoalmente, pego três transportes públicos e moro com pessoas idosas. É uma questão muito complexa. Não vemos muita confiança no Plano São Paulo do governador e vimos que a Reitoria está seguindo esse caminho na capital. A minha inscrição é apenas para reafirmar isso. Sendo facultativo, como o Reitor disse, sabemos bem que estamos em uma posição hierárquica não muito favorável. Se disserem par anos voltarmos a trabalhar, não sei como será isso. Acho que é interessante colocarmos isso na Congregação para pensarmos a respeito. Já tivemos muitos colegas contaminados, já tivemos colegas que faleceram por causa da Covid-19, inclusive parentes e não houve nenhuma menção a isso na live da Reitoria. Por isso, acredito ser interessante apontarmos isso. Por último, aqui na FFLCH não houve corte dos terceirizados, mas ocorreu em vários lugares na USP. Sendo assim, queremos manifestar o nosso repúdio a isso. No momento que estamos vivendo, os trabalhadores terceirizados, que são a parte mais vulnerável da sociedade, estão vindo trabalhar e, além de tudo, estão sendo mandados embora. Consideramos isso um absurdo e gostaríamos de deixar isso registrado nessa Congregação. Obrigado. Na próxima reunião as nossas eleições já terão ocorrido e já teremos os nossos representantes.". Prof. Adrian Fanjul: "Boa tarde a todos. Quero me referir a duas coisas. Primeiro, como chefe do departamento de Letras Modernas, o departamento tem dois

584

585

586

587

588

589

590

591

592

593

594

595

596

597

598

599

600

601

602

603

604

605

606

607

608

609

610

611

612

613

614

615

616

617

professores (Cláudia Pino e Álvaro Faleiros) que prestaram concurso de Titular que foi homologado pela Congregação antes da lei que foi, digamos, interpretada como inibidora das nomeações. O Conselho de Departamento, que se reuniu em julho, fez uma manifestação de solidariedade com eles. Não sei se o processo avançou em algo, mas imagino que não, porque não assinei nada. Vou enviar para as atas depois – não estamos solicitando nada, apenas nos manifestando que o tratamento deveria ter sido diferente. Agora, eu havia pedido a palavra em determinado momento, quando a Profa. Maria Arminda estava falando porque, a respeito de como a Faculdade deveria decidir em torno do plano de retorno presencial, penso que pode ser bom que as duas comissões que estão formadas, uma da qual faço parte, planejem, mas a Congregação tem que decidir diretrizes gerais. Afinal, é um assunto de consequências sérias demais sobre a saúde e a vida das pessoas. Por isso, o principal colegiado da Faculdade, que é a Congregação, deve dar as bases. Hoje, o plano se anuncia como facultativo, mas isso pode mudar a qualquer momento, como mudou agora. Precisamos estar cobertos e preservar a saúde e o relacionamento humano na Faculdade, também com uma diretriz geral. Penso que isso pode passar por algo que até está incluído, apesar das ambiguidades no plano da reitoria, que é a determinação de que, preferencialmente, tudo continue de modo remoto. Precisamos de uma resolução escrita que diga que só será estudada a volta presencial, com todos os protocolos, daquilo que, de nenhuma maneira, possa funcionar remotamente (não o que precisa melhorar de modo remoto, pois isso terá que melhorar independente do plano da Reitoria) e que, além disso, se mostre inadiável. O que quero dizer é que quanto menos, melhor, já que cada pessoa convocada representa uma vida, uma saúde e uma família exposta ao vírus (no transporte público, contato, etc.). Deve ser assim até que a pandemia esteja controlada ou exista uma vacina. Uma determinação como esta, posta por escrito, teria as seguintes vantagens: 1) facilitaria o trabalho das comissões que terão que fazer esse planejamento; 2) traria tranquilidade à comunidade acadêmica; 3) nos preservaria de qualquer julgamento que se faça sobre nós. Estou pensando um pouco no que foi colocado sobre aconteceria se a Faculdade voltasse pouco a pouco, nada ou muito pouco. Além disso, nos preservaria dos 'vai-e-vem' da administração central, quanto ao número de funcionários, o fato de ser facultativo ou não e também qualquer mal-entendido na Faculdade. Se todos estiverem de acordo com esse princípio geral, isso pode ficar por escrito em uma breve resolução desta mesma Congregação. Se não, creio que seria necessária uma reunião extraordinária da Congregação, na qual convidemos especialistas, não apenas da Reitoria, mas da USP, que aparecem na grande mídia e até no Jornal da USP, questionando tanto os planos de abertura no Estado de São Paulo, quanto o manejo de dados por parte do Estado e da prefeitura, para exporem seus pontos de

618

619

620

621

622

623

624

625

626

627

628

629

630

631

632

633

634

635

636

637

638

639

640

641

642

643

644

645

646

647

648

649

650

651

vista e dados. Esta é a minha proposta: ou que esta Congregação resolva por uma resolução absolutamente minimalista, com ênfase em que somente volte aquilo que imprescindivelmente não pode funcionar de modo remoto e é inadiável ou, se não estamos esclarecidos os suficiente para isso, façamos uma Congregação extraordinária, na medida do possível, convidando especialistas que têm aparecido em muitos fóruns da Universidade que possam indicar quais seriam as condições mínimas, tanto em relação à taxa de contágio, quanto de número de casos diários, dos quais estão muito longe do Estado de São Paulo, segundo os estudos desses mesmos especialistas. Não quero me deter a citações, mas posso passar, a quem tiver interesse, várias referências a respeito, algumas, inclusive, produzidas na nossa Faculdade. Obrigado.". Diretora: "Tudo o que tem vindo para a Direção, eu tenho assinado, absolutamente tudo, inclusive o documento referente aos titulares. Agora, os dois GT's são oficiais e eles vão apresentar no início da semana as propostas para que o CTA e a Congregação, depois, examinem. Não sei se temos que criar um outro. Não posso desautorizar os GT's que foram criados. A Congregação poderia encaminhar aos GT's para que examinassem essas questões, fazendo uma proposta minimalista sobre isso. Vocês hão de lembrar que a primeira Faculdade que chamou alguém da área preventiva, que não é nem da Reitoria e nem do Governo do Estado, fui eu. O Prof. José Ricardo Ayres conversou conosco, quando nós mal estávamos começando esse processo. Foi considerado o nosso primeiro webnar. Eu faço o que a Congregação achar necessário. A Congregação pode fazer um comunicado para os dois GT's dizendo que espera que esses GT's que vão apresentar um trabalho conclusivo já na semana que vêm, façam uma recomendação geral sobre isso. Acho q é de mais bom senso para não criarmos um GT em cima de outros que já foram votados.". Prof. João Paulo Pimenta: "Boa tarde colegas. Em primeiro lugar, gostaria de responder aqui, pontualmente, a pergunta que foi feita pela nossa Diretora, ao DH, durante um informe da Comissão de Pós-Graduação. Obrigado, Prof. Edélcio Souza, por nos trazer a demanda relativa à possibilidade de usos dos espaços físicos do prédio de Geografia e História. Mas gostaria de dizer que a criação de qualquer infraestrutura, por mais simples que seja, capacitação para utilização e atendimento de uma demanda como essa, implicaria no nosso entender, a mobilização de funcionários, o que temos que evitar a todo custo neste momento, pois implica risco à saúde dos funcionários, sejam eles terceirizados ou da Faculdade. Então, a princípio, somos contra a criação de um novo espaço ali para a utilização dos estudantes, mas por favor, Prof. Edélcio Souza, caso haja uma proposta formal, encaminhe-a para nós. Pode colocar os alunos em contato conosco também. Se for algo simples de se resolver, que resolvamos sem acarretar a mobilização de funcionários. Esse é um ponto. Agora, gostaria de compartilhar com essa Congregação uma

652

653

654

655

656

657

658

659

660

661

662

663

664

665

666

667

668

669

670

671

672

673

674

675

676

677

678

679

680

681

682

683

684

685

importante notícia advinda da corporação dos historiadores, digamos assim. No dia 12 de agosto, o Congresso Nacional Brasileiro derrubou o veto integral do Presidente da República, acerca do projeto de lei que havia sido apresentado pelo Senador Paulo Paim de regulamentação da profissão do historiador. Então, com a derrubada do veto, o Presidente da República finalmente assinou aquilo que ele tinha vetado anteriormente e, com isso, por incrível que pareça, depois de décadas de mobilização da categoria, nós, historiadores, somos uma profissão regulamentada neste país. Isto tem um potencial de impacto enorme nas gerações futuras e nos nossos estudantes. É um momento histórico para os historiadores e precisávamos compartilhar isso com vocês. Muito obrigado.". Diretora: "Ótimo, parabéns, Prof. João Paulo e todo o corpo de historiadores brasileiros. Fico muito contente.". Prof. Heitor Frúgoli Junior: "Boa tarde a todos e todas. Na verdade, quero retomar um assunto que já foi falado na última reunião do CTA pela Profa. Sueli Furlan e pelo Prof. Adrian Fanjul sobre a questão da progressão horizontal da carreira, com relação às apreensões que esse concurso cria, à medida que teremos que fazer um ranqueamento de todos que concorreram, já que nem todos serão contemplados. Isso já havia sido colocado e quando discuti com colegas na última reunião de conselho, na sexta-feira passada, eles também ficaram muito preocupados a respeito com relação aos efeitos complicados que podem advir de um certo rompimento de solidariedade entre os colegas dentro do departamento se procedermos a um ranqueamento desse tipo. É difícil vermos como isso pode ser solucionado, porque existe a questão da escassez de recursos, mas acho que seria importante prosseguirmos em uma reflexão por parte de todos os departamentos sobre como eles estão vendo esse processo e como será feito o encaminhamento por parte de todos também. Por ora, cabe dizer que os professores do Departamento de Antropologia estão muito preocupados com esse horizonte em que os professores se inscreverão e depois haverá um ranqueamento envolvendo a todos, no sentido que isso possa comprometer a própria solidariedade de trabalho, tão necessária entre os colegas, ainda mais em um momento como esse de crise significativa. Quero aproveitar para falar, pontualmente, sobre uma outra questão com relação ao PEEG. Não temos tido acesso aos históricos escolares dos candidatos ao PEEG, como ocorre em outros sistemas de seleção. Essa situação faz com que tenhamos que recorrer a uma enorme burocracia para obter os históricos. Finalmente, gostaria de dizer que, no caso da Antropologia, uma disciplina obrigatória que tinha um número significativo de alunos não conseguiu a bolsa. Houve um problema na Seção de Alunos – e não sei se ocorre em outros casos também - que, em um momento, ficam todos os alunos concentrados em uma turma e poucos em outra. A Profa. Heloisa Almeida, de uma das turmas de Antropologia II, solicitou a bolsa PEEG, mas não foi contemplada porque, quando se olhou

686

687

688

689

690

691

692

693

694

695

696

697

698

699

700

701

702

703

704

705

706

707

708

709

710

711

712

713

714

715

716

717

718

719

os alunos matriculados, estava no sistema a situação que ainda não há partilha de alunos, então ela tinha cinco e seis. Por isso, ela não ganhou a bolsa, no entanto, foi uma falha que, imagino eu, esteja ligada ao próprio sistema de seleção. Penso que isso precisa visto, também, de forma mais atenciosa para que não haja prejuízos nessa seleção. Obrigado, colegas.". Em aparte, Prof. Edélcio Souza: "Gostaria de lembrar que essa questão de acesso aos históricos escolares tem causado muita complicação nas secretarias. Isso veio por ocasião da divulgação do histórico do Abraham Weintraub. Foi a partir disso que paramos de ter acesso. Talvez seja o caso de solicitarmos a volta dos acessos, pois isso atrapalha muito as secretarias da Faculdade.". Prof. Emerson Galvani: "Nós não temos acesso aos históricos escolares dos alunos, somente presidentes de comissões, chefias de departamento. Salvo enganos, há uma portaria que determina quem tem acesso. Inclusive, a nossa funcionária, a Sra. Marieta Castro, utiliza a nossa senha da presidência da Comissão de graduação para acessar os sistemas corporativos. Isso causa um desconforto para nós, também, não apenas para os colegas. Eu não tenho acesso, como professor, ao histórico escolar dos alunos.". Diretora: "Então, de fato, precisamos tomar uma providência e as comissões devem voltar a pedir acesso. O Prof. Edélcio Souza tem razão.". Profa. Sueli Furlan: "Boa tarde a todos e todas. Primeiramente, sobre a bolsa PEEG, eu consegui ter acesso, assim como alguns professores do departamento. Por outro lado, não consegui acesso no caso da bolsa PUB. Não sei por que tenho acesso a alguns históricos e outros não. É algo que precisamos perguntar para o sistema. Hoje vou trazer o mesmo assunto relacionado ao que falamos no CTA sobre uma manifestação do Conselho do Departamento de Geografia sobre a progressão na carreira. Hoje eu trouxe o documento que nós redigimos para que seja encaminhado como uma proposta à Congregação.". Em aparte, Diretora: "Apenas uma questão procedimental, professora. Esse documento não precisaria ser encaminhado à assistência acadêmica para entrar como item suplementar da pauta?". Profa. Sueli Furlan: "Eu encaminhei essa manifestação, na segunda-feira, para a Sra. Rosângela Duarte, que me respondeu, hoje, justificando que, em meio a tantos e-mails, um grande volume de informações, ela não conseguiu ver a tempo, mas que eu trouxesse para ser apresentado na minha fala. Ela me deu essa orientação. Por isso estou trazendo aqui. Houve uma indicação de que ele poderia ser encaminhando na pauta ou entrar como uma proposta. Nós terminamos o documento na sexta-feira passada e eu encaminhei por e-mail na segunda-feira.". Em aparte, Sra. Rosângela Duarte: "Posso esclarecer, professora? A Profa. Sueli Furlan enviou o e-mail, mas eu realmente não o vi no dia que ela enviou. Ainda assim, foi posterior à data que divulgamos a pauta, então não poderíamos mesmo ter incluído. Agora, tendo o documento aqui, conforme orientei, ela pede a fala, faz a leitura e, se por acaso for algum assunto que a Congregação ache

720

721

722

723

724

725

726

727

728

729

730

731

732

733

734

735

736

737

738

739

740

741

742

743

744

745

746

747

748

749

750

751

752

753

adequado algum tipo de votação, ela pode deliberar pela inclusão do assunto em pauta. Desta forma, pode-se colocar em votação. Se for só para conhecimento, ela faz simplesmente a leitura.". Profa. Sueli Furlan: "Não é um documento longo, mas vou projetar para facilitar: 'Ilma. Sra. Profa. Dra. Maria Arminda do Nascimento Arruda, Diretora da FFLCH. Prezada Professora, em reunião do Conselho Departamental da Geografia realizada no dia 05.08.2020, a partir da pauta de discussão do Edital de Avaliação para Progressão Horizontal na Carreira Docente, os professores presentes fizeram as seguintes reivindicações: - A primeira, e principal delas, é que o processo de avaliação deverá assegurar o direito da progressão a todos os docentes que forem avaliados de forma positiva. A progressão na carreira, assim, seria o resultado natural do desempenho esperado nos cinco itens de avaliação proposta a todos os docentes da Universidade: Docência e orientação na Graduação; Docência e orientação na Pós-Graduação; Pesquisa; Extensão e Engajamento Institucional; - Devem ser adotados os parâmetros já definidos no Projeto Acadêmico do Departamento de Geografia e no Projeto Acadêmico da FFLCH para que seja feita a Progressão Horizontal dos professores do Departamento de Geografia; afinal se não forem esses os critérios, tanto o Regimento da Universidade, quanto os Projetos das unidades a que pertencemos, não são de fato orientadores das atividades dos docentes; - Que a avaliação seja organizada de modo a evitar situações injustas promovidas pelas condições potencialmente desiguais dos docentes nesse processo, pois sua instalação neste momento de pandemia implicam em dificuldades adicionais, como: impossibilidade / limitações para a continuidade das pesquisas; sobretrabalho para se realizar a contento a transferência das aulas presenciais para as aulas a distância; vida familiar afetada pelos efeitos diretos da pandemia (cuidados com crianças e idosos, cuidados com doentes, perdas salariais nas famílias e, por vezes, falecimento de parentes e amigos), entre outras dificuldades. Esta situação bastante adversa pode gerar condições diversificadas de engajamento dos docentes na avaliação proposta, assim como em suas atividades de uma maneira geral. Essas reivindicações centrais se justificam também pelas várias inconsistências do Edital e sua proposta de progressão horizontal. Eis algumas notadas: - Causa estranheza e preocupação a Universidade propor um Edital que exigirá muito trabalho tanto dos que irão concorrer, como das comissões de avaliação que serão criadas em três níveis, com indefinição sobre o volume de recursos que serão disponibilizados para atender esse Edital – o que deveria constar num documento como este. Entendeu-se que a ausência dessa informação é uma falta grave, que poderia ser sanada atendendo-se o pleito, que parece óbvio por ser o justo, que é da progressão ser atribuída a todos que tiverem avaliação positiva, como já mencionado; - A indefinição não é somente a mencionada antes, há outras relacionadas à operacionalização do

754

755

756

757

758

759

760

761

762

763

764

765

766

767

768

769

770

771

772

773

774

775

776

777

778

779

780

781

782

783

784

785

786

787

processo de progressão: 1. Há uma periodicidade estável para as avaliações que vão definir a progressão horizontal? Quem não participar dessa terá outra oportunidade; se houver, quando? 2. Indica-se que a progressão será possível para aqueles que serão eleitos para preencher um certo número de vagas, mas quantas "vagas" estarão disponíveis? Como é possível – ou legítimo – um processo que tem uma indefinição crucial como essa? Se forem pouquíssimas vagas por que não informar aos docentes esse fato? É uma informação crucial para que os docentes decidam participar ou não. Essa indefinição é uma razão forte para pleitear a progressão para todas os docentes avaliados positivamente; 3. Se não há número de vagas, logicamente também não há outra informação fundamental que é a de saber como essas "vagas incertas" serão distribuídas entre as diversas Unidades e Institutos da USP; 4. Reivindicou-se acima que os critérios de avaliação dos docentes sejam os previstos nos projetos acadêmicos do Departamento de Geografia e no da FFLCH e não na "comparação" entre professores que produzirá um ranqueamento. E há também a avaliação final que se dará na CAD, cujos critérios também não estão explicitados para a definição final deste ranqueamento (indefinição que também não concordamos). E, é claro, entendeu-se que se mantenha os mesmos critérios da primeira fase de avaliação; - Voltando à questão da desigualdade de condições que a avaliação da progressão pode gerar no quadro da pandemia, um temor que surge é que os prejudicados nesse momento podem ter seu regime de trabalho ameaçado. Os indícios desta ameaça não são tão explícitos, mas entendeu-se que há razões para esse desassossego diante de certas discussões que acontecem na Universidade; - Por fim, surge outra questão, a partir desse "ranqueamento" dos docentes proposto no Edital, que cada Comissão local deve realizar. Certamente, isso produzirá um clima de tensão entre os docentes que é extremamente negativo para a vida acadêmica, que não deve ser em hipótese alguma uma vida de concorrência, segundo uma racionalidade instrumental, e sim uma vida de colaboração, na pesquisa, no ensino e nas atividades de extensão. Afinal, mesmo no universo de uma mesma área do conhecimento, a diversidade dos trabalhos e perfis profissionais representa uma grande dificuldade para a comparação e hierarquização entre os candidatos à progressão. A partir das reivindicações e questões colocadas, os docentes presentes na reunião do Conselho Departamental solicitam à esta FFLCH que seja realizada uma reunião da Congregação aberta para a discussão ampla do Edital de Avaliação para Progressão Horizontal na Carreira Docente. Encaminho esta solicitação para inclusão do tema na pauta da próxima sessão da Congregação conforme anuência na reunião do CTA de 06 de agosto pp. Atenciosamente, Dra. Sueli Angelo Furlan, Chefe do Departamento de Geografia.'.". <u>Diretora</u>: "As inscrições para a progressão estão abertas até o dia 30 de dezembro deste ano. Eu sugiro que o departamento encaminhe à

788

789

790

791

792

793

794

795

796

797

798

799

800

801

802

803

804

805

806

807

808

809

810

811

812

813

814

815

816

817

818

819

820

821

próxima Congregação o documento para ele ser apreciado (inclusão de pauta). Muito obrigada, professora.". Prof. Wagner Ribeiro: "Boa tarde a todos e todas. Agradeço a lembrança e a oportunidade de colaborar com os eventos da Faculdade. Gostaria de fazer três comentários. O primeiro é com relação à volta, enfim, retorno ou não. Acredito que a nossa Unidade tem uma particularidade distinta porque não temos, no caso da pesquisa, especialmente, uma dependência tão vinculada a laboratório como é o caso de outras áreas. Ainda que eu esteja de acordo que é precoce voltarmos, penso que o nosso tipo de atividade não seria tão afetado se continuássemos em casa. Acho que o nosso grande entrave, do nosso caso específico, é, de fato, o acesso à Biblioteca, em especial para livros físicos. Gostaria de fazer essa breve ponderação e pedir desculpas porque terei que sair logo após a minha fala, pois às 17:30 participarei de um evento que se discutirá o marco do saneamento com colegas do Rio Grande do Sul. A segunda questão que gostaria de trazer é com relação à CAD, já que tivemos uma reunião ontem e algumas questões importantes foram discutidas. Inevitavelmente, terá que haver um ranqueamento por cada unidade (ou por cada departamento, no nosso caso, até chegar à Unidade). Essa questão, infelizmente, não está mais em discussão – é assim que está o edital. Lamento, mas está desta forma. Acredito que o departamento de Geografia, de maneira muito correta, já dá pistas de como poderíamos, eventualmente, atuar na escala do departamento, sem dúvida e, de certa forma, com a Faculdade também. Acredito que é um excelente roteiro para se iniciar essa conversa. Gostaria, também, que tivéssemos uma manifestação da Faculdade soba a perspectiva de quantas vagas serão destinadas às humanidades. Acho que, aí sim, teremos uma batalha dura, que será na CAD, inclusive. Também gostaria de esclarecer que em momento algum está se relacionando essa avaliação a qualquer tipo de ameaça de rebaixamento ou perda de cargo. Pelo menos pelos membros atuais da CAD, isso não foi posto em momento algum. Quero tranquilizar os colegas em termos que quem está na gestão atual. Ao contrário, a ideia é simplesmente ver quem vai evoluir e se vai evoluir, ótimo. Inclusive, o docente pode escolher, no próprio formulário, se quer ir para 1 ou para 3, no caso dos Livre-Docentes. Acho que isso é interessante e é uma possibilidade para o docente. Agora, infelizmente, não vamos conseguir fugir do ranqueamento. O que a CAD quer evitar – e isso está sendo dito por todos – é que haja injustiças e, por isso, cada unidade deve saber, sim, fazer o ranqueamento. É evidente que se estou na CAD, não tenho condições de saber como é o departamento de Música da ECA ou qualquer outro das humanidades. É fundamental, então, que as vistas venham bem consolidadas, porque a CAD vai atuar mais com uma perspectiva de recurso, digamos assim. A ideia é não entrar no mérito de chegar a cada um. Vamos ter a duríssima missão de fazer o ranqueamento geral, com as mesmas perguntas que os departamentos estão fazendo, pois não

822

823

824

825

826

827

828

829

830

831

832

833

834

835

836

837

838

839

840

841

842

843

844

845

846

847

848

849

850

851

852

853

854

855

sabemos quantas vagas ou recursos há. Então, nesse aspecto, eu diria que estamos todos no mesmo barco. O terceiro item, gostaria de ler um documento que fiz junto com alguns colegas. Esse documento (não sei se seria possível incluir na pauta) diz respeito ao famigerado PL 529/2020, que imagino que todos saibam, afeta drasticamente a condição científica e tecnológica. Em termos ambientais, também é dramático. Como escreveu bem Nabil Bonduki na Folha, esse documento deixa o Presidente da República com inveja, porque é muito pior, em termos neoliberais, do que a própria proposta do Governo Federal. Isso veio do Governador do Estado de São Paulo. Se vocês me permitirem, vou fazer a leitura rapidamente e, se vocês acharem conveniente, entraria em pauta, para tentarmos ter uma nota da faculdade a respeito disso. 'NOTA DA CONGREGAÇÃO DA FFLCH/USP SOBRE O PL529/2020. Esta Congregação recebeu, consternada, a notícia do recente envio pelo Governo do Estado do Projeto de Lei 529/2020 para aprovação na Assembleia Legislativa. Não bastasse a situação precária em que as universidades públicas estaduais e a Fapesp se encontram, devido à queda da arrecadação neste período de pandemia, o projeto, alegando necessidade de centralizar supostos 'superávits' dessas instituições, visa na verdade confiscar as reservas de que tanto necessitam para garantir a mínima normalidade de seu funcionamento, colocando-as em risco de estrangulamento. O que significaria o colapso dos serviços essenciais que prestam ao povo paulista. O projeto pontua que a medida seria necessária, dada a conjuntura econômica, a fim de garantir o pagamento das aposentadorias estaduais. Contudo, por conta do acordo que, em 1989, garantiu sua autonomia financeira, as universidades já arcam, em seus orçamentos, com o pagamento das aposentadorias de seus docentes e servidores. Mas a artificialidade da proposta não termina aí. Os autores do projeto, cientes do estatuto jurídico de nossas instituições universitárias e de fomento à pesquisa (ou seja, sua condição de 'autarquias'), que desde logo lhes garante autonomia de gestão, trataram de incluir uma cláusula que dispensa os gestores do Tesouro Paulista da anuência dos respectivos órgãos colegiados para fazer a ingerência. De uma penada, portanto, arrogam-se o poder de desprezar os preceitos constitucionais, no âmbito federal assim como no estadual. Medidas como estas, contudo, têm uma história. Não é de hoje que a alta burocracia financeira do Governo Paulista tenta solapar a autonomia de nossas universidades, assim como da Fapesp, com base nos mais diversos subterfúgios. Basta lembrar a malograda tentativa do governador José Serra, logo no início de sua gestão, em 2007. Agora aproveita-se da crise da pandemia para 'passar a boiada'. Assim, advertimos a sociedade paulista, e seus representantes na Assembleia Legislativa, das graves consequências desse projeto, caso aprovado. E contamos com seu discernimento para impedir que prospere, em nome não só da integridade da lei, mas também do respeito ao papel fundamental que as

856

857

858

859

860

861

862

863

864

865

866

867

868

869

870

871

872

873

874

875

876

877

878

879

880

881 882

883

884

885

886

887

888

889

universidades estaduais e a Fapesp desempenham nesta sociedade. Conclamamos, finalmente, todos os setores, grupos e associações diretamente concernidos a unirem-se numa só frente de luta para barrar mais esse atentado contra a educação pública e a ciência. A Congregação da FFLCH/USP, reunida em 20 de agosto de 2020.'. Esse excelente texto foi redigido pelo Prof. Cícero Romão, que também precisará se ausentar logo mais devido a um compromisso, assim como o Prof. André. Peço, se possível, para que esse item seja levado à pauta e possamos ter uma posição urgente. Quero lembrar que a FAPESP já se manifestou, assim como o CRUESP, entre outras instituições. Obrigado.". Diretora: "Acredito que a Congregação deveria se manifestar. O documento é excelente e muitas instituições já se manifestaram. O problema é que não entrou na pauta, como o documento da Geografia. Se bem que percebo que, depois o senhor falou, algumas coisas do documento da Geografia deveriam ser reconsideradas. Por exemplo, não se está mais em discussão o ranqueamento, se não ranquearmos, quem fará o ranqueamento? Percebo que este documento lido pelo senhor é da maior urgência, enquanto a discussão que a proposta da Geografia, como estão abertas as inscrições, ainda tem um processo até dezembro, pode ficar um pouco para frente. Não quero, de forma alguma, propor soluções diversas para casos semelhantes. Uma manifestação como essa me parece urgentíssima.". Profa. Sueli Furlan: "Vou manter o encaminhamento que o Conselho indicou de encaminhar o documento oficialmente para que ele possa ser incluído na pauta. Pelas manifestações do *chat*, percebo que temos que ter um texto da Unidade, que contemple outros departamentos. Podemos construir um documento mais geral, mas com esses pontos centrais da questão colocada sobre termos mais clareza do que é este processo e os níveis de decisão. Acredito que podemos o encaminhamento decidido originalmente pelo departamento e vamos ampliar a discussão com os colegas. Assim, podemos trazer para a próxima Congregação um documento mais coletivo, incluindo outros departamentos.". Diretora: "Então o documento coletivo será discutido na Congregação. Os departamentos devem encaminhar. Desta forma, acredito que o documento da Geografia deverá, também, ter um encaminhamento a partir das informações que o Prof. Wagner Ribeiro acabou de apresentar, pois, se tiver alguma informação imprecisa, isso pode levar ao enfraquecimento do documento. Pergunto se a senhora mantém o encaminhamento para a próxima Congregação.". Profa. Sueli Furlan: "Sim.". Diretora: "Agora pergunto para toda a Congregação se podemos incluir esse texto na pauta da Congregação e se, todos estiverem de acordo, apenas para agilizar, podemos considerar o documento lido pelo Prof. Wagner Ribeiro aprovado. Eu considero o documento irreparável, mas caso alguém queira fazer algum reparo, por favor, se manifeste.". Prof. Cícero Araújo: "Eu redigi a proposta de forma rápida. Lendo o projeto, foi assim que interpretei. Se

890

891

892

893

894

895

896

897

898

899

900

901

902

903

904

905

906

907

908

909

910

911

912

913

914

915

916

917

918

919

920

921

922

923

alguém tiver alguma questão a respeito das informações presentes no documento, além da revisão que precisa ser feita, talvez seja o caso de falar.". Diretora: "Alguém tem algum ponto contrário ou fazer algum reparo à redação?".Em votação, a Nota da Congregação da FFLCH/USP Sobre o P1529/2020 foi APROVADA por unanimidade. Diretora: "Aprovada por unanimidade, vamos encaminhar essa nota não só para a Comunicação Social para ser publicada hoje, como também para o Jornal USP.". Profa. Elisabetta Santoro: "Os assuntos são muitos e há muita coisa que poderíamos discutir, mas acho que, nesse momento, a questão que me parece mais urgente para se definir e encaminhar é a questão do tal plano USP. Acredito que a maior parte de nós deve ter assistido à apresentação da Reitoria ontem. Há, nesse plano, muitos pontos que preocupam e que exigem um posicionamento da nossa parte. O Prof. Adrian Fanjul já falou sobre isso, mas não ficou muito claro, para mim, qual seria o encaminhamento. Temos duas comissões e me parece que seria adequado que essas comissões analisassem o documento e pensassem em orientações. Dito isto, imagino que, talvez, seja necessário chamar uma Congregação extraordinária que possa debater especificamente esse assunto, porque, por exemplo, não fica claro em momento algum, quem disse que precisa ser 30% e onde está apoiado este número. Vi na apresentação do *PowerPoint* do Vice-Reitor e foi muito repetida muitas vezes, ao longo da apresentação, a frase 'teletrabalho sempre que possível', o que me parece, por si só, suficiente para dizermos que volta apenas aquilo que é absolutamente indispensável e inadiável. Em princípio, eu diria que se trataria de verificar se há algo na nossa Unidade que precisa voltar com urgência, mas o tema mereceria uma deliberação da Congregação. Acredito que a Congregação é a instância que deve decidir como isso vai acontecer. Pedi a palavra para dizer que possamos, antes de encerrarmos essa Congregação, termos um encaminhamento claro a esse respeito.". Diretora: "Na semana que vem, os dois grupos vão apresentar os documentos. A ideia é que eles fossem ao CTA já em seguida, que será no dia 03 de setembro. Se vocês considerarem que está muito distante, podemos fazer um CTA com a pauta um pouco ampliada para discutirmos somente esse assunto, a partir dos documentos que forem entregues. Eu nem sei como está o andamento. Uma vez construído os grupos, eles têm autonomia. Como ainda não entregaram o documento, eu não sei como está. Em outras palavras, proponho que a Congregação seja convocada ao final do CTA para deliberarmos sobre as propostas que já deverão ter sido elaboradas pelas duas comissões. Seria uma Congregação extraordinária no dia do CTA para tratar só deste tema. Afinal, os documentos ficarão prontos na semana que vem e na semana posterior já teremos uma reunião do CTA. Vocês estão de acordo? Então prosseguiremos assim.". Prof. Tércio Redondo: "Boa tarde, Profa. Maria Arminda. Boa tarde, colegas. É sempre bom estar aqui com vocês. As

924

925

926

927

928

929

930

931

932

933

934

935

936

937

938

939

940

941

942

943

944

945

946

947

948

949

950

951

952

953

954

955

956

957

reuniões são exaustivas, mas estamos aqui para isso e acho que nos cansamos, também, por coisas boas. Gostaria de chamar a atenção dos colegas para algumas questões que estão embutidas no chamado Plano USP, que nos convida a um retorno de atividades presenciais, sobretudo de funcionários, neste momento. Nós, como Instituição, como Faculdade, temos uma responsabilidade diante da sociedade – paulista e brasileira. Agora, essa responsabilidade se pauta por alguns princípios de respeito à vida, respeito à saúde, de compromisso social e de rigor científico nas decisões que nós tomamos. Ontem, assisti a uma celebração promovida pela Reitoria da Universidade de São Paulo. A Reitoria foi confrontada com vários questionamentos sérios sobre o plano que ela apresentou e não respondeu a nenhum deles. Fizeram uma seleção/edição das perguntas de modo que a Reitoria, mais uma vez, fugiu ao debate sério e consistente com a comunidade universitária. Por que ela não respondeu? Porque a Reitoria baseia o seu plano em uma premissa do Plano São Paulo, do Governo do Estado. Esse plano tem sido duramente criticado, inclusive por colegas nossos da USP e também da nossa Faculdade – gente que estudou a fundo o assunto. Apenas para termos uma noção minimamente clara do que tem significado o Plano São Paulo para o nosso Estado, a partir da pandemia, em meados de março, aqui no Brasil, até 1º de junho, haviam morrido sete mil e quinhentas pessoas no Estado de São Paulo. Desde o início do Plano São Paulo, no dia 1º de junho, até a data de hoje, morreram mais vinte mil pessoas. Depois, nos mesmos dois meses e meio, morreram vinte mil pessoas. O Plano São Paulo é um fiasco completo. E é com base nesse plano que tem sido alardeado pela grande mídia, que fecha os olhos e tapa os ouvidos para as críticas que são feitas a ele, que a Reitoria apresentou o seu plano, que, de resto, não é exatamente um plano, mas uma espécie de carta de intenções muito mal redigida, com base em coisas sem explicação. Por exemplo, preconiza-se um distanciamento social de um metro e meio. Fiz uma pequena consulta, pela internet, a Johns Hopkins, que é uma instituição que eu respeito desde os meus tempos de Faculdade, quando estudei medicina. A Universidade Johns Hopkins diz que o distanciamento mínimo preconizado é de seis pés, ou seja, um pouco mais de um metro e oitenta. A Reitoria fala de um metro e meio e não cita a fonte que lhe autoriza a estabelecer esse critério. Nós fizemos várias questões com relação a este ponto e outros e não obtivemos nenhuma resposta. O plano atinge, inclusive, os mais vulneráveis. Peço licença para ler um pequeno parágrafo do plano: 'Nas Fases B, C e D, os servidores portadores de doenças crônicas, gestantes, pais/mães de crianças com menos de 10 anos ou que moram com idosos terão que retornar aos seus postos para as atividades presenciais? O retorno neste momento é facultativo, mas, a juízo do Dirigente, os servidores poderão ser convocados.', não importando o grau de sua vulnerabilidade. É claro que o colega funcionário, Sr. Felipe Sunaitis, vem aqui e

958

959

960

961

962

963

964

965

966

967

968

969

970

971

972

973

974

975

976

977

978

979

980

981

982

983

984

985

986

987

988

989

990

991

demonstra a sua preocupação, pois os funcionários percebem que são a parte mais fraca nesta questão e que ficam à mercê do arbítrio de seus superiores hierárquicos. Esse tipo de coisa, não acho que tenha cabimento, pelo menos, aqui na nossa faculdade. Se a Reitoria pensa de outra maneira, não sei, mas aqui, o nosso compromisso social de respeito à vida deve ser outro. Eu tenho a impressão que a Reitoria vem agindo com uma espécie de terceirização de responsabilidades na Universidade de São Paulo. Isso espelha aquilo que ela faz com a progressão horizontal: os chefes de departamento que se virem com essa questão e apresentem o ranqueamento dos seus colegas; os dirigentes que digam quem são os funcionários e em que condições devem voltar as atividades presenciais. A reitoria joga nas costas de dirigentes das unidades e de chefes de departamentos as responsabilidades que ela não quer assumir de todo. A que atende essa proposta, esse número mágico de 30% de funcionários voltando a trabalhar de maneira presencial (expostos ao contágio, como já foi referido, aqui, no transporte urbano da cidade de São Paulo)? A que propósito atende? Ontem, li um artigo publicado pelo Ex-Reitor da UNICAMP, o Prof. Carlos Vogt, junto com o Prof. Alcir Pécora, em que eles mostram o caráter político-partidário do PL 529, que também nos atinge. É a mesma questão. O Governo do Estado de São Paulo quer empurrar as nossas crianças para a escola pública de qualquer jeito. Está forçando a barra para isso e é claro que a USP é uma ótima vitrine para que o retorno às atividades presenciais seja uma coisa perfeitamente aceitável, embora, no Brasil, hoje, continuem morrendo mil pessoas por dia devido à Covid-19. No Estado de São Paulo, que contém um quinto dos casos de Covid, morre um quarto da população brasileira. A nossa situação não está melhor. Ela continua gravíssima. Fala-se que atingimos o platô, que se naturaliza, como se morrerem quatrocentas e vinte pessoas, como morreram em um determinado dia da semana passada, fosse a coisa mais normal do mundo. Então, acho que temos que assumir as nossas responsabilidades em face de nossas tradições, de nossos princípios mais caros e simplesmente dizer 'não' com altivez a um plano que não se sustenta, que parte de premissas falsas. Vamos assumir as nossas responsabilidades aqui na Faculdade. É isso o que temos que fazer. Claro que se houver alguma atividade que seja absolutamente essencial, como a do médico que vai atender pacientes no HU, etc., esse serviço terá que ser executado por alguém. São as pessoas que estão na linha de frente, dando a cara a bater. Agora, obrigar um funcionário a vir trabalhar em ambientes confinados, com janelas que não se abrem (pois temos uns vitrozinhos aqui na Faculdade) e dizer que ele está muito seguro porque mantém a distância de um metro e meio do colega dele, não podemos aceitar. Me desculpem a ênfase, com certa veemência, mas certamente, ontem, fiquei absolutamente indignado com o caráter de celebração que a reitoria estava apresentando. Não houve uma palavra de empatia

992

993

994

995

996

997

998

999

1000

1001

1002

1003

1004

1005

1006

1007

1008

1009

1010

1011

1012

1013

1014

1015

1016

1017

1018

1019

1020

1021

1022

1023

1024

1025

com relação aos nossos mortos na Universidade de São Paulo, uma única palavra pelos funcionários que já morreram em virtude da pandemia. Era só celebração, como se as coisas estivessem ocorrendo magnificamente. Era isso o que eu queria dizer. Obrigado.". A partir deste ponto, a transcrição da ata foi prejudicada por perda de parte do vídeo da reunião. II -ORDEM DO DIA. 1 - QUESTÕES TÉCNICAS DE POLÍTICA ACADÊMICA. 1 -PROGRAMA ANO SABÁTICO DO IEA - votação aberta (encaminhado ad referendum). 1.1 -O DLCV encaminha solicitação da Profa. Dra. ELIANA ROBERT MORAES para participar da inscrição para o Programa Ano Sabático do IEA, conforme projeto de pesquisa anexo e aprovação ad referendum do CD (Proc. 16.1.2681.8.8). 1.2 - O DLCV encaminha solicitação da Profa. Dra. IEDA MARIA ALVES para participar da inscrição para o Programa Ano Sabático do IEA, conforme projeto de pesquisa anexo e aprovação ad referendum do CD (Proc. 16.1.2681.8.8). Em votação, os itens acima (1.1 e 1.2) foram APROVADOS. 2 -RESULTADO DA ELEIÇÃO PARA PRESIDENTE E VICE PRESIDENTE DA COMISSÃO DE PÓS-GRADUAÇÃO DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO INTERUNIDADES EM ESTÉTICA E HISTÓRIA DA ARTE - votação aberta. As Professoras JANE APARECIDA MARQUES e LISBETH RUTH REBOLLO GONÇALVES, chapa única inscrita no processo, foram eleitas, Presidente e Vice-presidente, respectivamente. Resultado enviado para homologação da Congregação, nos termos do art. 28, parágrafo 6°, inciso II do Regimento de Pós-Graduação da Universidade de São Paulo, baixado pela Resolução 7493, de 27/03/2018. Em votação, o item acima foi APROVADO. 3 - INGRESSO NO PROGRAMA DE PROFESSOR SÊNIOR (votação aberta, em bloco, sem prejuízo de pedidos de destaque). 3.1 -A Professora Doutora MARISA GRIGOLETTO encaminha o pedido de renovação de sua participação no Programa de Professor Sênior junto ao Departamento de LETRAS MODERNAS. Proc. 14.1.1608.8.3. 3.2 - A Professora Doutora NANCY ROZENCHAN encaminha o pedido de renovação de sua participação no Programa de Professor Sênior junto ao Departamento de LETRAS ORIENTAIS. Proc. 12.1.2900.8.8. 3.3 - A Professora Doutora MUNIRA HAMUD MUTRAN encaminha o pedido de renovação de sua participação no Programa de Professor Sênior junto ao Departamento de LETRAS MODERNAS. Proc. 12.1.2929.8.6. 3.4 - O Professor Doutor FRANKLIN LEOPOLDO E SILVA encaminha o pedido de renovação de sua participação no Programa de Professor Sênior junto ao Departamento de FILOSOFIA. Proc. 18.1.2336.8.0. 3.5 - A Professora Doutora MARIA ZULMA MORIONDO KULIKOWSKI encaminha o pedido de renovação de sua participação no Programa de Professor Sênior junto ao Departamento de LETRAS MODERNAS. Proc. 16.1.1763.8.0. 3.6 - O Professor Doutor SEDI HIRANO encaminha o pedido de renovação de

1026

1027

1028

1029

1030

1031

1032

1033

1034

1035

1036

1037

1038

1039

1040

1041

1042

1043

1044

1045

1046

1047

1048

1049

1050

1051

1052

1053

1054

1055

1056

1057

1058

1059

sua participação no Programa de Professor Sênior junto ao Departamento de SOCIOLOGIA. Proc. 12.1.2980.8.1. 3.7 - A Professora Doutora STELLA ESTHER ORTWEILER TAGNIN encaminha o pedido de renovação de sua participação no Programa de Professor Senior junto ao Departamento de LETRAS MODERNAS. Proc. 12.1.2930.8.4. 3.8 - O Professor Doutor RICARDO RIBEIRO TERRA encaminha o pedido de INGRESSO no Programa de Professor Sênior junto ao Departamento de FILOSOFIA. Proc. 20.1.1685.8.4. 3.9 - A Professora Doutora MARIA HELENA VOORSLUYS BATTAGLIA encaminha o pedido de INGRESSO no Programa de Professor Sênior junto ao Departamento de LETRAS MODERNAS. Proc. 20.1.1697.8.2. 3.10 - O Professor Doutor JURANDYR LUCIANO SANCHES ROSS encaminha o pedido de RENOVAÇÃO de sua participação no Programa de Professor Sênior junto ao Departamento de GEOGRAFIA. Proc. 18.1.1924.8.6. Em votação em bloco, sem prejuízo de pedidos de destaque, os itens acima foram APROVADOS. 4 - PROGRAMAS DE LIVRE DOCÊNCIA PARA OBTENÇÃO DE TÍTULO DE LIVRE-DOCÊNCIA NOS DIVERSOS DEPARTAMENTOS A PARTIR DO 2º SEMESTRE DE 2020. 4.1 - O DLM propõe a SUBSTITUIÇÃO do programa "Área de Estudos Linguísticos e Literários em Inglês, disciplina de Literaturas em Língua Inglesa: Teatro Norte-Americano e Dramaturgia Comparada" pelo programa "Área de Estudos Linguísticos e Literários em Inglês, disciplina de Literaturas em Língua Inglesa: Literatura e Cinema" aprovado no CD de 06/07/2020. 1. A questão da adaptação nos estudos comparativos entre literatura e cinema em língua inglesa; 2. Literatura, cinema e alegoria nos Estados Unidos; 3. Cinema, literatura e política no cenário norte-americano nos séculos XX e XXI; 4. A questão da autoria no cinema e na literatura em língua inglesa; 5. A crítica de cinema nos Estados Unidos: perspectivas conceituais; 6. A questão do realismo na literatura e no cinema em língua inglesa; 7. Discussões sobre o pósmodernismo na literatura e no cinema de língua inglesa; 8. A herança dos anos 60 na literatura e no cinema em língua inglesa; 9. A questão do foco narrativo na literatura e no cinema em língua inglesa; 10. Questões de gênero e/ou raça na literatura e no cinema em língua inglesa; 11. Narrativa e capital financeiro na literatura e no cinema em língua inglesa. Em votação, o item acima foi APROVADO. 5 - SOLICITAÇÃO DE RECONHECIMENTO DE ESPECIALISTA DE RECONHECIDO SABER PARA PARTICIPAÇÃO EM COMISSÃO JULGADORA DE CONCURSO PARA LIVRE DOCÊNCIA (Votação em Sistema) <sistemas.fflch.usp.br/apoio/votacao/>. 5.1 - O DLCV encaminha pedido para que a Profa. Dra. MARIA FILOMENA GONÇALVES seja aceita como Especialista de Reconhecido Saber para fim específico de indicação como membro de Comissão Julgadora do concurso público para obtenção do título de livre-docência, área de Filologia e Língua Portuguesa - Edital nº

1060

1061

1062

1063

1064

1065

1066

1067

1068

1069

1070

1071

1072

1073

1074

1075

1076

1077

1078

1079

1080

1081

1082

1083

1084

1085 1086

1087

1088

1089

1090

1091

1092

1093

001-2020 de 29/02/2020 - candidatos: José da Silva Simões e Verena Kewitz. (Proc. 20.1.1695.8.0). Em votação, o item acima foi APROVADO. 6 - CONCURSO PÚBLICO -LIVRE DOCENTE - ACEITAÇÃO DAS INSCRIÇÕES. 6.1 - DEPARTAMENTO DE LETRAS CLÁSSICAS E VERNÁCULAS. 6.1.1 - Área de Literatura Portuguesa, opção 1: Literatura Portuguesa: da Idade Média à Contemporaneidade (conforme Edital FFLCH nº 001-2020 de 29/02/2020) - Proc.: 20.5.00096.8.2. Relator: Márcio Ferreira da Silva - Parecer: FAVORÁVEL. CANDIDATO INSCRITO: José Horácio de Almeida Nascimento Costa. Em votação, o item acima foi APROVADO, e, portanto, a inscrição foi ACEITA. 6.1.2 - Área de Filologia e Língua Portuguesa - Opção 7: Linguística Histórica (conforme Edital FFLCH nº 001-2020 de 29/02/2020) - Prot.: 20.5.105.8.1. Relator: Márcio Ferreira da Silva - Parecer: FAVORÁVEL. CANDIDATOS INSCRITOS: José da Silva Simões e Verena Kewitz. Em votação, o item acima foi APROVADO, e, portanto, a inscrição foi ACEITA. 6.2 -DEPARTAMENTO DE TEORIA LITERÁRIA E LITERATURA COMPARADA. 6.2.1 -Área de Teoria Literária e Literatura Comparada: gêneros literários, ruptura e modernidade (conforme Edital FFLCH nº 001-2020 de 29/02/2020) - Prot.: 20.5.00104.08.5. Relator: Márcio Ferreira da Silva - Parecer: FAVORÁVEL. CANDIDATO INSCRITO: Fábio Rigatto de Souza Andrade. Em votação, o item acima foi APROVADO, e, portanto, a inscrição foi ACEITA. 6.3 - DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA. 3.3.1 - Disciplina: Sociologia da Punição (conforme Edital FFLCH nº 001-2020 de 29/02/2020) - Prot.: 20.5.102.8.2. Relator: Márcio Ferreira da Silva - Parecer: FAVORÁVEL. CANDIDATO INSCRITO: Laurindo Dias Minhoto. Em votação, o item acima foi APROVADO, e, portanto, a inscrição foi ACEITA. 6.4 - DEPARTAMENTO DE LINGUÍSTICA. 6.4.1 - Área de Linguística Indígena (conforme Edital FFLCH nº 001-2020 de 29/02/2020) -Prot.: 20.5.101.8.6. Relator: Márcio Ferreira da Silva - Parecer: FAVORÁVEL. CANDIDATA INSCRITA: Luciana Racanello Storto. Em votação, o item acima foi APROVADO, e, portanto, a inscrição foi ACEITA. 6.5 -DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA. 6.5.1 - Área de História das Ciências, disciplina de História das Ciências e das Técnicas (conforme Edital FFLCH nº 001-2020 de 29/02/2020) Prot.: 20.5.103.8.9. Relator: Márcio Ferreira da Silva - Parecer: FAVORÁVEL. CANDIDATA INSCRITA: Marcia Regina Barros da Silva. Em votação, o item acima foi APROVADO, e, portanto, a inscrição foi ACEITA. 7 - CONCURSO PÚBLICO - LIVRE DOCENTE -COMISSÃO JULGADORA (Votação Sistema) <sistemas.fflch.usp.br/apoio/votacao/>. 7.1 -Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas - área de Literatura Portuguesa, opção 1: Literatura Portuguesa: da Idade Média à Contemporaneidade - Edital FFLCH nº 001-2020 de 29/2/2020 - candidato: José Horácio de Almeida Nascimento Costa. DOCENTES

1094

1095

1096

1097

1098

1099

1100

1101

1102

1103

1104

1105

1106

1107

1108

1109

1110

1111

1112

1113

1114

1115

1116

1117

1118

1119

1120

1121

1122

1123

1124

1125

1126

1127

SUGERIDOS PELO DLCV PARA COMPOR A COMISSÃO: Titulares: Profs. Drs. Mário César Lugarinho (DLCV-FFLCH, livre-docente), Flávia Maria Ferraz Sampaio Corradin (DLCV-FFLCH, livre-docente), Teresa Cristina Cerdeira da Silva (UFRJ, titular), Myriam Corrêa de Araújo Ávila (UFMG, titular), Maria Esther Maciel de Oliveira Borges (UFMG, titular). Suplentes: Profs. Drs. Emerson da Cruz Inácio (DLCV - FFLCH, livre-docente), Benjamin Abdala Junior (DLCV-FFLCH, titular, aposentado), Antonio Lisboa Carvalho de Miranda (UnB, titular), Paulo César Souza Garcia (UEBA, Titular) e Jorge Fernandes da Silveira (UFRJ, titular). Para constituição da comissão julgadora, obteve-se em votação o seguinte resultado: Titulares: Profs. Drs. Mário César Lugarinho (DLCV-FFLCH, livredocente) 45 votos, Flávia Maria Ferraz Sampaio Corradin (DLCV-FFLCH, livre-docente) 45 votos, Teresa Cristina Cerdeira da Silva (UFRJ, titular) 44 votos, Myriam Corrêa de Araújo Ávila (UFMG, titular) 44 votos, Maria Esther Maciel de Oliveira Borges (UFMG, titular) 42 votos. Suplentes: Profs. Drs. Emerson da Cruz Inácio (DLCV - FFLCH, livre-docente) 2 votos, Benjamin Abdala Junior (DLCV-FFLCH, titular, aposentado) 2 votos, Antonio Lisboa Carvalho de Miranda (UnB, titular) 5 votos, Paulo César Souza Garcia (UEBA, Titular) 3 votos e Jorge Fernandes da Silveira (UFRJ, titular) 3 votos; 2 votos em BRANCO e 0 votos NULOS. 7.2 - Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas - área de Filologia e Língua Portuguesa - Edital nº 001-2020 de 29/02/2020 - candidatos: José da Silva Simões e Verena Kewitz. DOCENTES SUGERIDOS PELO DLCV PARA COMPOR A COMISSÃO: Titulares: Profs. Drs. Manoel Mourivaldo Santiago-Almeida (DLCV-FFLCH, titular), Ataliba Teixeira de Catilho (DLCV-FFLCH, Emérito), Maria Lucia Leitão de Almeida (UFRJ, titular), Rodolfo Ilari (UNICAMP, Emérito), Johannes Kabatek (Universidade de Zurique, Titular/Catedrático). Suplentes: Profs. Drs. Maria Aparecida Correa Ribeiro Torres de Morais (DLCV - FFLCH, livre-docente), Mário Eduardo Viaro (DLCV-FFLCH, livre-docente), Milton do Nascimento (PUC-MG, titular), Sueli Cristina Marquesi (PUC-SP, Titular) e Maria Filomena Gonçalves (Universidade de Évora, Especialista de Reconhecido Saber). Para constituição da comissão julgadora, obteve-se em votação o seguinte resultado: Titulares: Profs. Drs. Manoel Mourivaldo Santiago-Almeida (DLCV-FFLCH, titular) 42 votos, Ataliba Teixeira de Catilho (DLCV-FFLCH, Emérito) 41 votos, Maria Lucia Leitão de Almeida (UFRJ, titular) 43 votos, Rodolfo Ilari (UNICAMP, Emérito) 45 votos, Johannes Kabatek (Universidade de Zurique, Titular/Catedrático) 44 votos. Suplentes: Profs. Drs. Maria Aparecida Correa Ribeiro Torres de Morais (DLCV - FFLCH, livre-docente) 4 votos, Mário Eduardo Viaro (DLCV-FFLCH, livredocente) 5 votos, Milton do Nascimento (PUC-MG, titular) 4 votos, Sueli Cristina Marquesi (PUC-SP, Titular) 1 voto e Maria Filomena Gonçalves (Universidade de Évora, Especialista de

1128

1129

1130

1131

1132

1133

1134

1135

1136

1137

1138

1139

1140

1141

1142

1143

1144

1145

1146

1147

1148

1149

1150

1151

1152

1153

1154

1155

1156

1157

1158

1159

1160

1161

Reconhecido Saber) 3 votos; 2 votos em BRANCO e 0 votos NULOS. 7.3 - Departamento de Teoria Literária e Literatura Comparada - Área de Teoria Literária e Literatura Comparada: gêneros literários, ruptura e modernidade - Edital FFLCH nº 001-2020 de 29/02/2020 candidato: Fábio Rigatto de Souza Andrade. DOCENTES SUGERIDOS PELO DTLLC PARA COMPOR A COMISSÃO: Titulares: Profs. Drs. Marcus Vinícius Mazzari (DTLLC-FFLCH, livre-docente), Davi Arrigucci Júnior (DTLLC-FFLCH, titular aposentado), Luiz Fernando Ramos (ECA-USP, titular), Matteo Bonfitto Júnior (UNICAMP, livre-docente), Sérgio Luiz Rodrigues Medeiros (UFSC, titular). Suplentes: Profs. Drs. Viviana Bosi (DTLLC-FFLCH, livre-docente), João Roberto Gomes de Faria (DLCV-FFLCH, titular aposentado), Maria Betânia Amoroso (UNICAMP, livre-docente), Vilma Sant'Anna Arêas (UNICAMP, titular). Para constituição da comissão julgadora, obteve-se em votação o seguinte resultado: Titulares: Profs. Drs. Marcus Vinícius Mazzari (DTLLC-FFLCH, livre-docente) 41 votos, Davi Arrigucci Júnior (DTLLC-FFLCH, titular aposentado) 44 votos, Luiz Fernando Ramos (ECA-USP, titular) 46 votos, Matteo Bonfitto Júnior (UNICAMP, livre-docente) 43 votos, Sérgio Luiz Rodrigues Medeiros (UFSC, titular) 43 votos. Suplentes: Profs. Drs. Viviana Bosi (DTLLC-FFLCH, livre-docente) 7 votos, João Roberto Gomes de Faria (DLCV-FFLCH, titular aposentado) 2 votos, Maria Betânia Amoroso (UNICAMP, livre-docente) 5 votos, Vilma Sant'Anna Arêas (UNICAMP, titular) 4 votos; 2 votos em BRANCO e 0 votos NULOS. 7.4 -Departamento de Sociologia - Disciplina: Sociologia da Punição - Edital FFLCH nº 001-2020 de 29/02/2020 - candidato: Laurindo Dias Minhoto. DOCENTES SUGERIDOS PELO DS PARA COMPOR A COMISSÃO: Titulares: Profs. Drs. Sérgio França Adorno de Abreu (DS-FFLCH, titular), Vera da Silva Telles (DS-FFLCH, livre-docente aposentada), Celso Fernandes Campilongo (FD-USP, titular), Sérgio Salomão Shecaira (FD-FFLCH, titular), Michel Misse (UFRJ, titular). Suplentes: Profs. Drs. Ruy Gomes Braga Neto (DS-FFLCH, titular), Marcos Cesar Alvarez (DS-FFLCH, livre-docente), Ana Elisa Liberatore Silva Bechara (FD-USP, titular), Luís Antônio Francisco de Souza (UNESP, livre-docente). Para constituição da comissão julgadora, obteve-se em votação o seguinte resultado: Titulares: Profs. Drs. Sérgio França Adorno de Abreu (DS-FFLCH, titular) 45 votos, Vera da Silva Telles (DS-FFLCH, livre-docente aposentada) 43 votos, Celso Fernandes Campilongo (FD-USP, titular) 45 votos, Sérgio Salomão Shecaira (FD-FFLCH, titular) 44 votos, Michel Misse (UFRJ, titular) 44 votos. Suplentes: Profs. Drs. Ruy Gomes Braga Neto (DS-FFLCH, titular) 4 votos, Marcos Cesar Alvarez (DS-FFLCH, livre-docente) 1 voto, Ana Elisa Liberatore Silva Bechara (FD-USP, titular) 5 votos, Luís Antônio Francisco de Souza (UNESP, livre-docente) 1 voto; 2 votos em BRANCO e 0 votos NULOS. 7.5 - Departamento de Linguística - área de Linguística

1162

1163

1164

1165

1166

1167

1168

1169

1170

1171

1172

1173

1174

1175

1176

1177

1178

1179

1180

1181

1182

1183

1184

1185

1186

1187

1188

1189

1190

1191

1192

1193

1194

1195

Indígena - Edital FFLCH nº 001-2020 de 29/02/2020 - candidata: Luciana Raccanello Storto. DOCENTES SUGERIDOS PELO DL PARA COMPOR A COMISSÃO: Titulares: Profs. Drs. Esmeralda Vailati Negrão (DL-FFLCH, titular), Ana Lucia de Paula Muller (DL-FFLCH, livredocente), Bruna Franchetto (UFRJ, titular), Dennys Albert Moore (Museu Paraense Emílio Goeldi, titular), Maria Filomena Spatti Sândalo (UNICAMP, livre-docente). Suplentes: Profs. Drs. Margarida Maria Taddoni Petter (DL-FFLCH, livre-docente, aposentada), Ana Paula Scher (DL-FFLCH, livre-docente), Hendrikus Gerardus Antonius van Der Voort (Museu Paraense Emílio Goeldi, titular), Marcus Antonio Rezende Maia (UFRJ, titular), Wilmar da Rocha D Angelis (UNICAMP, livre-docente). Para constituição da comissão julgadora, obtevese em votação o seguinte resultado: Titulares: Profs. Drs. Esmeralda Vailati Negrão (DL-FFLCH, titular) 45 votos, Ana Lucia de Paula Muller (DL-FFLCH, livre-docente) 41 votos, Bruna Franchetto (UFRJ, titular) 45 votos, Dennys Albert Moore (Museu Paraense Emílio Goeldi, titular) 44 votos, Maria Filomena Spatti Sândalo (UNICAMP, livre-docente) 46 votos. Suplentes: Profs. Drs. Margarida Maria Taddoni Petter (DL-FFLCH, livre-docente, aposentada) 5 votos, Ana Paula Scher (DL-FFLCH, livre-docente) 3 votos, Hendrikus Gerardus Antonius van Der Voort (Museu Paraense Emílio Goeldi, titular) 3 votos, Marcus Antonio Rezende Maia (UFRJ, titular) 1 voto, Wilmar da Rocha D Angelis (UNICAMP, livre-docente) 2 votos; 2 votos em BRANCO e 0 votos NULOS. 7.6 - Departamento de História - área História das Ciências, disciplina de História das Ciências e das Técnicas - Edital FFLCH nº 001-2020 de 29/02/2020 - candidata: Marcia Regina Barros da Silva. DOCENTES SUGERIDOS PELO DH PARA COMPOR A COMISSÃO: Titulares: Profs. Drs. Gildo Magalhães dos Santos Filho (DH-FFLCH, titular), Marcos Francisco Napolitano de Eugênio (DH-FFLCH, titular), Rita de Cássia Marques (UFMG, titular), Luiz Carlos Soares (UFF/UFBa, titular), Paulo Henrique Martinez (UNESP, livre-docente). Suplentes: Profs. Drs. Gabriela Pellegrino Soares (DH-FFLCH, livre-docente), Maria Cristina Correia Leandro Pereira (DH-FFLCH, livre-docente), Sandra Noemi Cucurullo Caponi (UFSC, titular), Ricardo Kubrusly (UFRJ, titular). Para constituição da comissão julgadora, obteve-se em votação o seguinte resultado: Titulares: Profs. Drs. Gildo Magalhães dos Santos Filho (DH-FFLCH, titular) 45 votos, Marcos Francisco Napolitano de Eugênio (DH-FFLCH, titular) 46 votos, Rita de Cássia Marques (UFMG, titular) 44 votos, Luiz Carlos Soares (UFF/UFBa, titular) 43 votos, Paulo Henrique Martinez (UNESP, livre-docente) 46 votos. Suplentes: Profs. Drs. Gabriela Pellegrino Soares (DH-FFLCH, livre-docente) 1 voto, Maria Cristina Correia Leandro Pereira (DH-FFLCH, livre-docente) 2 votos, Sandra Noemi Cucurullo Caponi (UFSC, titular) 5 votos, Ricardo Kubrusly (UFRJ, titular) 3 votos; 2 votos em BRANCO e 0 votos NULOS. 8 - COMISSÃO

1196

1197

1198

1199

1200

1201

1202

1203

1204

1205

1206

1207

1208

1209

1210

1211

1212

1213

1214

1215

12161217

1218

1219

1220

1221

1222

1223

1224

1225

1226

1227

1228

1229

DE PÓS-GRADUAÇÃO. DENÚNCIA DE OCORRÊNCIA DE PLÁGIO EM TESE DE DOUTORADO DEFENDIDA NA FFLCH EM 18.06.2008, POR WAGNER PINHEIRO PEREIRA - PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA SOCIAL (Proc. 17.1.2739.8.7). - Denúncia recebida: "CARTA DE DENÚNCIA. Belo Horizonte, 26 de fevereiro de 2017. À DIRETORIA DA FFLCH-USP. Prezada Profa. Dra. Maria Arminda do Nascimento Arruda: Venho, através desta, trazer ao seu conhecimento, para as devidas providências, as práticas inadequadas utilizadas por Wagner Pinheiro Pereira para a obtenção do título de Doutor nesta instituição. Histórico. Em 2000, Wagner obteve uma Bolsa da FAPESP para sua Monografia de Iniciação Científica, intitulada O triunfo do Reich dos mil anos: cinema e propaganda política na Alemanha Nazista (1927-1945), orientada pela Profa. Dra. Maria Helena Rolim Capelato, na Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo. Já nesta monografia Wagner praticou diversas cópias de meu livro As sombras móveis, publicado um ano antes pela Editora da UFMG, e de minha tese Imaginários de destruição: o papel da imagem na preparação do Holocausto, defendida em 1994 na FFLCH-USP, sob a orientação da Profa. Dra. Anita Novinsky, após dois anos de pesquisas nos arquivos da Alemanha, sob a supervisão do Prof. Dr. Michael Prinz. Em 2003, Wagner defendeu a dissertação Guerra das imagens: cinema e política nos governos de Adolf Hitler e Franklin D. Roosevelt (1933-1945), na FFLCH-USP. Financiada pela CAPES, a dissertação faz um paralelo entre a cinematografia da Alemanha nazista e a cinematografia americana sob o governo Roosevelt. A Banca foi formada pelos professores doutores Maria Helena Rolim Capelato (orientadora), Maria Luiza Tucci Carneiro e Tania Regina de Luca. Ao longo da dissertação, o autor copiou cerca de 50 páginas de minha tese. Em 2008, Wagner defendeu na FFLCH-USP a tese O Império das Imagens de Hitler: o projeto de expansão internacional do modelo de cinema nazifascista na Europa e na América Latina (1933-1955), financiada pelo CNPq, tendo como membros da Banca os professores doutores Maria Helena Rolim Capelato (orientadora), Francisco Carlos Teixeira da Silva, Marcos Francisco Napolitano de Eugênio, Maria Luiza Tucci Carneiro e Eduardo Morettin. Nesta tese, Wagner toma o cinema nazista como modelo de cinco cinematografias de regimes fascistas ou simpatizantes do nazismo: Itália fascista, Portugal salazarista, Espanha franquista, Brasil varguista, Argentina peronista. Cada um dos seis capítulos da tese é dedicado a uma dessas cinematografias. O capítulo mais extenso é o primeiro, dedicado à cinematografia nazista, apontada como um modelo. Este capítulo é um resumo da dissertação de Mestrado do mesmo autor acrescido de um estudo 'original' sobre o cineasta Fritz Lang, cujo cinema é apontado como modelo do cinema político nazista. O autor toma de empréstimo neste estudo as ideias de

1230

1231

1232

1233

1234

1235

1236

1237

1238

1239

1240

1241

1242

1243

1244

1245

1246

1247

1248

1249

1250

1251

1252

1253

1254

1255

1256

1257

1258 1259

1260

1261

1262

1263

meu ensaio 'O caso Fritz Lang', de As sombras móveis, e copia várias ideias e trechos de minha já citada tese. Wagner ainda fez Pós-Doutorado em História entre 2009 e 2010 na FFLCH-USP sobre o tema Os ditadores cinéfilos: política de massas, cinema e propaganda na Alemanha nazista e na Espanha franquista (1933 - 1945), com supervisão do Prof. Dr. Marcos Francisco Napolitano de Eugênio. Ainda não obtive acesso a esse trabalho, mas como ele continua aí a abordar o cinema nazista, temo encontrar mais algumas cópias de minha tese. Em 2012, a Dissertação de Mestrado de Wagner foi publicada pela Editora Alameda, com modificações e incorporações substanciais, no extenso livro O poder das imagens: cinema e política nos governos de Adolf Hitler e de Franklin D. Roosevelt (1933-1945), com 699 páginas. Foi ao ler este livro que constatei o plágio de minha tese, e fui descobrindo, ao longo dos anos, todas as outras cópias que Wagner fez em sua Iniciação, Mestrado e Doutorado (e provavelmente também no Pós-Doutorado, que ainda não pude examinar). Como havia um selo da FAPESP na contracapa deste livro, indicando financiamento daquela agência, entrei em contato com a mesma para denunciar a cópia de Wagner de mais de quarenta páginas de minha tese. Simultaneamente, contatei a Comissão de Ética da USP para averiguar o caso, mas a mesma afirmou que nada podia fazer, pois só se ocupava de casos envolvendo professores da USP, o que Wagner não era, embora tenha defendido IC, Mestrado, Doutorado e Pós-Dourado na USP, sempre orientado por professores da USP. A Comissão Científica da FAPESP abriu um processo e, após três anos examinando o caso, parece ter concluído que não financiou o livro, mas que a denúncia procedia. Ao contrário do que indicava o selo impresso, a agência havia financiado apenas a Monografia Científica do autor (onde localizei a origem de todos os plágios sucessivos que Wagner tem praticado, usando minha tese como uma espécie de 'fonte privilegiada' de seus escritos). Contudo, diante das provas que apresentei, a Comissão Científica da FAPESP recomendou à USP a abertura de uma investigação. E uma Comissão de Análise da FFLCH foi formada, em fins de 2016, para examinar as provas. Encaminhei as mesmas à Comissão e ainda aguardo o resultado. Como esta Comissão foi formada para examinar a Dissertação, solicito que a mesma tenha seus trabalhos estendidos para examinar também a Tese, cujas provas acabei de coletar e que se encontram à disposição no seguinte link: https://www.dropbox.com/home/WAGNER%20PINHEIRO%20- %20PL%C3%81GIOS%20TESE>. Para melhor compreensão do caso, segue também o link para a carta que enviei em 2012 à FAPESP solicitando a abertura do processo: https://www.dropbox.com/home/WAGNER%20PINHEIRO%20PEREIRA?preview=Luiz+Na zario+-+Dossi%C3%AA+para+FAPESP+(28-11-2013).pdf Wagner Pinheiro também copiou um trecho de minha tese em recente prefácio escrito para o livro Inimigo Judeu:

1264

1265

1266

1267

1268

1269

1270

1271

1272

1273

1274

1275

1276

1277

1278

1279

1280

1281

1282

1283

1284

1285

1286

1287

1288

1289

1290

1291

https://cineclio.wordpress.com/2017/02/05/xerox/>. Atenciosamente, Luiz Nazario, Escritor, Professor de História do Cinema, Escola de Belas Artes da UFMG, Pesquisador Bolsista do (com.), T: ((res.) Notificação para apresentação de Defesa do Denunciado: "São Paulo, 03 de dezembro de 2019. NOTIFICAÇÃO. Ref. Processo nº. 17.1.2739.8.7. Prezado Senhor. Na qualidade de Presidente da Comissão de Análise, instaurada para apurar denúncia de plágio ocorrido em tese de doutorado defendida em 18/06/2008 junto ao Programa de Pós-Graduação em História Social da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, cuja autoria é imputada a V.Sa., com base na Lei 10.177 de 30.12.1988, venho NOTIFICÁ-LO, para no prazo de 15 (quinze) dias corridos contados a partir do primeiro dia útil seguinte ao do recebimento desta, apresentar defesa e indicar as provas que pretende produzir. O Processo trata de uma denúncia de plágio apresentada por Luiz Roberto Pinto Nazário, envolvendo a tese de doutorado e um livro de autoria dele. A tese de doutorado de Nazário, intitulada Imaginários da Destruição - o papel da imagem na preparação do Holocausto, foi defendida no Programa de Pós-Graduação em História Social da Universidade de São Paulo, em 11 de abril de 1994. O livro da autoria dele, envolvido neste Processo, intitula-se As sombras móveis: atualidade do cinema mudo e foi publicado em coedição da MidiaArte com a Editora da UFMG, em 1999. A tese de doutorado de V.Sa., objeto da denúncia de plágio, foi defendida em 18 de junho de 2008 no Programa de Pós-Graduação em História Social da Universidade de São Paulo. Ela é intitulada O Império das Imagens de Hitler: o projeto de expansão internacional do modelo de cinema nazifascista na Europa e na América Latina (1933-1955). No cotejamento entre essas três obras foram encontradas, em 36 páginas da tese de doutorado de V.Sa., O Império das Imagens de Hitler: o projeto de expansão internacional do modelo de cinema nazifascista na Europa e na América Latina (1933-1955), de autoria de Wagner Pinheiro Pereira, cópias integrais ou parciais, e ainda colagens e adaptações de trechos de páginas diversas, de 62 parágrafos da tese de doutorado de Luiz Roberto Pinto Nazário, Imaginários da Destruição - o papel da imagem na preparação do Holocausto, bem como de 11 parágrafos de seu livro As sombras móveis: atualidade do cinema mudo, conforme indicamos no quadro abaixo.





	Tese Wagner Pinheiro - páginas	Tese Luiz Nazário - páginas	Livro Luiz Nazário - páginas
1	29	80	
2	30	80-81	
3	33		217, 255, 256
4	34		219
5	35		224, 226, 227
6	36		238, 239, 240, 241, 247, 248, 252, 256
7	70	313	
8	73	194, 195, 203, 208, 209	
9	74	220	
10	77	216-217	
11	79-80	238	
12	91	241, 314	
13	92	241, 242, 243	
14	94	272, 273	
15	95	273, 274, 275	
16	96	239, 240, 275, 279, 280	
17	97	239, 240, 241	
18	98	244, 245	
19	99	245, 246	
20	100	246	
21	101	246	
22	102	247, 309	
23	103	309	

ASSISTÉNCIA ACADÉMICA
Rua do Lago, 717, sala 113 | Prédo da Diretoria e Administração | Cidade Universitária | São Paulo-SP | CEP 05508-080
Tel: (†1)10901-14959 | www.fitch.usp.br

Universidade de São Paulo Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas

24	116	469	
25	117	508, 509	
26	149	520	
27	134	257	
28	135	258	
29	136	261, 262	
30	137	258, 259	
31	138	259	
32	148	501	
33	149	520	
34	151	569, 570	
35	152	570	
36	154-155	502	

Prof. Dr. Rafnel de Bivar Marquese Presidente

Ilmo, Sr WAGNER PINHEIRO PEREIRA

Rua Aureliano Coutinho, 18 - Apto.91 - Santa Cecília CEP: 01224-020 - São Paulo - SP

ASSISTÊNCIA ACADÉMICA
Rua do Lago, 717, sala 113 | Priodio da Diretoria e Administração | Cidade Universitária | São Paulo-SP | CEP 05508-080
Tel: (11)3091-4759 | www.filich.usp.br

619

PORTARIA INTERNA FFLCH Nº 014/2018

A Diretora da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da idade de São Paulo, Professora Doutora Maria Arminda do Nascimento Arruda no uso de suas atribuições legais, RESOLVE:

 1. Constituir Comissão de Análise para apurar denúncia recebida contra o Sr. Wagner Pinheiro Pereira, brasileiro, portador do R.G. nº 28.872.908-0 SSP residente à Rua General Polidoro, 177 – ap. 701. – Botafogo, Rio de Janeiro, 22280-002, sobre denúncia de plágio na tese de Doutorado defendida em 18/06/2006 junto ao Programa de Pós-Graduação em História Social.

 designar a Comissão de Análise, que fica integrada pelos Professores
 Doutores Rita de Cássia Ariza da Cruz (DG), na qualidade de Presidente, Nicolau Gregorin Filho (DLCV) e Sheila Vieira de Carnargo Grillo (DLCV), na qualidade de

. 3. fixar o prazo de 60 dias para a conclusão dos trabalhos, contados da



Universidade de São Paulo Faculdade de Filosofia, Letras e Clências Humanas

ADITAMENTO À PORTARIA INTERNA FFLCH Nº 014/2018 de 04 de julho de 2018

O presente aditamento refere-se à alteração ao item 2:

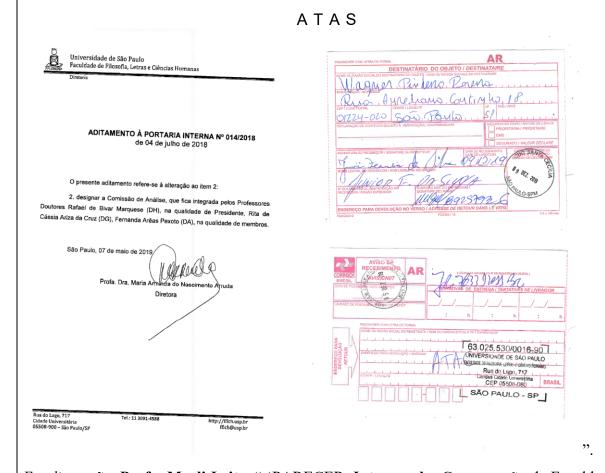
Designar, para compor a Cornissão Sindicante, a Senhora Professora Doutora Fernanda Areas Pexoto do Departamento de Antropologia em substituição ac Prof. Dr. Nicolau Gregorin Filho. Fazem parte desta comissão os demais membros Doutoras Rita de Cássia Ariza da Cruz (DG), na qualidade de Presidente e a Profa. Dra, Sheila Vieira de Camargo Grillo (DLCV), na qualidade de membro



Rua do Lago, 717 Cidade Universitária 05508-900 – São Paulo/SP Tel.: 11 3091-4588

1293

1292



1294

1295

1296

1297

1298

1299

1300

1301

1302

1303

1304

1305

1306

1307

1308

1309

1310

1311

1312

Em discussão. Profa. Marli Leite: " 'PARECER. Interessado: Congregação da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo - FFLCH/USP. Referência: Plágio na elaboração de tese de doutorado Processo administrativo n.º 17.1.2739.8.7 Denunciante: Luiz Roberto Pinto Nazário. Denunciado: Wagner Pinheiro Pereira. Data: 17.08.2020. I - Da designação para atuar como parecerista ad hoc. Tendo sido designada pela Egrégia Congregação da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo (FFLCH/USP) para emitir parecer fundamentado a respeito da ocorrência, ou não, de plágio em tese de doutorado do sr. Wagner Pinheiro -Programa de Pós-Graduação em História Social, analisamos o procedimento administrativo expressamente instaurado, exercemos a missão administrativa a nós incumbida, após estudar e analisar as peças que integram os autos do referido procedimento para, ao final, emitir o parecer solicitado. 1 - Do Relatório. 1.1 Da denúncia. No dia 26 de fevereiro de 2017, o professor Luiz Roberto Pinto Nazário, brasileiro, escritor, professor de História do Cinema Escola de Belas Artes da UFMG e pesquisador bolsista do CNPq endereçou denúncia à diretora da FFLCH/USP, Prof.^a Dr.^a Maria Arminda do Nascimento Arruda, solicitando providências em face de práticas inadequadas utilizadas por Wagner Pinheiro Pereira, para a obtenção do título de Doutor nesta Instituição. Na oportunidade, o denunciante arrolou os seguintes argumentos: 1.1.1 Conforme relato do denunciante, no ano de 2000, Wagner obteve Bolsa

ATA APROVADA EM SESSÃO ORDINÁRIA DE 19/11/2020

1313

1314

1315

1316

1317

1318

1319

1320

1321

1322

1323

1324

1325

1326

1327

1328

1329

1330

1331

1332

1333

1334

1335

1336

1337

1338

1339

1340

13411342

1343

1344

1345

1346

FAPESP para escrever a monografia de Iniciação Científica, intitulada O triunfo do Reich dos mil anos: cinema e propaganda política na Alemanha Nazista (1927-1945), orientada pela Profa. Dra. Maria Helena Rolim Capelato, na Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo. Já nessa monografia, Wagner plagiou as seguintes obras: (i) do livro do denunciante - As sombras móveis-, publicado um ano antes pela Editora da UFMG; e (ii) da tese do denunciante - Imaginários de destruição: o papel da imagem na preparação do Holocausto, defendida em 1994 na FFLCH- USP, sob a orientação da Profa. Dra. Anita Novinsky, após ter passado dois anos de pesquisas nos arquivos da Alemanha, sob a supervisão do Prof. Dr. Michael Prinz. 1.1.2 No ano de 2003, Wagner defendeu a dissertação Guerra das imagens: cinema e política nos governos de Adolf Hitler e Franklin D. Roosevelt (1933-1945), na FFLCH-USP. Financiada pela CAPES, a dissertação faz um paralelo entre a cinematografia da Alemanha nazista e a cinematografia americana sob o governo Roosevelt. A Banca foi formada pelos professores doutores Maria Helena Rolim Capelato (orientadora), Maria Luiza Tucci Carneiro e Tania Regina de Luca. Ao longo da dissertação, o autor copiou (nos termos da denúncia) cerca de 50 páginas da tese do denunciante. 1.1.3 No ano de 2008, Wagner defendeu na FFLCH-USP a tese O Império das Imagens de Hitler: o projeto de expansão internacional do modelo de cinema nazifascista na Europa e na América Latina (1933-1955), financiada pelo CNPq, tendo como membros da Banca os professores doutores Maria Helena Rolim Capelato (orientadora), Francisco Carlos Teixeira da Silva, Marcos Francisco Napolitano de Eugênio, Maria Luiza Tucci Carneiro e Eduardo Morettin. Segundo o denunciante, nessa tese, Wagner toma o cinema nazista como modelo de cinco cinematografías de regimes fascistas ou simpatizantes do nazismo: Itália fascista, Portugal salazarista, Espanha franquista, Brasil varguista, Argentina peronista. Cada um dos seis capítulos da tese é dedicado a uma dessas cinematografias. O capítulo mais extenso é o primeiro, dedicado à cinematografia nazista, apontada como um modelo. O referido capítulo é um resumo da dissertação de Mestrado do denunciado, acrescido de um estudo 'original' sobre o cineasta Fritz Lang, cujo cinema é apontado como modelo do cinema político nazista. Segundo o denunciante, o autor 'tomou de empréstimo' nesse estudo as ideias de seu ensaio O caso Fritz Lang, de As sombras móveis, e copiou várias ideias e trechos de sua tese. 1.1.4 No período compreendido entre os anos de 2009 e 2010, Wagner ainda fez Pós-Doutorado em História na FFLCH-USP, e escreveu o texto Os ditadores cinéfilos: política de massas, cinema e propaganda na Alemanha nazista e na Espanha franquista (1933 - 1945), com supervisão do Prof. Dr. Marcos Francisco Napolitano de Eugênio. Na oportunidade, o denunciante afirmou que ainda não obteve acesso a esse trabalho, mas como ele continuou a tratar do cinema nazista, temia encontrar mais alguns

1347

1348

1349

1350

1351

1352

1353

1354

1355

1356

1357

1358

1359

1360

1361

1362

1363

1364

1365

1366

1367

1368

1369

1370

1371

1372

1373

1374

1375

1376

1377

1378

1379

1380

plágios de sua tese. 1.1.5 No ano de 2012, a Dissertação de Mestrado de Wagner foi publicada pela Editora Alameda, com modificações e incorporações substanciais, no extenso livro, de 699 páginas, intitulado O poder das imagens: cinema e política nos governos de Adolf Hitler e de Franklin D. Roosevelt (1933-1945). Diz o denunciante que, ao ler tal livro, constatou o plágio de sua tese e foi descobrindo, ao longo dos anos, todas as outras cópias que o denunciado fez em outros trabalhos de grau: (i) na Iniciação Científica, (ii) no Mestrado e (iii) no Doutorado (e, provavelmente, também no Pós-Doutorado, que ainda não tinha podido examinar no momento da denúncia). 1.1.6 O denunciante diz que, como havia um selo da FAPESP na contracapa do citado livro, indicando financiamento daquela agência, entrou em contato com a FAPESP para denunciar o plágio feito pelo denunciado, que englobava mais de quarenta páginas de sua tese. 1.1.7 Informou também o denunciante ter entrado em contato com a Comissão de Ética da USP para que referida Comissão tomasse conhecimento da denúncia e pudesse investigar o caso. Naquela ocasião, os membros da referida Comissão afirmaram que nada podiam fazer, pois só se ocupavam de casos que envolvessem professores da USP, situação que não era a do denunciado (embora tenha defendido IC, Mestrado, Doutorado e Pós-Doutorado na USP, sempre orientado por professores da USP). 1.1.8 O denunciante informou, também, que a Comissão Científica da FAPESP abriu processo para investigar a denúncia de plágio e que, após três anos examinando o caso, concluiu que não financiou o livro, mas que a denúncia procedia. Sobre o tema, afirmou o denunciante que, ao contrário do que indicava o selo impresso no livro, a agência havia financiado apenas o estágio de Iniciação Científica do denunciado. Com a publicação do livro, o denunciante afirma ter localizado a origem de todos os plágios sucessivos que o denunciado praticou, usando sua tese como uma espécie de 'fonte privilegiada' de seus escritos. 1.1.9 O denunciante afirmou ainda que, diante das provas que apresentou, a Comissão Científica da FAPESP recomendou à USP a abertura de investigação. Em face disso, uma Comissão de Análise foi formada e instalada na FFLCH, no final do ano de 2016, para examinar as provas. Na oportunidade, o denunciante as encaminhou à Comissão da FFLCH e disse que ainda aguarda o resultado da análise da referida Comissão de Ética. 1.1.10 Na oportunidade dessa denúncia, e tendo em vista que a Comissão criada na FFLCH/USP tinha sido formada para examinar tão somente o plágio na Dissertação, o denunciante solicitou que os trabalhos da Comissão fossem estendidos para examinar, também, a Tese, cujas provas acabara de coletar, e informou que as referidas provas se encontram à disposição para consulta https://www.dropbox.com/home/WAGNER%20PINHEIRO%20seguinte link: no %20PL%C3%81GIOS%20TES. Para melhor compreensão do caso, o denunciante encaminhou, também, à Comissão, o link referente ao teor da carta que encaminhou à FAPESP,

1381

1382

1383

1384

1385

1386

1387

1388

1389

1390

1391

1392

1393

1394

1395

1396

1397

1398

1399

1400

1401

1402

1403

1404

1405

1406

1407

1408

1409

1410

1411

1412

1413

1414

de 2012. solicitando abertura do de investigação: no ano processo https://www.dropbox.com/home/WAGNER%20PINHEIRO%20PEREIRA?preview=Luiz+Na zario+-+Dossi%C3%AA+para+FAPESP+(28-11-2013). 1.1.11 De acordo com a denúncia de Luiz Nazário, Wagner Pinheiro (denunciado) também copiou trecho de sua tese, em recente prefácio escrito para o livro Inimigo Judeu, conforme se pode - segundo o denunciante verificar no link: https://cineclio.wordpress.com/2017/02/05/xerox/. 1.1.12 Como visto, segundo o denunciante, o denunciado é alguém habituado ao plágio. 1.2 Da Notificação. 1.2.1 A Comissão criada no bojo da FFLCH/USP (processo n.º 17.1.2739.8.7, posto em epígrafe), debruçou-se sobre o tema do plágio da tese de Doutorado e, no dia 3/12/2019 enviou **NOTIFICAÇÃO** ao denunciado, subscrita pelo presidente da referida Comissão, professor doutor Rafael de Bivar Marquese, com a seguinte conclusão: 'No cotejamento entre essas três obras foram encontradas, em 36 páginas da tese de doutorado de V. Sa., O império das Imagens de Hitler: o projeto de expansão internacional do modelo de cinema nazifacista na Europa e na América Latina (1933-1955), de autoria de Wagner Pinheiro Pereira, cópias integrais ou parciais, e ainda colagens e adaptações de trechos de páginas diversas, de 62 parágrafos da tese de doutorado de Luiz Roberto Pinto Nazário, Imaginários da Destruição - o papel da imagem na preparação do Holocausto, bem como 11 parágrafos de seu livro As sombras móveis: atualidade do cinema mudo, conforme indicamos no quadro abaixo.'. 1.2.2 O quadro elaborado pela Comissão identifica, ad nauseam, item por item, os plágios praticados. (Cf. p. 2-3 da Notificação). 1.3 Da defesa do denunciado. Na longa defesa (68 páginas, acrescidas de 9 anexos) feita pelo sr. Wagner Pereira, apresentada perante a Comissão de Análise, instaurada para averiguar a denúncia de plágio formalizada pelo Sr. Luiz Nazário, o denunciado, após indignar-se pelo fato de ter recebido a notificação em dezembro, por ser esse o mês em que se comemoram o Natal e as festividades de final de ano, e, também por haver recesso judiciário, faz o que denominou de 'histórico da controvérsia e das falácias' que rondam a acusação, afirmando que o denunciante é litigante de má-fé. Para fundamentar suas alegações, arrolou os seguintes argumentos: 1.3.1 Diz o denunciado que o denunciante usa como método de atuação atacar todos aqueles que trabalhem com temas que estejam em seu "território temático particular" como, por exemplo, o cinema nazista e a inquisição ibérica. 1.3.2 Afirma o denunciado que, mesmo tendo feito referência aos trabalhos do denunciante, isso não foi considerado, porque somente o denunciante é quem teria capacidade e condições de realizar tal pesquisa. E conclui dizendo que, para o denunciante, qualquer um que enverede por seu 'território temático particular' estaria cometendo plágio de suas obras. 1.3.3 Acrescenta o denunciado que o que faz e fez o denunciante é 'autopropaganda descarada de

1415

1416

1417

1418

1419

1420

1421

1422

1423

1424

1425

1426

1427

1428

1429

1430

1431

1432

1433

1434

1435 1436

1437

1438

1439

1440

1441

1442

1443

1444

1445

1446

1447

1448

seus trabalhos e publicações' com o objetivo de se apresentar como o 'pioneiro' de determinada área de estudos, ao tempo em que tenta desqualificar os trabalhos publicados pelos novos e jovens pesquisadores. 1.3.4 Afirma o denunciado que é hábito do denunciante alterar ou inventar informações sobre sua própria trajetória acadêmica com o objetivo de criar falsa narrativa dos fatos e realizar a sua autopromoção. 1.3.5 Declara o denunciado que o denunciante gosta de proferir acusações levianas apontando genericamente que os autores acusados por ele roubaram (i) as suas ideias originalíssimas e pioneiras no mundo, (ii) as suas leituras, (iii) as suas traduções e (iv) as suas fontes, tendo em vista que o denunciante 'duvida' que tais autores (dentre eles o ora denunciado) possam ter realmente lido tais livros, assistido aos filmes analisados ou realizado o trabalho de pesquisa de campo nos arquivos e bibliotecas. **1.3.6** O denunciado afirma ser comum o denunciante ofender em caráter pessoal os autores, os orientadores, os membros das bancas (de defesa de mestrado e doutorado), os editores e os responsáveis pelas agências financiadoras por terem permitido o surgimento de novos valores nesse especial campo de estudos. 1.3.7 O denunciado reitera que a reação do denunciante decorre de forte ressentimento pelo fato de nunca ter publicado a sua tese na íntegra e não poder mais se autoproclamar como o único especialista do tema, no Brasil. Enfim, a denúncia tem caráter pessoal e não acadêmico, tendo em vista que o denunciante considera o denunciado uma espécie de inimigo/rival. 1.3.8 O denunciado, igualmente, insurge-se contra a instalação da Comissão que foi feita pela professora doutora Maria Arminda do Nascimento Arruda, Diretora da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo (FFLCH-USP), e da indicação de até 5 nomes, pelo Prof. Dr. Edélcio Gonçalves de Souza, Presidente da Comissão de Pós- Graduação da FFLCH, para compor a Comissão de Análise que viria a ser instituída.' (páginas 17-18 da manifestação/defesa do denunciado). 1.3.9 O denunciado reitera as informações de que a funcionária administrativa, Sra. Elizabete Febres (cuja conduta, segundo sua interpretação, foi ilegal, em anterior processo administrativo referente à sua dissertação de Mestrado), foi severamente criticada e denunciada na defesa que seus advogados apresentaram à época. 1.3.10 Por fim, o denunciado reafirma que aquilo que o denunciante sempre quis foi fazer disputa por ego e vaidade e, com exclusividade, monopolizar o tema firmando-se como o único especialista na área, em detrimento de novos pesquisadores e novos trabalhos. 1.4 Do Parecer Conclusivo da Comissão. 1.4.1 No dia 4 de março do corrente ano de 2020, a Comissão designada para apurar os fatos (plágio da tese de doutorado e de um livro do denunciante), emite seu Parecer Conclusivo, escrito em 15 páginas. A análise, de forma objetiva, debruçou-se sobre o plágio realizado na tese de doutorado do denunciado. 1.4.2 A Comissão de Análise, designada na forma regulamentar pela Direção da FFLCH/USP, dedicou-

1449

1450

1451

1452

1453

1454

1455

1456

1457

1458

1459

1460

1461

1462

1463

1464

1465

1466

1467

1468

1469

1470

1471

1472

1473

1474

1475

1476

1477

1478

1479

1480

1481

1482

se ao exame minucioso das duas teses e do livro postos aqui em tela de exame, a saber: (i) Tese de doutorado do denunciante; (ii) Tese de doutorado do denunciado; (iii) Livro de autoria do denunciante - As sombras móveis: atualidades do cinema mudo, publicado em 1999. 1.4.3 A Comissão procedeu à análise com fulcro na definição objetiva de plágio, apoiando-se em 3 referências: (i) Em Keen Kirkpatrick (DePawn University), autor referência sobre o tema, e largamente utilizado na comunidade uspiana. (ii) No relatório da Comissão de Integridade e Pesquisa do CNPq (órgão financiador da pesquisa que resultou na tese do denunciante). (iii) Na Lei federal 9610 de 19 de fevereiro de 1998, que trata dos direitos autorais no Brasil. 1.4.4 Com base nestes instrumentos (orientação doutrinaria, relatório do CNPq e legislação específica) a Comissão de Análise concluiu que o plágio pode assumir distintas formas: (i) a primeira refere-se à extensão: que pode ser integral ou parcial; (ii) a segunda refere-se à sua natureza: cópia literal ou conceitual; (iii) a terceira surge por decorrência das duas primeiras, implica a reprodução da essência obra de outrem, mesmo que sob forma textual distinta. 1.4.5 Tendo por base esses fundamentos, a Comissão procedeu à análise dos textos do Denunciante (Luiz Roberto Pinto Nazário) e do denunciado (Wagner Pinheiro Pereira). Como resultado desse cotejamento, foram encontrados os seguintes plágios: (i) 36 páginas da tese de doutorado do denunciado são cópias integrais ou parciais e ainda colagens e adaptações de trechos de páginas diversas, de 62 parágrafos da tese de doutorado do denunciante e de 11 parágrafos de seu livro. A Comissão elaborou um quadro, identificando, página a página, os plágios cometidos; (ii) a Comissão fez mais: exemplificou os plágios identificando-os com imagens das respectivas páginas examinadas (do livro ou da tese). 1.4.6 Em 3 de dezembro de 2019, a Comissão encaminhou notificação ao denunciado para que, no prazo legal, se manifestasse sobre o trabalho até então elaborado. 1.4.7 No dia 13 de janeiro de 2020 (7 dias após o prazo legal) o denunciado encaminhou suas razões, em texto de 68 páginas e 9 anexos. 1.4.8 Mesmo tendo o denunciado perdido o prazo, a Comissão recebeu o documento e o avaliou seu inteiro teor, em homenagem ao princípio do contraditório e ao devido processo legal, e sobre ele assim se manifestou: a) não há relação entre a análise do presente processo administrativo (tese de doutorado) com aquele outro referente à dissertação de mestrado; b) a aprovação de dissertação ou tese por parte de Banca Examinadora não elimina a possibilidade de existência de plágio; c) a reputação, competência e qualidade do trabalho desenvolvido pelo (a) orientador (a) não elimina, igualmente, a possibilidade de cometimento de plágio por parte do orientando (a); d) o denunciado apresentou, na sua manifestação, longa exposição sobre temas alheios ao objeto da presente averiguação; e) a análise do plágio deu-se por meio de cotejamento entre documentos hábeis e catalogados da forma regulamentar. f) ao final e ao

1483

1484

1485

1486

1487

1488

1489

1490

1491

1492

1493

1494

1495

1496

1497

1498

1499

1500

1501

1502

1503

1504

1505

1506

1507

1508

1509

1510

1511

1512

1513

1514

1515

1516

cabo, a Comissão esclareceu que foi composta por professores de larga experiência em pesquisa acadêmica, orientação e gestão da pós-graduação, e originários das áreas de Geografia, Antropologia e História da FFLCH/USP. g) Com base em tudo isso, a Comissão concluiu, por unanimidade, ser procedente a denúncia de plágio apresentada por Luiz Roberto Nazário (denunciante) contra Wagner Pinheiro Pereira (denunciado) e encaminhou à Direção da FFLCH/USP o conteúdo do Parecer Conclusivo com a finalidade de que as providências cabíveis sejam tomadas pela Universidade de São Paulo. (grifamos). 2. Da manifestação expendida pela ora parecerista, atendendo determinação da Diretora da FFLCH/USP. 2.1 Após exaustiva leitura e estudo das peças processuais que integram o processo administrativo posto em tela de exame, e após fazer relatório circunstanciado das manifestações (i) do denunciante, (ii) do denunciado e do (iii) Parecer Conclusivo da Comissão, manifestamo-nos ressaltando que: 2.1.1 A denúncia é grave, e justificou a instauração de procedimento administrativo, visando à sua elucidação. 2.1.2 Notificado regularmente, o denunciado manifestou-se e sua manifestação foi recebida, considerada e analisada, mesmo tendo sido apresentada a destempo. 2.1.3 Ficou claro, pelo teor da manifestação do denunciado, que ele não se deteve a enfrentar a totalidade das denúncias de plágios apontadas pela Comissão e até exposta em quadro sinótico que lhe foi encaminhado quando da Notificação. 2.1.4 Ao invés disso, e em local impróprio e inadequado, o denunciado fez acusações de plágios, de litigância de má-fé e de outros tantos aspectos éticos e morais contra o denunciante. Se o denunciado tem provas de ilícitos contra o denunciante, deve procurar os caminhos e os meios adequados e apropriados para apresentá-los. Relembrando: a competência da Comissão instaurada cingia-se, tão somente, à apuração de plágio feito pelo denunciado, ao livro e à tese de doutoramento do denunciante. Nada mais do que isso. 2.1.5 A realidade dos fatos inserta no procedimento administrativo instaurado deixa claro que estamos diante de plagiador contumaz. 2.1.6 Os membros da Comissão, além de terem respeitado o devido processo legal, levaram o princípio do contraditório e da ampla defesa à sua mais extrema possibilidade (relembrando: receberam defesa intempestiva e a analisaram) e apresentaram peça conclusiva, demonstrando os plágios cometidos, tudo com base em ensinamento doutrinário de escol, ancorado na legislação vigente e em norma orientativa de órgão técnico (CNPq). 2.1.7 Por fim, constatamos que o procedimento administrativo instaurado teve vida regular, seguiu os passos legais, respeitou os ditames legais do contraditório e da ampla defesa. É, enfim, documento hábil para levar a administração da FFLCH/USP e a sua Egrégia Congregação a tomarem a decisão que o caso requer. Da Conclusão. Com fulcro nas premissas suprarreferidas, somos de parecer de que a Egrégia

Congregação da FFLCH/USP deve seguir os trâmites legais, acatando o inteiro teor do
Parecer Conclusivo apresentado pela Comissão e formalizando as práticas administrativas daí
decorrentes. Este é nosso parecer, s.m.j. São Paulo, 17 de agosto de 2020. Marli Quadros
Leite. Professora Titular. Departamento de Letras Clássicas e Vernácula da FFLCH/USP
Parecerista ad hoc.'.". Em votação, o parecer foi APROVADO por unanimidade. 9 -
APRECIAÇÃO DAS ATAS DAS SESSÕES: 382a ordinária 2020; 383a ordinária 2020; 1a
extraordinária 2020; 384a ordinária 2020. Em discussão. <u>Diretora</u> : "Como já estávamos com o
CTA, agora estamos com as atas em dia da Congregação. Pergunto se alguém tem algo a
comentar, discordar, aprimorar, etc. Agradeço à Sra. Rosângela Duarte por manter as atas em
dia. A partir de agora teremos a possibilidade de não deixarmos mais atas atrasadas. A
Faculdade, não por culpa da Assistência Acadêmica – já que as nossas reuniões são muito
longas e a transcrição demanda várias etapas (gravar, agregar os documentos, transcrever,
revisar, etc.) -, estavam com um grande atraso no início da nossa gestão e agora vamos
entrega-las completamente em dia. Acredito que isso é muito importante, pois, como sabemos,
as atas espelham o andamento da discussão dos colegiados, dos debates, etc.". Em votação, o
item acima foi APROVADO. Ninguém mais desejando fazer uso da palavra, a Senhora
Presidente encerrou a sessão. E, para constar, eu, Rosângela Duarte Vicente, Assistente Técnica
de Direção para Assuntos Acadêmicos, redigi a presente ata que assino juntamente com a
Senhora Presidente. São Paulo, 20 de agosto de 2020.