

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

**DEPARTAMENTO DE LETRAS CLÁSSICAS E VERNÁCULAS**  
**PROGRAMA PARA CONCURSO DE LIVRE-DOCÊNCIA**

**ÁREA: FILOLOGIA E LÍNGUA PORTUGUESA**

**Opção 1 - Filologia Portuguesa**

- 1 Filologia: conceito e objeto.
- 2 História da Filologia.
- 3 Filologia e curadoria: gênese, fragmentação e preservação do texto.
- 4 Disciplinas filológicas: Paleografia.
- 5 Disciplinas filológicas: Codicologia e Bibliografia Material.
- 6 Filologia do original ausente e Filologia do original presente.
- 7 Edição: tipologia e normas
- 8 Etapas de uma edição semidiplomática.
- 9 Etapas de uma edição crítica.
- 10 Filologia e História da Língua Portuguesa.
- 11 Filologia e Linguística: o texto literário e o texto não-literário como fontes de pesquisa.

<p>Processo: 18.1.2017.8.2</p> <p>Folhas: 2063</p> <p>Aprovação do Conselho Departamental: 25.11.2021</p> <p>Aprovação do Congregação: 16.12.2021</p> <p><b>ALTERADO</b></p> <p><i>Marie Marcia Pedroso</i> Marie Marcia Pedroso Assistente Acadêmica</p>
---

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

**DEPARTAMENTO DE LETRAS CLÁSSICAS E VERNÁCULAS**  
**PROGRAMA PARA CONCURSO DE LIVRE-DOCÊNCIA**

**ÁREA: FILOLOGIA E LÍNGUA PORTUGUESA**

**Opção 2 – Fonética e Fonologia da Língua Portuguesa**

- 1 Consoantes do português.
- 2 Vogais do Português.
- 3 A sílaba em português.
- 4 Acento em português.
- 5 Entoação em português.
- 6 Processos fonológicos da língua portuguesa.
- 7 Fonologia e morfologia da língua portuguesa.
- 8 Fonologia e sintaxe da língua portuguesa.
- 9 Discurso e prosódia da língua portuguesa
- 10 Variação fonológica da língua portuguesa.
- 11 Modelo de análise fonológica.

Processo: 18.1.2017.8.2

Folhas: 2132 e 2137

Aprovação do Conselho Departamental: 18/10/2023

Aprovação do Congregação: 23/11/2023

**Alterado**

  
**Marie Márcia Pedrosa**

Assistente Acadêmica

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

**DEPARTAMENTO DE LETRAS CLÁSSICAS E VERNÁCULAS**  
**PROGRAMA PARA CONCURSO DE LIVRE-DOCÊNCIA**

**ÁREA: LÍNGUA E LITERATURA LATINA**

**Especialidade: Literatura Latina e Neolatina**

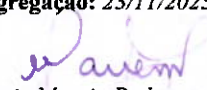
1. Cícero, Paradoxa Stoicorum
2. Cícero, Ad Quintum Fratrem, I, 1
3. Catulo, Carmina
4. Sêneca, De Prouidentia
5. Sêneca, De Constantia Sapientis
6. Marcial, Epigrammata
7. Giovanni Pontano, Naeniae
8. António de Gouveia, Epigrammata
9. António de Gouveia, Epistulae Quattuor
10. Jean Visagier, Inscriptionum Libri Duo
11. João Segundo, Basiorum Liber

**Processo:** 18.1.2017.8.2

**Folhas:** 2133 e 2137

**Aprovação pelo Conselho Departamental:** 21/09/2023

**Aprovação pela Congregação:** 23/11/2023

  
**Marie Marcia Pedroso**  
Assistente Acadêmica