

RELATÓRIO FINAL DO CONCURSO PÚBLICO DE TÍTULOS E PROVAS VISANDO A OBTENÇÃO DE TÍTULO DE LIVRE-DOCÊNCIA NO DEPARTAMENTO DE LETRAS CLÁSSICAS E VERNÁCULAS, ÁREA DE LÍNGUA E LITERATURA LATINA, ESPECIALIDADE: LITERATURA LATINA E NEOLATINA. CANDIDATO INSCRITO: PROFESSOR DOUTOR RICARDO DA CUNHA LIMA.

O Professor Doutor Ricardo da Cunha Lima submeteu-se às provas do concurso para a Livre-docência (Arguição do Memorial, Prova Didática, Prova Escrita e Defesa de Tese) de 26 a 28 de agosto de 2024, nos termos da legislação vigente na USP, conforme Edital FFLCH nº 001-2024 de 29/12/2024 (Proc.: 23.1.550.8.0 e Prot.: 24.5.34.8.0).

A Congregação, em reunião ordinária de 27/06/2024, aceitou o pedido de inscrição do candidato, Professor Doutor Ricardo da Cunha Lima, no concurso público de títulos e provas visando à obtenção de título de Livre-docência no Departamento de Letras Clássicas e Vernáculos, área de Língua e Literatura Latina, especialidade Literatura Latina e Neolatina, bem como aprovou os seguintes nomes para a constituição da Comissão Julgadora: **Titulares:** Profs. Drs. Breno Battistin Sebastiani (FFLCH-DLCV, livre-docente, presidente 1), Robson Tadeu Cesila (FFLCH-DLCV, livre-docente, presidente 2), Isabella Tardin Cardoso (UNICAMP, livre-docente), Ana Maria César Pompeu (UFC, titular), Fabio Vergara Cerqueira (UFPEL, titular); **Membros Suplentes:** Prof. Drs. Manoel Mourivaldo Santiago Almeida (FFLCH-DLCV, titular, presidente 3), Adriane da Silva Duarte (FFLCH-DLCV, livre-docente, presidente 4), Brunno Vinicius Gonçalves Vieira (UNESP, livre-docente), Jacyntho José Lins Brandão (UFMG, titular) e Tereza Virgínia Ribeiro Barbosa (UFMG, titular).

O referido concurso foi realizado por videoconferência, pela plataforma do Google Meet, meet.google.com/ogf-pyqa-nin, com transmissão ao vivo pelo Youtube, <https://youtube.com/live/hsKtkoG3ORM>. O presidente, Prof. Dr. Breno Battistin Sebastiani, e o candidato Prof. Dr. Ricardo da Cunha Lima realizaram as atividades presencialmente com participação remota dos membros da Comissão Julgadora: Profs. Drs. Robson Tadeu Cesila (FFLCH-DLCV, livre-docente), Isabella Tardin Cardoso (UNICAMP, livre-docente), Ana Maria César Pompeu (UFC, titular), Fabio Vergara Cerqueira (UFPEL, titular).

No dia 26 de agosto de 2024, às 08h30, iniciaram-se os trabalhos com a instalação da Comissão Julgadora, a determinação do calendário e a elaboração da lista de pontos para a prova escrita.

Às 09h18, o candidato tomou ciência do calendário e da lista de pontos para a prova escrita, concordando com eles. Às 09h20, iniciou-se a Arguição de Memorial. A banca avaliou o memorial, a tese, a prova escrita e didática e considerou inegável o mérito do candidato em todas as provas. No memorial, elogia-se a atuação dedicada em todas as áreas (sobretudo em ensino, orientação, pesquisa e atividades administrativas), com destaque ao espaço nacional e internacional conquistado pelo professor, promovendo uma área de pesquisa pouco explorada no Brasil. A arguição do memorial terminou às 13h10.

Às 14h30, iniciou-se a Defesa de Tese, intitulada: **AS “CANTIGAS DE NINAR”. (NAENIAE), DE GIOVANNI PONTANO: UM EXEMPLO DA IMITAÇÃO E EMULAÇÃO DE CATULO POR UM POETA RENASCENTISTA.** Na tese, apresentam-se tradução inédita no país e análise refinada da poesia latina antiga e renascentista em diálogo profícuo com literatura fundamental. Destaca-se, além da elegância da redação, a feliz convergência entre as carreiras do docente, enquanto autor de literatura infantil e pesquisador de literatura antiga e renascentista. Às 17h40 terminou a defesa de tese e a Comissão Julgadora encerrou os trabalhos do dia.

No dia 27 de agosto de 2024, às 09h21, ocorreu o sorteio do ponto e início da prova Escrita (com consulta a livros, periódicos e outros documentos bibliográficos durante sessenta minutos, após o sorteio). A Prova Escrita, acerca do tema **nº 02 – Cícero, Ad Quintum Fratrem, I, 1**, foi elaborada no tempo regulamentar, em computador, conforme opção prévia feita pelo candidato, obedecendo ao disposto na Portaria FFLCH nº 007/2022 de 02/07/2022. Às 14h20, o candidato tomou ciência da lista e sorteou o ponto da Prova Didática. Os sorteios foram realizados com presença do Prof. Breno Battistin Sebastiani e com a participação remota dos professores Robson Tadeu Cesila, Isabella Tardin Cardoso, Ana Maria César Pompeu e Fabio Vergara Cerqueira pela plataforma do Google Meet, meet.google.com/ogf-pyqa-nin, com transmissão ao vivo pelo Youtube, <https://youtube.com/live/6EyALYAjsKQ>.

No dia 28 de agosto de 2024, às 14h20, com a presença do Prof. Breno Battistin Sebastiani e Prof. Robson Tadeu Cesila com participação remota, pelo link meet.google.com/ogf-pyqa-nin e transmissão ao vivo pelo Youtube, https://youtube.com/live/kSk_hWirj1U, dos Profs. Drs. Isabella Tardin Cardoso, Ana Maria César Pompeu e Fabio Vergara, iniciou-se a prova didática sobre o tema **nº 6 – Marcial, Epigrammata**, que foi realizada em 51 minutos. Ao longo da exposição, o docente apresentou,

de modo tanto didático como erudito, aspectos centrais do gênero poético e do autor em apreço, bem como de sua recepção renascentista.

Às 15h30, o candidato fez a leitura da prova escrita. Nessa prova, o docente teve a oportunidade de desenvolver conhecimentos profundos sobre o tema sorteado, cotejando traduções de passagens-chave do texto em prosa e destacando suas características em relação ao contexto romano em que foi produzido.

Após o término da leitura da prova Escrita, o Senhor Presidente declarou publicamente a média final de cada um dos examinadores, sendo elas: Breno Battistin Sebastiani: 10,0 (dez inteiros), Robson Tadeu Cesila: 10,0 (dez inteiros), Isabella Tardin Cardoso: 10,0 (dez inteiros), Ana Maria César Pompeu: 10,0 (dez inteiros), Fabio Vergara Cerqueira: 10,0 (dez inteiros).

Diante do exposto, a Comissão Julgadora, tendo em vista que o candidato, Professor Doutor **RICARDO DA CUNHA LIMA**, satisfaz às exigências para a Livre-Docência, considera-o habilitado na Área de Letras Clássicas e Vernáculas, área de Língua e Literatura Latina, especialidade Literatura Latina e Neolatina, e submete o Relatório Final para apreciação da Congregação.

HOMOLOGADO NA REUNIÃO ORDINÁRIA DA CONGREGAÇÃO DE 26 DE SETEMBRO DE 2024.